

# EL CORTO

de Loja

IV ÉPOCA. AÑO 36. Nº 374 - 6 DE MAYO DE 2022

DIFUSIÓN GRATUITA

Publicación mensual de información municipal

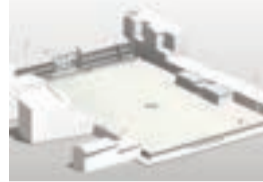
## Eficiencia energética

El Pabellón Miguel Ángel Peña se cubre de placas solares para dar servicio al menos a cuatro centros municipales / **P10**



## Un documental con Luz

El estudio lojeño Buenaventura estrena un proyecto social que refleja el ejemplo de superación de tres jóvenes / **P24**



## Un nuevo 'San Francisco'

El Ayuntamiento recuperará para su uso el viejo campo de fútbol con una inversión de 900.000 euros / **P26**



## Una primavera como las de antes

Semana Santa, San Marcos, Romería y Día de la Cruz vuelven con gran participación tras dos años sin eventos multitudinarios por la pandemia

## 2 PROYECTO DEL NUEVO CENTRO



ALZADO PRINCIPAL

Alzado de la fachada principal del centro con la nueva rampa de acceso. EL CORTO

## El antiguo ambulatorio para asociaciones y jóvenes

El Ayuntamiento consigue una subvención de más de 350.000 euros que permitirá remodelar este centro y adaptarlo para uso de la ciudadanía

Suplemento especial de primavera al reverso



# BONACHERA

ROSCOS DE LOJA

PASTELERÍA - HELADERÍA - PANADERÍA

958 320 658 650 577 041

Avda. Pérez del Álamo 18, BJ  
Loja (Granada) ESPAÑA  
obradorbonachera@gmail.com

ELABORACIÓN PROPIA  
Productos Artesanos

ABIERTO TODOS  
LOS DÍAS

De 8 a 22 horas  
(Horario ininterrumpido)

## EN PORTADA

# El antiguo ambulatorio se reforma en un centro de asociaciones y juventud

El Ayuntamiento consigue una subvención de más de 350.000 euros a invertir en un plazo de 18 meses

CARLOS MOLINA

El pasado 12 de abril la Junta de Andalucía firma la resolución por la cual dota a Loja de 358.710 euros para el proyecto de adaptación de su antiguo ambulatorio como centro de participación ciudadana y de la juventud. Dicha subvención se logra a raíz de los fondos europeos gestionados por el GDR del Poniente Granadino y trabajados desde hace años por el Gobierno Local. La inversión fue anunciada hace años dentro de una idea clara de dar servicio a las demandas de muchas asociaciones y de los jóvenes del municipio.

El Ayuntamiento sacará a licitación el proyecto con la obligatoriedad de que sea una realidad en un periodo máximo de 18 meses. La ayuda contempla la adaptación del edificio desde un punto estructural en su interior y en la mejora de su accesibilidad. Su acondicionamiento en cuanto a sistemas de climatización, electricidad y el resto de servicios conseguirá contar con un edificio funcional. Se creará una rampa de acceso y un ascensor para subir a la primera planta.

Cabe recordar que en estos

momentos el antiguo centro de salud de Loja cuenta con el uso de su ala izquierda para Servicios Sociales, pero el ala derecha solo es usada por Salud Mental en una parte reducida de la misma. El inicio de las obras obligaría al traslado de este servicio, algo en lo que se trabaja con la Delegación de Salud. La edificación permite usar una planta baja y otra superior, lo que delimitaría su funcionalidad.

El nuevo centro contará con una planta baja dedicada a sedes de asociaciones del municipio. Contará con 8 oficinas o salas para tal fin. Al margen de ello hay planteada una amplia sala de exposiciones de casi 100 m<sup>2</sup>, una sala de reuniones y usos múltiples de 75 m<sup>2</sup> y una sala de estudio de 60 m<sup>2</sup>. Ese primer espacio se completa con dos servicios adaptados y un almacén.

La segunda planta será dedicada a ampliación del centro de la juventud. Destaca una sala de ocio de más de 80 m<sup>2</sup> que permitirá contar con juegos y actividades lúdicas. Al margen de ello se contempla una sala de talleres con almacén, una sala polivalente, una sala de ambiente y una sala de proyecciones y formación. También se proyecta ser-

vicios adaptados.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado de la edil de Participación Ciudadana, Encarnación Murillo, ha visitado el edificio y han comprobado las opciones que puede presentar para el nuevo centro. Camacho se congratula de que los proyectos, "aunque muy lentos por los trámites admirativos", salgan adelante y asegura que son varios años los que se lleva trabajando en contar con este espacio. Para el edil el mismo podrá dar respuesta a dos colectivos muy necesitados.

En cuanto a los plazos avanza que se tiene como objetivo que la obra se inicie en este 2022 y sea una realidad en 2023. "Me comprometo a contar con partida para dotarlo de contenido en el próximo año", afirma el regidor. Camacho aclaró que el centro de la juventud se sumará al Espacio Joven y asegura que éste seguirá con funcionalidad. "El centro busca dar respuesta a demandas de ocio saludable de jóvenes entre 12 y 17 años", matiza el regidor insistiendo también en que se dará a conocer su funcionalidad así como la posibilidad de que las asociaciones tengan en él su sede social.



El alcalde y la concejala comentan el proyecto en el antiguo ambulatorio. C.M.



# CASHifaLOJA

*a tu lado*  
ayer, hoy y mañana



Además contamos con reparto gratuito a domicilio para particulares y empresas

**ABIERTO**

**AVDA. ANDALUCÍA. LOJA**



## ACTUALIDAD

# El Pleno da luz verde a la oferta de la empresa Bpxport para la gestión del CDU

El Consistorio abre un plazo de 15 días para la entrega de documentación y la garantía económica para una oferta que mejora la cuantía de equipamiento en 450.000 euros

M. CARMEN CALMAESTRA

La empresa de gestión deportiva Bpxport de San Sebastián ha sido la empresa que ha obtenido mejor puntuación en la mesa de contratación del Ayuntamiento de Loja, dentro del segundo proceso de licitación para la concesión de la gestión del Centro Deportivo Urbano (CDU), al que ha concurrido otra empresa más: Valoriza Servicios Medioambientales. Así lo dio a conocer el alcalde-presidente Joaquín Camacho en la sesión ordinaria del Pleno de la Corporación, celebrado el pasado 5 de abril, cuyo expediente se llevó por la vía de urgencia para su aprobación por unanimidad.

Concretamente, se presentó la propuesta de orden de las dos empresas que han participado, en base a la puntuación que se ha centrado en los informes técnicos sobre las mejoras propuestas –informó– y, a partir de este momento, se le solicita a la primera ofertante que presente la documentación y el aval económico en un plazo de 15 días. “Si cumple con los requisitos, en verano se firmaría el contrato y dispondría de dos meses para equipar las instalaciones deportivas, por lo que en otoño podría estar abierto y en funcionamiento”, aventuró.

### UN GRAN PROYECTO

El regidor lojeño lo tildó como el proyecto de “más envergadura que tiene la ciudad de Loja pendiente de salir adelante” y dijo que este equipo de Gobierno “no ha dejado de trabajar ni un solo día para conseguir que, cuanto antes, esté abierto este centro”, respondiendo a las críticas que le han achacado “falta de gestión” al no estar aún abiertas las piscinas cubiertas.

Aclaró sobre los trámites administrativos que son “los que marca la ley y no ha habido una



Imagen actual del Centro Deportivo de Loja frente al estadio Medina Lauxa. FOTO: CALMA

falta de trabajo, ya que ha sido un problema sobrevenido de una empresa que no cumplió”, de ahí que se iniciará este segundo concurso público, como recoge la legislación, en la que “se está llegando a su parte final”.

En base a la oferta de la adjudicataria Bpxport, Camacho subrayó que “el Ayuntamiento se va a ahorrar más de 120.000 euros en los doce años de contrato, ya que la empresa va a cobrar menos canon municipal (unos 10.000 euros) y, además, pagará al Consistorio “más de lo que estaba previsto en el pliego”. A su vez, la futura gestora se compromete a bajar “más de un 5% los precios públicos de las actividades y mejorar la oferta de equipamiento por valor de 450.000 euros (150.000 euros más), además de cubrir las cuatro pistas de pádel”.

**“El Ayuntamiento se ahorrará más de 120.000 euros en los 12 años, ya que la empresa va a cobrar menos canon”**

El primer edil manifestó que “hoy ganamos todos y damos un paso fundamental para la apertura de las instalaciones”, agradeciendo el trabajo del concejal de Deportes, Antonio Campaña, del director del área, Juan Nogales y las áreas de Contratación e Intervención.

### PSOE

En su turno de palabra, la portavoz del grupo municipal socialista, Mercedes González, destacó la importancia del expediente que “aunque no ha da-

do tiempo de verlo en comisión, ratificamos la urgencia porque consideramos importante traerlo a este Pleno de abril”. Recordó que “este grupo siempre ha votado a favor de todos los procedimientos que se han realizado en torno al Centro Deportivo, como en la solicitud de préstamos, aprobación de pliegos, procesos de licitación,... Creo que es importante valorar el apoyo unánime de esta corporación para tener, cuanto antes, las piscinas cubiertas abiertas para que las disfruten los vecinos”.

Sobre la valoración de las empresas, la jefa de la oposición agradeció el trabajo de baremación realizado en poco tiempo a los técnicos municipales y confió en que “esta puntuación sea la adecuada y espero que esta empresa ponga en marcha las piscinas”.

### OTROS ASUNTOS DEL PLENO

- En Hacienda se aprobaron tres expedientes sobre bonificaciones del IBI (30% ,los dos primeros años) para la colocación de placas solares y fotovoltaicas.

- Se dio cuenta del informe de morosidad del cuarto trimestre de 2021, cuyo plazo de pago a los proveedores es de 65 días”.

- Salió adelante por mayoría la moción presentada por el grupo del PP para exigir al Gobierno no llevar a cabo la denominada Armonización Fiscal.

- En Urbanismo se aprobó una moción para solicitar a la Junta, conjuntamente con la FAMP, la adhesión a la iniciativa ‘Ciudades Industriales’, dentro del plan ‘Crece’, promovido por el Concejal de Desarrollo Industrial, José Luis Sánchez.

- El grupo municipal socialista presentó una moción sobre mejoras en el barrio de la Esperanza, que defendió el edil Fermín Alba, y en la que se pidió la restauración del empedrado de la plaza y escaleras de la ermita, el arreglo del pilar y luminaria y la colocación de un espejo frente a la salida de esta calle. A su vez, solicitaron el arreglo del socavón en la entrada de la calle Virgen de los Remedios. Fue retirada del Pleno porque muchas actuaciones ya estaban ejecutadas.

- Otra moción presentada por el PSOE fue sobre el Programa de Sostenibilidad Turística que aborda la proyección de la comarca del Poniente Granadino por su relevancia en multitud de recursos que pueden posicionarla como territorio clave para el turismo de naturaleza y cultural de Granada. Consiguió el respaldo unánime del plenario al convertirse en declaración institucional.

- En el apartado de Salud se aprobó una propuesta de la Alcaldía para solicitar un mayor número de servicios sanitarios en Loja, tras la reunión mantenida con la dirección, una vez que, el Chare ha pasado a formar parte del SAS.

- En ruegos y preguntas, la concejala del PSOE, Sara Piqueiras, solicitó una limpieza a fondo del cementerio y el aumento de escaleras y su compañero de grupo, Carlos Delgado, pidió una desratización de la calle Alta de San Roque.

## Dan cuenta de una batería de modificaciones de crédito dirigidas a obras viarias, infraestructuras y personal

El Pleno dio cuenta de una serie de modificaciones de crédito con destino a obras viarias, infraestructuras deportivas y turísticas y gastos de personal y que se incluyen en el presupuesto municipal de 2022.

En el apartado de ingresos se informó de un importe de 132.000 euros, procedentes de los Planes Provinciales de Obras y Servicios de la Diputación de Granada, para la reurbanización de la calle Alta del barrio de San Francisco, al que

se le sumará la cantidad de 12.000 euros de aportación municipal, para iniciar el proceso de licitación y la obras por una cuantía de 144.000 euros.

También se dieron a conocer las ayudas recibidas por valor de 93.700 euros para el arreglo de la caldera del estadio municipal Medina Lauxa y, de 53.180 euros, para la mejora del Centro de Turismo en la plaza de la Constitución “En total, cerca de 150.000 euros en subvenciones para actua-

ciones energéticas y de mejora del centro histórico”, concretó.

En cuanto a los remanentes de 2021 se dio cuenta de la cantidad de 1,2 millones de euros, procedente del PFEA de 2021; 233.716 euros, con destino a sueldos de trabajadores del programa Orienta y el PLIZD, y de 50.449 euros, para cursos de formación, transferencias a familias e instituciones sin ánimo de lucro, Pacto de Estado contra la violencia de género y Orienta.

## Aprueban trámites para la compra este año de los terrenos del ferial

Otro de los asuntos que se aprobó fue sobre la Innovación del Sistema General de Espacios Libres para los terrenos que albergarán (dos veces al año) el futuro recinto ferial de Loja, junto a la primera fase del parque fluvial del Genil. Concretamente, este punto traía a esta sesión una modificación de informes, solicitados por la Delegación de Medio Ambiente, para realizar la declaración ambiental simplificada.

En palabras del alcalde-pre-

sidente, Joaquín Camacho, “después de esto, ya tendremos la innovación aprobada y se podrán iniciar los trámites de la adquisición de los terrenos y, paralelamente, redactaremos el documento del Plan Especial que, tras el visto bueno, será el proyecto de obra”.

La intención del equipo de Gobierno es que “este 2022 tengamos comprados los terrenos del ferial y, si todo va bien, en 2023 comenzar las obras de esta infraestructura”.



# KENXO

DRINKS & MUSIC

INAUGURACIÓN  
JUEVES 12 DE MAYO. 23H

ABRIMOS DE JUEVES A DOMINGO.  
DE TARDE HASTA CIERRE.

📍 AVDA. RAFAEL PÉREZ DEL ÁLAMO 1.  
LOJA. GRANADA

WWW.KENXO.ES



## ACTUALIDAD

# La Placeta del Puente busca contar con una nueva imagen

El consistorio se hará con la totalidad de la propiedad de un solar para su uso como aparcamiento y actuará en su entorno



Placeta del Puente y solar aledaño que quiere adquirir en su totalidad el Ayuntamiento de Loja para su puesta en valor. EL CORTO

A. MATAS

El Ayuntamiento de Loja está trabajando en la "transformación urbana" de la Placeta del Puente y de su entorno, con el puente Gran Capitán como protagonista. Así lo ha anunciado el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, quien ha adelantado que entre las ac-

tuaciones previstas está el acondicionamiento de un solar para uso como aparcamiento, además de la mejora de la iluminación del puente y la creación de una plaza en sus inmediaciones sobre el espacio que se creó durante las obras del encauzamiento del río Genil.

Pero la actuación más complicada, en el plano ad-

ministrativo, es el acondicionamiento de un solar como aparcamiento de vehículos en la Placeta del Puente. El espacio se viene utilizando para este fin desde hace dos décadas, pero su estado es "lamentable", según el regidor, porque está en tierra. El objetivo es hacerlo "más funcional", para lo que el Ayuntamiento debe adquirir el

100 por 100 de la propiedad, un proceso en el que se lleva trabajando desde hace bastantes años.

Según ha recordado el regidor, el edificio que ocupaba este solar se demolió en 1999. El expediente de expropiación se inició por aquel entonces, pero el Ayuntamiento todavía tiene que pagar una parte para que sea suyo en su totalidad. Hasta hace tres años tenía un 20% del solar y se llegó entonces a un acuerdo con el propietario que tenía un 52%, al que se le pagó su parte correspondiente. Por tanto, el Ayuntamiento ahora es dueño del 72% y le faltaría por abonar el 28% restante.

El alcalde ha explicado que en el presupuesto municipal de este 2022 hay previstos 150.000 euros para adquirir esa parte restante, que supone unos 60.000 euros. Los 90.000 euros restantes irían para hacer obra en ese solar. "Ya se trabaja en el proyecto y en los próximos días será presentado a los vecinos del barrio de El Puente para consensuarlo con ellos", ha apuntado Camacho, quien garantiza que en este mismo año "se va a resolver el problema administrativo de la propiedad del terreno".

El espacio resultante quedaría muy parecido al que existe en el entorno de la Iglesia de San Gabriel pero, además, se prevé el adecuamiento de la medianería. Para ello, según el alcalde, se está en conversaciones con los propietarios de la casa colindante para embellecer esa gran pared "con un mural o algo más estético". Además de eso, el entorno de la Placeta también verá mejorada su iluminación.

## La calle San José del Barrio Alto se reurbaniza dentro del PFEA

A. MATAS

El Ayuntamiento de Loja ha comenzado los trabajos de mejora de la calle San José, situada en las 'Cuatro esquinas' del barrio Alto. En el vial, en el que no se actuaba desde hacía décadas, se están invirtiendo unos 51.000 euros a cargo del PFEA. Es una de las pocas calles de la zona que tenía pendiente una actuación para mejorar sus infraestructuras.

Gracias a esta obra se va a renovar completamente la red de saneamiento y abastecimiento de agua, así como su firme, que será en plataforma única a base de adoquines, como el resto de calles aledañas. Así lo ha explicado en una visita a los trabajos el concejal de Obras, José Antonio Gallego, quien adelantó que en próximas fechas se actuará también en la calle Granadillos. "Con esta actuación se renuevan al completo las calles de esta zona del barrio Alto, tras intervenir hace pocos años en las calles aledañas Preceptores, Santa Catalina y Cuesta La Almona", explicó el concejal.

El alcalde Joaquín Camacho ha señalado que en los últimos años de mandato se han arreglado gran cantidad de calles del barrio Alto que tenían muchos desperfectos. Con la mejora de este vial "donde no se actuaba desde hace años" se cierra dice, "el anillo de la zona baja de este barrio más pegada a Santa Catalina".

El regidor lojeño también adelantó otras obras que se harán realidad en próximas semanas, con la calle Fuente Don Pedro, en la Estación, o el callejón de Méndez o la placeta en el barrio de El Puente.



Actuación en la calle San José.

## Mejoras de eficiencia energética en 39 viviendas de AVRA

A principios de este año se iniciaron las obras de mejora de las 39 viviendas propiedad de la Junta de Andalucía en el Barrio San Antonio. La empresa pública AVRA es la encargada del mantenimiento de estas edificaciones que se crearon en el municipio hace más de 30 años. Ahora se busca mejorar su climatización consiguiendo una eficiencia energética que ayude a una mejora la calidad de vida de sus moradores.

La consejera de Fomento de la Junta de Andalucía, Marifrán Carazo, ha visitado el avance de esta inversión en compañía del presidente de AVRA, Juan Cobo, y el delegado de Fomento en Granada, Francisco Granados. El alcalde, Joaquín Camacho, la ha recibido comprobando también las peticiones de los vecinos de este punto de la ciudad. En total se invertirán 850.000 euros

de los Fondos Europeos Next Generation con un plazo de ejecución de 6 meses para su finalización.

Carazo asegura que la acción en Loja supone la primera promoción del parque público de Andalucía en donde se actúa. La consejera informa que se busca revestir las fachadas de las viviendas para mejorar su aislamiento. Con ello, asegura, se consigue una mayor eficiencia energética que se logra también gracias al cambio de ventanas. "La eficiencia energética supone un ahorro para las familias y contribuye a la revolución verde de Andalucía que reduce la emisiones de gases invernaderos", afirma Carazo.

La comunicación de la Consejería de la mejora de estas viviendas en Loja asegura el alcalde que se recibió con gran satisfacción ya que entiende era necesaria



La consejera y el alcalde comprueban el revestimiento de las viviendas. C. M.

tras más de 30 años sin acciones en la edificación. "Aquí tenemos un ejemplo de los que tenemos que hacer las administraciones, que no es otra cosa que solucionar los problemas de los ciudadanos", afirma Camacho recordando también

otras acciones de AVRA en Loja como la colocación de un ascensor en un edificio de la calle Sin Casas. Camacho agradeció la visita de la consejera y le invitó a seguir acometiendo los grandes proyectos que necesita el municipio. /C.M.



LLEVA TU PALADAR  
AL PAÍS DEL  
SOL NACIENTE...

Ahora también desde CASA

SERVICIO  
A DOMICILIO

PRUEBA NUESTRA GASTRONOMÍA  
JAPONESA AHORA TAMBIÉN  
EN CASA

HAZ TU PEDIDO EN EL TELÉFONO:  
T 682 05 30 13

TU RESTAURANTE JAPONÉS EN  
EL PONIENTE GRANADINO

Hotel El Mirador \*\*\*\*  
Avda. de Andalucía, s/n. LOJA  
[www.restaurantemokuren.com](http://www.restaurantemokuren.com)  
Reservas: T 958 46 09 70

木蓮

MOKUREN

Cocina de Oriente en el Poniente

## ACTUALIDAD

# Contratación saca a licitación el cambio de ventanas del colegio de San Francisco

El plazo de presentación de ofertas es hasta el 9 de mayo. El Ayuntamiento de Loja ha gestionado la obtención de las ayudas europeas para reducir las emisiones de carbono

CARLOS MOLINA

La Plataforma de Contratación del Sector Público recoge la licitación para la "rehabilitación energética de la envolvente térmica, sustituyendo la carpintería metálica actual por carpinterías PVC en el CEIP San Francisco de Loja". Se trata de una actuación históricamente demandada por la comunidad educativa de este centro y que, cumpliéndose los plazos, sería una realidad en el nuevo curso. Con ello se mejorará las condiciones climáticas de su alumnado dentro de uno de los centros más antiguos del municipio.

El Ayuntamiento de Loja ha

gestionado la obtención de estas ayudas europeas denominadas Fondos Europeos de Desarrollo Regional EBC, centrándose en lograr condiciones para bajas emisiones de carbono. Se cuenta con una cuantía inicial de licitación de 108.052,00 euros a los que hay que sumarle el IVA que subiría la inversión a más de 130.000 euros. El 9 de mayo finaliza el plazo de presentación de ofertas, siendo la apertura de sobres el 12 de ese mismo mes.

### PLAZO EJECUCIÓN

La obra contaría con un plazo de ejecución de dos meses, 62 días, lo que posibilitaría que para el nuevo curso fuera una realidad. Los trabajos se con-

cretan en instalación de carpintería no metálica, uso de vidrio aislante, trabajos de carpintería para la construcción, trabajos de demolición y trabajos de evacuación de escombros de demolición. Se valora mejoras en la carpin-

Se mejorarán las condiciones climáticas para el alumnado dentro de uno de los centros más antiguos del municipios

tería, para que sea de color, unos de mecanismo oscilo ba-

tientes, mejoras en el acristalamiento y reducción del tiempo de ejecución.

### INVERSIÓN MUNICIPAL

El Ayuntamiento de Loja tiene una partida de 33.802 euros para apoyar el cambio de ventanas del CEIP San Francisco. Cabe recordar que esa partida está dentro de otra global de 500.000 euros que supuso una inversión histórica del consistorio en 13 colegios del municipio. Destaca la creación del comedor del CEIP Pérez del Álamo y la colocación de pérgolas. Otra mejora educativa muy demandada la también sustitución de ventanas del CEIP Victoria donde se invirtió más de 109.000 euros.

La EOI abre el plazo de preinscripción para el próximo curso 2022/23

M. C. C.

Desde la Escuela Oficial de Idiomas de Loja informan que, hasta el 20 de mayo, está abierto el plazo de preinscripción para el curso 2022-2023 en los idiomas de inglés y francés de los niveles A1 a C1. Subrayan desde el propio centro que las clases serán "dinámicas con la obtención de título oficial y por sólo 8 euros al mes".

Paralelamente, también está abierto el plazo para los cursos de actualización, perfeccionamiento y especialización (CAPE). Exactamente, Inglés: cultura y preparación B" e Inglés nivel avanzado C1+

Más información en la página web [eoiloja.es](http://eoiloja.es) o en el teléfono 958 33 85 66

# El alumnado de 4º de la ESO del IES Alfaguara reivindica un Bachillerato

Piden al alcalde que lo gestione para no tener que abandonar el centro

C. MOLINA

Ejemplo de pundonor e implicación el mostrado por una treintena de alumnos y alumnas de 4º de ESO del IES Alfaguara. Estos reivindican no tener que abandonar este centro cuando acabe el curso por lo que reclaman contar el mismo con estudios de Bachillerato. Una petición que surgió a iniciativa propia de los alumnos por lo que refleja lo que valoran sus estudios en el instituto en cuestión.

Tal reivindicación viene de lejos ya que desde el pasado curso vienen desarrollando actividades para lograr el objetivo deseado. En esa línea de acción recogieron firmas, consejos escolares sobre este tema y claustros. Todo ello se lo entregaron al alcalde y al concejal de Educación en una reunión mantenida en el salón de plenos del Ayuntamiento de Loja.

El alumnado pidió ayuda al regidor para que medie con la Junta de Andalucía para lograr su deseo, quedarse más año en el Instituto Alfaguara. Esa determinación la mostró la delegada de 4º de ESO A, Sheila Puerto, que destacó que, además de aprender mucho han sido muy felices en este centro. "Lograr un Bachillerato sería nuestro mayor regalo", señaló emocionada la joven que no deja de insistir en buscar una solución. También reseñó que se han informado sobre las condiciones de espacio que tiene el centro para albergar estos cursos y afirmó que hay opciones..

Tanto el edil, José Antonio Gómez, como el alcalde, Joaquín Ca-



El alcalde muestra el documento de firmas del alumnado del Alfaguara. FOTO: C. M.

macho, les informaron que harán todo lo que esté en su mano para lograr esa petición pero dejan claro que para el nuevo curso esa opción es "muy difícil" por los trámites que hay que realizar.

Camacho recordó que la petición de contar con Bachillerato de Música en ese instituto se hizo en una moción plenaria en septiembre, añadiéndose la petición de otros cursos formativos de temáticas como 'atención a personas en situación de dependencia', 'técnico superior en Enseñanza y Animación Sociodeportiva', Informática y Comunicaciones, Electricidad y Electrónica, Jardinería y Peluque-

ría y Estética. El primer edil se comprometió a hacer llegar las firmas y actas de reuniones a la Delegación competente.

"Apostamos por pedir avances educativos en Loja que permitan seguir haciendo del municipio un referente en la comarca", afirmó el regidor convencido que esa petición no solo es buena para los alumnos sino para todo el municipio. En ese sentido, también recordó como se ha pedido contar con un conservatorio de música avanzado. Camacho reconoce que sería un logro tener al menos un Bachillerato en el instituto abriendo opciones a otras ramas.

# El IES Virgen de la Caridad pone en marcha una yincana

E. CAÑIZARES

Las nuevas praxis de educación vuelven a metodologías clásicas donde la experimentación y la autonomía es la base del aprendizaje. De esta forma, el Instituto de Educación Secundaria de Loja Virgen de la Caridad retoma el proyecto 'Profundiza', implementado por la Junta de Andalucía. Según afirmó el profesorado, "Los resultados de dicho proyecto aportaron tanta riqueza al alumnado que en esta edición se ha ofrecido a alumnos de 3º de ESO y 4º de ESO "Las mil y una Loja".

De marzo a junio "durante las tardes de los viernes, las calles de Loja verán cómo el alumnado participante (15 estudiantes por sesión) realizan diferentes retos interactuando con la ciudadanía a través de una yincana educativa que promueve el conocimiento

de Loja a nivel científico, humanístico y artístico."

Los estudiantes disfrutarán de sesiones de robótica, históricas, economía, ciencia e idiomas. Cada sesión tendrá lugar en espacios emblemáticos de nuestro entorno y pedanías como empresas tradicionales, zonas monumentales y naturales así como diferentes visitas a los centros culturales de Loja. Las sesiones serán impartidas por profesionales en las diferentes materias y participarán diversos personajes históricos del municipio.

"El resultado de este aprendizaje es la creación de un videojuego de la ciudad de Loja que anime a toda la comunidad lojeña a investigar sobre nuestra ciudad y conocer todas las posibilidades que este entorno ofrece a sus habitantes. Por ello, el trabajo será compartido con los centros educativos de la zona", comentó.



Alumnado del IES Virgen de la Caridad que participa en la yincana. FOTO: E. C.



# TU **S**UPER Loja



- Callejón de los Naranjos, 2  
De lunes a domingo (¡sí! abrimos los domingos)  
de 9:00h a 21:30h

**PARKING GRATUITO\***

\*15 minutos por compras superiores a 15€

**Ahorrar**  
es muy fácil  
¡ Hazte Family !!



Hazte *Family* y en cada visita obtendrás de forma inmediata un 1% en toda la compra, y un sinfín de descuentos y promociones...



ENVÍO A  
DOMICILIO



COMPRAS VÍA  
TELÉFONO,  
WHATSAPP O MAIL



COMIDA LISTA  
PARA LLEVAR



RECOGIDA DE  
PAQUETES



RECARGA  
TELEFÓNICA

Tu Super **ABIERTO** todos los días del año

## ACTUALIDAD

# Loja creará una 'isla energética' con la instalación de placas solares en el pabellón

La Agencia Andaluza de la Energía concede una subvención de 63.000 euros para 128 paneles que reducirán la factura un 55%



Murillo, Camacho y Campaña en la puerta del pabellón de deportes Miguel Ángel Peña donde se instalarán las placas solares. FOTO: C. M

CARLOS MOLINA

El Ayuntamiento de Loja ha conseguido una subvención de la Agencia Andaluza de la Energía para la instalación de placas solares en la techumbre del Pabellón Miguel Ángel Peña. Una acción que le permitirá dar suministro eléctrico y de agua sanitaria a cinco espacios o centros públicos. Esta ayuda se enmarca dentro de las políticas de uso de energías limpias y renovables como objetivos de desarrollo sostenible del municipio.

En el pasado mes de agosto, la Concejalía de Eficiencia Energética, solicitó a la Agencia Andaluza de la Energía una subvención para la colocación de placas fotovoltaicas para autoconsumo eléctrico y placas térmicas para el agua caliente sanitaria en la cubierta del pabellón lojeño. La misma ha sido aceptada en estos pasados días consiguiéndose una ayuda de 63.000 euros a los que se sumará para tal acción otros 16.000 euros del propio Ayuntamiento. Con ello se colocarán 128 placas para dar

servicio al propio pabellón, al Colegio Pérez del Álamo, a la sede de Servicios Sociales, al Centro Comarcal de Tratamiento de Adicciones y al Centro Ocupacional.

La concejala de Eficiencia Energética, Encarnación Murillo, informa que la ejecución de esta medida cuenta con un plazo de 12 meses y permitirá dar servicio a estos cinco espacios. En cuanto al ahorro que supondrá para el consistorio estima que la factura caerá más de un 55% con la creación de esta 'isla energética'.

## Endesa hará 46 obras para mejorar el suministro eléctrico de la comarca

E-distribución en Granada, filial de la compañía eléctrica Endesa, ha presentado a la Diputación de Granada el plan de inversión que la compañía está llevando a cabo en la provincia hasta el próximo año. El plan que tiene como eje principal el refuerzo y digitalización de las redes de distribución en la provincia a través de la creación de nuevas infraestructuras y la electrificación.

En la zona de Loja, entre 2021-2023 se realizarán 46 obras, se instalarán 93 telemandos y se monitorizarán 764 centros de transformación. Además, Endesa está trabajando en la instalación de un nuevo autotransformador de 4 megavattios en la pedanía lojeña de Ventorros de Balerna, que beneficiará al municipio de Loja y varios pueblos del Poniente Granadino. El nuevo autotransformador interconectará las provincias de Granada y Córdoba, mejorando considerablemente la calidad de suministro en la zona.

Por su parte el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, aseguró que las gestiones de estos cuatro años van dando sus frutos y cree que el municipio va a optar a las mejores subvenciones para mejorar su uso energético. En su línea recordó como se ha logrado la subvención del cambio de ventananas del CEIP San Francisco, que se une al del CEIP Victoria, y la colocación de una caldera de biomasa para el Estadio Municipal Medina Lauxa. Otra subvención que sigue su trámite de subsanación, afirma el primer edil, es la de cambio a LED de la iluminación pública desde el Taxi a la rotonda del Barrio San Antonio, lo que entiende, de conseguirse, será un avance histórico para la ciudad.

## Reclaman una exención en la Reforma Laboral para mantener las bolsas de empleo

C. MOLINA

A finales del pasado año el Gobierno de España aprobó la Reforma Laboral que, entre otras medidas, busca acabar con el elevado índice de temporalidad del mercado de trabajo español. Para facilitar la adaptación, las medidas de temporalidad tenían un plazo de ejecución de entre 3 y 6 meses, por lo que en estas semanas se materializarán. Ahí surge el problema con las bolsas de trabajo temporal municipales, porque ya no cumplen la Ley y deberían dejar de contar con la rotación habitual para puestos de trabajo que ahora se considerarían estructurales y deben ser cubiertos por una persona de forma permanente.

El gobierno local afirma que hay que buscar una excepcionalidad a las bolsas de trabajo sociales rotativas de los consistorios. En el municipio se deberían suspender las 12 bolsas de empleo que existen en las que hay cerca de 250 personas. Ejemplo de ello son las bolsas de empleo de limpieza en pedanías que daban tres meses cotizados a personas del núcleo rural.

El edil de Recursos Humanos, José Luis Sánchez, asegura que "no se puede tirar de bolsas de empleo sino hacer contratos fijos o coberturas por vacantes". Para Sánchez se trata de "una faena" para muchas familias ya que el Ayuntamiento tiene "las manos atadas". El alcalde Joaquín Camacho afirma que se ha buscado el ajuste legal pero que la Ley no contempla esta dicotomía. Es obli-ga a tener un proceso selectivo que otorgue un puesto de trabajo estructural fijo.

## El delegado de Desarrollo Sostenible clausura la exposición "Espacios Naturales Subterráneos de la provincia de Granada"

El delegado de Desarrollo Sostenible en Granada, Manuel Francisco García, ha clausurado la exposición divulgativa itinerante "Espacios Naturales Subterráneos de la provincia de Granada" que se ha expuesto en Loja desde el pasado mes de marzo. La muestra ha sido financiada por la Consejería de Agricultura y se ha diseñado por el Grupo de Espeleólogos Granadinos junto con la Federación Andaluza de Espeleología.

La colección cuenta con un

total de 28 enaras de 2x1 metro", ha comentado el delegado, añadiendo que "cinco de ellas muestran la presentación de la exposición y las formas superficiales de los procesos kársticos, la biodiversidad cavernícola, el uso de las cuevas por parte del ser humano y la distribución de las cuevas que se muestran en el resto de la exposición a lo largo y ancho de la provincia. Las otras 23 son un viaje al interior de la Granada subterránea, fruto del trabajo de más de 75 años

de trabajos de exploración, inventario, documentación y topografía.

El alcalde de Loja ha recordado que en Loja, con su marcado carácter calizo, destacan las cavidades localizadas en Sierra Gorda con la sima del Hoyo Hondo y la sima del Hoyo Grande. También ha aprovechado para reivindicar el uso de los recursos naturales de la Sierra, entre los que destacan la ganadería, la caza y las actividades como el Vuelo Libre y la Vía Ferrata. / REDACCIÓN



Camacho y Valenzuela, junto al delegado (en el centro), en la clausura. FOTO: JAV



SANTA FE - MOTRIL - LOJA - MONACHIL

# NUEVO CLIO DESDE 14.900€

**P.V.P. SUJETO A FINANCIACIÓN.**

\* Clio V Intens GLP TCE 100 CV. Equipamiento de seguridad: Asistente de aparcamiento asistido, conducción autónoma, frenada de emergencia asistida, sistema de alerta de alcance.

\*Consulta condiciones.



# OPINIÓN

DESDE LA ALCALDÍA

## Una Semana Santa de 10 en Loja

F. JOAQUÍN CAMACHO BORREGO  
ALCALDE DE LOJA



El comienzo de la primavera siempre es un momento especial en Loja. Este año ha venido de la mano de nuestra Semana Santa y, después de dos años que la pandemia nos ha impedido disfrutarla al máximo, hemos tenido una gran semana de pasión en nuestra ciudad. Una semana en la que se ha notado la gran participación de los hermanos de cada hermandad que ha salido a nuestras calles. Ya había ganas de tener nuestras imágenes recorriendo cada rincón de nuestra Loja. La Agrupación de Hermandades y Cofradías ha conseguido que luzca a lo grande. Todo ello nos ha llevado a tener nuestros bares y restaurantes llenos de gente, lo que ha supuesto una gran oportunidad de empleo para muchos de nuestros vecinos. Además hemos tenido el mayor número de visitantes que se recuerda en los últimos años. Concretamente se ha tenido más de un 82% de ocupación hotelera. Esto significa que muchos de nuestros hoteles han estado llenos de turistas. Además el Museo Histórico de la Alcazaba ha batido récord de visitantes. Es-

tos son los indicativos claros de que en turismo se están haciendo bien las cosas. Gracias a las muchas campañas de promoción en los medios de Comunicación provinciales y regionales, hemos llevado la riqueza de nuestra Semana Santa a muchos rincones y eso ha conllevado el incremento de visitantes y turistas en estos días.

Este año vamos a continuar mejorando nuestros recursos turísticos como es la mejora del Centro de Interpretación de la Plaza Arriba. Una actuación que vamos a realizar gracias a la consecución de una subvención de la Junta de Andalucía. Pero no solo queremos mejorar nuestros centros museísticos o promocionar nuestro turismo, sino que, aprovechando esta mejora de los datos turísticos, vamos a continuar en la conservación de nuestros senderos y monumentos naturales. Por ello, este año vamos a hacer dos actuaciones de limpieza de los Infiernos y de los nacimientos de Riofrio. Otra apuesta para el turismo de naturaleza este año será la mejora de la señalética de los principales sen-

deros de nuestra ciudad.

Loja siempre ha tenido importante recursos naturales y paisajísticos, pero muy poco aprovechados. Como ven, nuestro equipo de gobierno apuesta con actuaciones concretas en mejorar esos recursos. Dentro de este objetivo se encuentra la actuación para tener un parking de caravanas en nuestra ciudad. Así conseguimos abrir aún más el abanico turístico en nuestra ciudad, con un recurso turístico que hasta ahora no teníamos. De esta forma abrimos la perspectiva de nuevas oportunidades en relación al turismo en Loja.

Igualmente en los últimos días hemos tenido conocimiento de la consecución de importantes ayudas de la Junta de Andalucía para desarrollar proyectos en nuestra ciudad. El edificio del antiguo ambulatorio va a ser rehabilitado para convertirlo en un edificio que sirva de sede de algunas de nuestras asociaciones y, a la vez, un centro ocio juvenil. Enfocado principalmente para los jóvenes lojeños que tienen entre 12 y 17 años que en la

actualidad no tienen mucha oferta de ocio. Con este centro de participación juvenil pretendemos que los más jóvenes tengan una oferta de ocio que sea saludable y atractiva para estos jóvenes. Además sería un lugar que sirva de sede para algunas de nuestras asociaciones. Son dos de nuestras prioridades: apostar por mejorar la participación ciudadana y dar alternativas de ocio a nuestros jóvenes.

Vamos a recibir una subvención de 358.000 euros de la Junta de Andalucía para este fin. La contratación de las obras de esta rehabilitación del antiguo ambulatorio empezarán este año 2022, al igual que el inicio de las obras y tenemos 18 meses para su ejecución.

Igualmente la Junta de Andalucía está invirtiendo en nuestros colegios. Ya ha cambiado las ventanas del CEIP Victoria y Cárcel, una reivindicación histórica después de más de 60 años sin cambiar las ventanas. También ha habido actuaciones en el resto de colegios e institutos. Y este verano se realizarán los trabajos para instalar placas solares en los colegios Caminillo (con más de 120.000 euros) y Pérez del Álamo. Esto se une a la actuación que vamos a realizar desde el ayuntamiento de colocación de más de 120 placas solares en el tejado del Pabellón Miguel Ángel Peña de avenida Pérez del Álamo para dar energía al mismo pabellón, al centro de servicios sociales, Centro Ocupacional, Centro de Tratamiento de Adicciones o el propio edificio del antiguo ambulatorio. Son actua-

ciones que pretenden que Loja se una a las energías renovables y de esta forma consigamos reducir la factura de la luz en algunos de nuestros edificios municipales.

Al comenzar este artículo lo hacía hablando de la llegada de la primavera. Y todos los años en primavera se celebra en Loja la Romería de la Amistad. Quiero agradecer al Dinámico Aliatar su compromiso con este evento y la realización durante todo el verano de conciertos en su sede. Este año hemos tenido un gran número de carrozas que han recuperado esta tradición para el 1 de mayo.

Estos días se comenzaban las actividades de conmemoración y celebración del 50 aniversario del concurso de la Volaera Flamenca con una exposición de todos los carteles anunciadores de su dilatada historia. Igualmente entre este mes de mayo y el de junio tendremos el flamenco en nuestros barrios, hasta concluir con el gran festival que se celebrará en verano. El Ayuntamiento de Loja está apostando de forma clara con una ayuda económica superior a los 60.000 euros para colaborar en la realización de estas actividades. No todas las ciudades pueden presumir de tener un concurso de tanta solera y reconocimiento. La Peña Flamenca Alcazaba está haciendo un gran esfuerzo que debemos agradecerlo.

Como ven, Loja continúa avanzando en proyectos de futuro que se están comenzando a ver como realidades y con colectivos que hacen grandes cosas por nuestra ciudad.



PP GRUPO MUNICIPAL POPULAR  
JOSÉ LUIS SÁNCHEZ  
CONCEJAL DEL PP

### Un mes prolífero para nuestro desarrollo

Este mes de mayo va a encauzarse la Junta de Compensación del Polígono de Cuesta la Palma, una vez terminado todo el proceso burocrático que ha sido largo y tedioso, podremos poner valor el que está destinado a ser uno de los ejes de crecimiento de nuestra ciudad. Este polígono, que fue en sus inicios del Patronato de San Ramón y San Fernando y cuyos terrenos fueron vendidos y recalificados a principios del siglo XXI, hoy es participado en más de un 70% por una entidad financiera que se hizo cargo del mismo. Mientras, desde este equipo de gobierno, no se ha parado y se ha avanzado tanto en el plan parcial del mismo así como en la contratación de los profesionales necesarios para poder poner en valor dicho polígono, con la idea de acortar y reducir cuanto se pueda los tiempos de la administración.

No es ésta la única acción que desde la Concejalía de Desarrollo Industrial se viene llevando a cabo, ya que pronto verá la luz una nueva empresa en nuestra ciudad que pondrá en valor un edificio que llevaba abandonado cerca de veinte años, y dará nuevas oportunidades de empleo a nuestros vecinos, creando riqueza en nuestro entorno. Así mismo, junto con los técni-

cos del Ayuntamiento, intentamos dar soluciones a los problemas planteados por nuestro tejido industrial y de esta manera veremos echar a andar en un corto periodo de tiempo la que será una de las naves más grandes del Manzanil II. Así mismo estamos a punto de poder empezar a contar con el suelo industrial del Batán, que estaba paralizado al igual que el Polígono de Cuesta de la Palma desde la primera década del siglo XXI. Todo esto es el futuro cercano, a día de hoy ya podemos ver como la Cooperativa de los Gallombares está ultimando la finalización de su nueva instalación en Manzanil II, así como la ampliación de las embotelladoras.

Por otra parte, este mes de Mayo sin duda será el mejor para comenzar a disfrutar de nuestro Parque Fluvial del Genil, donde crecerá alrededor de él un entorno para el disfrute de todos los lojeños y quienes nos visiten, y dará a esta zona de Loja el lugar de esparcimiento que tanto se necesitaba, y será el inicio que transforme toda la ribera del río, y nos haga volver a recuperar un entorno que quedó muy dañado en tiempos no muy lejanos por actuaciones que sólo llevaron al empobrecimiento y a la pérdida de nuestros recursos en favor de absolutamente nada, más bien del atropello urbanístico que se hizo sobre toda la zona del puente, y que ahora con este tipo de actuaciones estamos recuperando para Loja.

Ya para despedirme, quisiera dar las gracias a todos los vecinos que nos obsequiaron con su visita en nuestra carroza de la Romería de la Amistad y la enhorabuena a la magnífica organización de dicho evento que nos hizo disfrutar como hace años que no podíamos. El año que viene más y mejor.



PSOE GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA  
JOSÉ ANTONIO MEDINA  
CONCEJAL DEL PSOE

### Empatía

Empatía es el ponerse en el lugar de otra persona para comprender que siente o como se halla. Pues bien, esto es lo que menos ocurre en nuestro Excelentísimo Ayuntamiento de Loja con la situación que vivo a la hora de realizar mis funciones como edil elegido democráticamente para tal fin, por la ciudad de Loja.

Tomé posesión el 15 de junio de 2019. Y el 20 del mismo mes, ya presenté mis quejas por la falta de un aseo adaptado para personas con una discapacidad de movilidad reducida que ha tardado en hacerse realidad, 2 años y 8 meses.

Pero, por lo visto, al sr. alcalde al que tanto se le llena la boca con su lucha por una accesibilidad plena y su defensa de los derechos constitucionales, cual guerrero del antifaz, siempre con cámaras y micrófonos por delante, se le siguen olvidando dos rincones de la Casa Consistorial, dejando toda su palabrería en agua de borrajas.

Por un lado, el facilitar un espacio adaptado para que el grupo municipal socialista pueda reunirse sin barreras arquitectónicas, como el grupo popular lo hace en cualquier dependencia del ayuntamiento, según les venga mejor.

Y, por otro, se le olvida un ascensor que funcione de forma que, cada vez

que se necesite su uso para desplazarse por las diversas plantas del ayuntamiento, se pueda hacer sin necesidad de quedarse atrapado en él.

En diversas ocasiones, nos hemos dirigido, de forma oral y escrita, a los responsables de que estos problemas se solucionen.

¿Respuestas?

Por ejemplo, en el caso del ascensor, se nos remite al funcionario técnico correspondiente el cual nos ofrece un sin fin de explicaciones que, al final, son como el cuento del gallo pelón.

Hoy, a falta de soluciones a través de dichos, y a falta de hechos para ejercer más fuerza, alzo más la voz, solicitando más empatía por y para las personas que necesitan de una mejor accesibilidad en su vida pública y, por qué no, también privada. Y que esa empatía sea real ¡¡YA!!

Sí, tenemos un alcalde con boca llena de accesibilidad y de derechos constitucionales, aunque luego, sin micrófono y sin cámara, no duda en llamarme mentiroso o que no accedo porque no me ha dado la gana... así, sin más.

Con empatía, seguro, que se solucionan los problemas de forma más rápida.

Ya no guardo más silencios, porque los silencios me chirrían.

**“Tenemos un alcalde con boca llena de accesibilidad y de derechos constitucionales aunque luego, sin micrófonos ni cámaras, no duda en llamarme mentiroso o que no accedo porque no me da la gana”**

# OPINIÓN



## Economía fácil

Francisco Ureña. Asesor contable y fiscal.

### El Gran Hermano de Hacienda

Hace tiempo que las Haciendas Forales Vascas han ido introduciendo medidas de control contra el fraude fiscal, que les van a permitir conocer en tiempo real, las ventas de cada empresario y autónomo vasco, esto es el conocido como TICKET BAI.

Como si de una temporada de Gran Hermano se tratara, nuestros vecinos vascos de Vizcaya, Álava y Guipúzcoa con independencia de su tamaño o volumen, se aproximan a un cerco sin precedentes en su actividad empresarial, mediante el control exhaustivo de la facturación de cada comercio.

Así pues, las empresas y autónomos vascos se ven obligadas a adquirir un software de facturación homologado en el que se incluye un código QR y un código identificativo TBAI en el que se recopila toda la información y cuyos datos deberán comunicarse a la hacienda foral. Gracias a estos códigos el consumidor puede comprobar si aquello que acaba de comprar y por lo que ha pagado un IVA se ha declarado al fisco, correctamente por parte del vendedor.

Conscientes de que esta nueva forma de trabajar conlleva una inversión en material informático, software e internet, estas haciendas forales han establecido diferentes incentivos fiscales tanto en IRPF como en el Impuesto de Sociedades para aquellas empresas que se adapten antes del período obligatorio que dependerá del sector y de la provincia, ya que cada hacienda foral marca sus plazos al ser independientes. Aquellas empresas que no se adapten se pueden enfrentar a sanciones por incumplimiento o manipulación de software de un mínimo de 20.000 euros.

De este modo, a partir de este año cuando en el País Vasco, pidamos un café o hagamos cualquier compra en un comercio, o paguemos un servicio profesional, cualquier dispositivo que emita una factura o ticket (ordenador, caja, TPV...) deberá realizarlo con un software homologado que impida su modificación y que al mismo tiempo sea capaz de comunicar de forma inmediata dicha venta a la hacienda foral correspondiente.

Para el resto de españoles lo más parecido al Ticket Bai es el SII (Suministro Inmediato de Información) en el cual, no solo se comunican las ventas, sino también las compras de aquellas empresas que bien por volumen facturación o por haberlo solicitado de forma voluntaria se han adherido. En el SII la comunicación de la información no es inmediata, sino que se dispone de al menos 4 días naturales y el objetivo principal es vigilar las declaraciones de IVA.

Pensar que este sistema pueda extenderse al resto de la nación no es muy descabellado y quizás fruto de la experiencia del País Vasco y del SII nazca un sistema que también abarque al pequeño comerciante, con lo que el control por parte de la Agencia Tributaria será mayor.

Con este panorama, se hace más necesario que nunca afrontar un cambio tecnológico en nuestros negocios, adaptarse al mundo digital, dejar paulatinamente de lado al papel y aprovechar las subvenciones para este fin, todo esto a la par de contar con un asesoramiento fiscal adecuado, adaptado a las nuevas necesidades que vele por sus intereses y cumpla con la normativa.



## Conectados

José Manuel Aguilera, Alejandro Peinado e Isaac Romero.

### Nuevo Star Wars y Monkey Island

Este mes de abril hemos conocido que Skydance New Media, el estudio presidido por la diseñadora Amy Hennig (Uncharted), ha anunciado una colaboración con Lucasfilm Games para desarrollar un nuevo videojuego de Star Wars. Según explican en el blog oficial, este título será una aventura de acción con gran peso de la narrativa y contará una historia completamente original dentro del universo de la saga. Por el momento no se han dado más detalles oficiales de este proyecto; sin embargo, el conocido insider AccountNGT, quien también filtró la existencia de Star Wars Eclipse, ha compartido nuevos detalles confidenciales del proyecto. Según explica AccountNGT, el juego, cuyo nombre en clave sería Project Walton, se ambientará en la Era de la Rebelión, lo que significa que tendrá lugar en el mismo arco temporal en el que transcurren las películas originales, las de la primera trilogía cinematográfica. Esta ambientación también coincide con la que iba a tener Star Wars 1313, el cancelado proyecto que la propia Amy Hennig estaba desarrollando para Electronic Arts.

También hemos recibido tres sorpresas totalmente inesperadas: la primera es Return to Monkey Island, que además contará con la participación de su autor original. Por otra parte, se ha

presentado Kingdom Hearts 4, la esperada entrega de la franquicia de Square Enix, esta vez con una elección artística totalmente opuesta a sus entregas anteriores. Por último, tenemos la confirmación de un remake de Max Payne 1 y 2 de manos de Remedy que quizás sacie las ganas del público por un mayor mimo de Rockstar Games a la franquicia.

Finalmente nos gustaría recomendar uno de los grandes tapados de lo que llevamos de año: Monark, obra firmada por Lancarse y FuRyu (Lost Dimension, Crystal, The Caligula Effect) con un gran sentido autoral y una banda sonora realizada por Tsukasa Masuko, quien trabajó en los Megami Tensei de Super Nintendo y que vuelve a ofrecer un trabajo inquietante, atmosférico y con un gran sentido del ritmo. El título mezcla con gran acierto el género del srpg (o rol táctico) con el del terror más nipón, ofreciendo una experiencia única e irrepetible. Además, realiza un acercamiento de lo más interesante a la psicología del ego, llenando el juego de preguntas realizadas al propio jugador con el objetivo de psicoanalizarnos y ofrecernos, por ello, las mejoras jugables (en forma de personajes y estadísticas) que más se complementen con nuestra psique. Disponible para consolas de Sony, Nintendo y PC.



## Consulte a nuestros especialistas

Eva Martínez Conde. Médico. Master en Optometría. Técnica Superior en Audiología Protésica.

Las dudas nos surgen sobre problemas visuales y audiológicos, sin saber a veces a quién acudir para informarnos y resolverlos. En esta sección de EL CORTO queremos, con la colaboración de Mayorvision, responder a todas estas preguntas que tan frecuentemente nos hacemos, nos preocupan y no hemos tenido oportunidad de consultar.

### La protección ocular frente a la radiación ultravioleta (UV)

Es importante concienciarnos de la necesidad de un adecuado y temprano cuidado de nuestros ojos frente a las radiaciones que provienen del sol

Después de esta primavera tan lluviosa y otoñal que hemos tenido, el sol llega con más fuerza si cabe. Somos un país en el que el elevado número de horas de luz, unido a nuestros hábitos de vida en el exterior, nos obliga a recordar la protección solar, no sólo de la piel sino de las estructuras oculares. Porque se pueden ver afectados la conjuntiva y los anejos, el cristalino, incluso la retina. El daño que la radiación UV produce en el ojo puede ser de dos tipos: agudo y crónico.

Las lesiones agudas serían

la fotoqueratitis en la córnea (lente externa del ojo), por reflexión de la luz en superficies como la nieve o la arena, y la retinopatía solar en la retina (capa profunda del ojo), por ejemplo en la contemplación de un eclipse de sol sin la pro-

"Las lesiones agudas serían la fotoqueratitis en la córnea, por reflexión de la luz en la nieve o la arena, y la retinopatía solar en la retina, por ver un eclipse de sol sin protección"

tección adecuada. En cuanto al daño crónico estaríamos hablando de la pinguécula y el pterigión en la conjuntiva, las cataratas en el cristalino, incluso la DMAE en la retina.

El efecto pernicioso de la luz UV es acumulativo, de ahí la importancia de protegernos los ojos desde la infancia sobre todo en las épocas del año que pasamos más tiempo al aire libre. Además los niños son más vulnerables porque tienen los medios oculares más transparentes y las pupilas más grandes, aunque son el grupo de edad que menos gafas de sol utilizan.

#### ¿Cuáles son las soluciones ópticas más adecuadas?

Las gafas de sol y las lentes solares deben ser adquiridas en Centros de óptica, el único medio de distribución que garantiza la calidad de las mismas. No basta que un cristal sea oscuro: una gafa de sol con un filtro inadecuado sólo produciría la dilatación de la

pupila con lo que entraría más radiación UV y los efectos serían más perjudiciales.

Las lentillas. No todas las lentes de contacto se fabrican con filtro frente a la luz UV pero sí hay materiales en los que ya va incluido. Con las lentillas tenemos cubierta la córnea y el limbo, pero tengamos en cuenta que los anejos y la conjuntiva siguen desprotegidos por lo que se aconseja el uso añadido de una gafa de sol.

Las lentes oftálmicas transparentes de índice 1.6, 1.67 y 1.74 (son cristales de gafas graduadas más finos para graduaciones altas) incluyen ya el factor de protección UV, aunque la lente sea blanca y no de color.

"Las gafas de sol y las lentes solares deben ser adquiridas en centros de óptica, el único medio de distribución que garantiza la calidad de las mismas"

"Con las lentillas tenemos cubierta la córnea y el limbo, pero los anejos y la conjuntiva siguen desprotegidos; se aconseja el uso de una gafa de sol"

# OPINIÓN



Universo Loja

Manuel Muñoz Sánchez y Jesús Muñoz Sánchez.

## Más pequeño que un átomo

Frecuentemente se confunde al átomo como la partícula más pequeña que existe, sin embargo, el átomo comúnmente se define como la unidad de materia más pequeña cuya propiedades son las de un elemento químico. Entonces, si el átomo no es la partícula más pequeña, ¿Qué hay por debajo de él en tamaño? **A primera vista, las tres partículas subatómicas que conocemos y que componen a un átomo son: electrón, neutrón y protón.** Los protones, con carga positiva y los neutrones, sin carga, forman el núcleo del átomo. Por otro lado, los electrones, con carga negativa, orbitan alrededor del núcleo del átomo gracias a la interacción electromagnética. Hasta aquí más o menos nos sonará todo, pero ¿De qué están compuestas estas partículas subatómicas que a su vez forman el átomo? Agárrate que vienen curvas.

La primera clasificación diferencia a las partículas subatómicas que portan las fuerzas fundamentales o dotan a otras partículas de sus propiedades. Estas

partículas son conocidas como bosones. Dentro de los bosones encontramos al **gluón**, portador de la fuerza de interacción nuclear fuerte; **Higgs**, la famosa partícula mal llamada "Partícula de Dios" cuyo objetivo es de dotar de masa al resto de partículas; **fotón**, que es la partícula portadora de todas las formas de radiación electromagnética; **bosón Z** y **W**, dos tipos de partículas muy masivas y responsables de la interacción nuclear débil. Resumiendo, ahora mismo en un lado de nuestra clasificación tenemos a los bosones.

En el otro lado tenemos a los fermiones, definidos como los constituyentes básicos de la materia. ¿Cuál es la diferencia entre fermiones y bosones? Ambos tipos de partículas elementales tienen tres características intrínsecas: masa, espín y carga. **El espín es el responsable de diferenciar entre fermiones y bosones, que a su vez hace que los fermiones sean partículas masivas y en general los bosones sean partículas no masivas.** Al contrario que

los bosones, en los fermiones encontramos una subclasificación dentro de ellos: quarks y leptones. Como acabamos de decir, una característica intrínseca es la carga, y representa las interacciones que pueden sentir las partículas. Por un lado, tenemos la carga electromagnética, que puede ser positiva o negativa. Pero hay otro tipo de carga un tanto desconocida, la carga de color que está relacionada con la interacción fuerte. Esta interacción fuerte mantiene unidos los quarks entre sí aunque sus cargas eléctricas se repelan. Esto solo sucede a distancias extremadamente pequeñas. Por lo tanto, los quarks son fermiones con carga de color mientras que los leptones son fermiones sin carga de color. El famoso electrón es un fermión de tipo leptón ya que interactúa mediante la interacción electrodébil, no mediante la interacción fuerte. En la clasificación de quarks encontramos: up, charm, top, down, strange y bottom; y en la de leptones: electrón, muon, tau, electrón neutrino, muon neutrino y tau neutrino.

Por lo tanto, si miramos más allá del átomo, a una escala menor, encontramos las partículas elementales. Partículas responsables de ser las constituyentes elementales de la materia por lo que no están constituidas por partículas más pequeñas y se presupone que no tienen estructura interna. Esta clasificación no está ni mucho menos com-



Modelo estándar de física de partículas

pleta, ya que se estima que aún quedan un buen número de partículas elementales por descubrir, pero sí es seguro que todo el Universo que conocemos está repleto de ellas y son las encargadas de formar todo lo que nos rodea. **Decimos "que conocemos" porque hay que aclarar que la materia convencional ocupa el 4% del Universo, mientras que las desconocidas materia oscura y energía oscura componen el restante 96%.** Lo que está por descubrir tiene tal magnitud que aún no podemos ni imaginar su dimensión.

Por último, ¿Cómo se descubren todas estas partículas elementales? Gracias a

los aceleradores de partículas, que aceleran y hacen colisionar entre sí toda clase de partículas que se desintegran dejando al descubierto todas estas partículas elementales. **Hoy en día, los principales aceleradores de partículas son: Tevatrón (EEUU) y LHC (Francia y Suiza).** Gracias a ellos hemos podido elaborar el Modelo estándar, una teoría cuántica de campos que describe el comportamiento de las partículas elementales y sus interacciones, para entender cómo funciona la física de nuestro universo. En definitiva, un átomo es gigante en comparación con todas estas partículas que hemos descrito.



Loja por la igualdad

## No fue para tanto... ¿o sí? (II)

(Viene del número anterior)

Para mí fue realmente complicado dar el paso de comenzar mi terapia. Sabía que me ayudaría, pero implicaba enfrentarme de lleno a todos mis miedos, y no sabía si me sentía con las fuerzas necesarias. Y tras pensar, pensar y pensar, lo hice. Yo siempre describo este tiempo como mi proceso de reconstrucción. La terapia me salvó en todos los aspectos, me liberó de la carga que llevaba conmigo.

La terapia me enseñó que bajo ningún concepto había sido mi culpa, me enseñó a amarme y, sobre todo, a respetarme. Aprendí a escuchar lo que necesito, a respetar mis tiempos y a buscar lo que realmente quería en mi vida. Yo tenía claro que no buscaba ningún tipo de venganza, yo no le odiaba ni le odio, porque odiar requiere mucha energía y yo he decidido invertirla toda en mí.

Ahora, cuando muy de vez en cuando el "no fue para tanto" reaparece, tengo las herra-

mientas necesarias para gestionarlo y no permitir que me venza.

Comencé a escribir cómo me sentía para liberar mis sentimientos y conocí a un pequeño grupo de mujeres con historias similares, con el que decidí realizar charlas en institutos sobre el consentimiento. Yo no pude denunciar, porque cuando supe con certeza qué había pasado era demasiado tarde, pero esta fue mi vía de denuncia: tratar de hacer saber a todas las chicas posibles qué es el consentimiento y que, si alguien no lo respeta, es muy importante pedir ayuda.

Hoy no puedo decir que he olvidado lo que me ocurrió, ni creo que nunca pueda llegar a hacerlo, pero sí lo he superado. He logrado ser constructiva ante algo horrible que yo no elegí vivir, he sacado fuerzas de donde ni yo misma sabía que las tenía y he decidido seguir adelante. Y por eso, me siento orgullosa. Porque SÍ FUE PARA TANTO, pero yo logré ser más.

## PERSPECTIVAS

### Inicio del programa de Atención a la Ciudadanía Inmigrante

Plan Local de Intervención en Zonas Desfavorecidas (PLIZD)

El Ayuntamiento de Loja, a través del Plan Local de Intervención en Zonas Desfavorecidas (PLIZD), ha puesto en marcha el "Programa de Atención a la ciudadanía Inmigrante", gracias a la subvención concedida a través de la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, destinada a este fin. Desde el mes de marzo y hasta noviembre de 2022, se llevarán a cabo en la segunda planta del edificio que alberga Espacio Joven, una serie de talleres destinados a la atención de aquellas personas inmigrantes que quieran beneficiarse de los mismos. Se dispondrá de una monitor/a que se encargará de

enseñar el arte de la costura, el corte, el diseño y la decoración en telas. Igualmente, se contará con el perfil de maestro/a para que de forma transversal y a través de dinámicas, refuerce el aprendizaje del español, con el objeto de facilitarles el acceso normalizado a los recursos y el poder desenvolverse en el medio en igualdad de condiciones que el resto de la población. La intervención con los menores es también una prioridad en este Programa, por lo que diariamente y en horario de tarde, se realizarán labores de refuerzo educativo y ocio y tiempo libre, creando un espacio de interacción social y compañerismo. Para poder inscribirse en alguna de las actividades planteadas, es necesario desplazarse hasta las instalaciones de Espacio Joven, segunda planta en horario de 09 a 14 horas o bien llamando a los teléfonos 958321458 /660257298.

### El CPR Taxara y el Conservatorio de Música se unen para cantar la canción "Semillas de Paz"

El CPR Taxara y el Conservatorio de Música "Carmen Romero Avellaneda" de Loja se unen para cantar "Semillas de Paz", una canción con un mensaje sencillo que promueve la igualdad y la paz. Siete docentes del conservatorio se trasladaron hasta el colegio con sus instrumentos para acompañar al alumnado en su canto. En muchas ocasiones se puede oír en el centro el canturreo espontáneo de los niños.





## La ventana cofrade

Ángel David López.  
Licenciado en Historia del Arte

### Reflexión

No sé si estarán de acuerdo conmigo, pero esta Semana Santa, cuanto menos, ha sido extraña. Son muchos los cofrades con los que he compartido esta sensación y siempre coincidíamos en el mismo punto: ha sido rara. Quizás por añelada, quizás por el parón pandémico, quizás porque nos pareciera mentira, ¿quién sabe? La Semana Santa está tan cargada de sentimientos, que todo le afecta y le otorga matices distintos cada año. Al fin pudimos reencontrarnos con nuestras devociones y enmarcarlas en los rincones de nuestra ciudad, donde la memoria siempre las retrata, y por ello aun teniendo un cariz de extrañeza, el reencuentro con nuestra propia identidad, pudo hacerse tangible. Tal fue así, que solo la vi con ojos llenos de expectación y con el alma ansiosa de vivencias; vivencias que llegamos a pensar que jamás volverían. Sólo he visto lo positivo y sin dudarlo he pasado por alto los desaciertos, (para poner faltas ya hay bastantes y últimamente parecen andar más alterados que nunca, haciendo gala de su “catetismo” y cortas miras)

Por lo tanto, de destacar fue la incorporación en el cortejo de los Servitas de un nutrido tramo de nazarenos, vistiendo hábito negro, otorgando una seriedad inusitada, que en nada resta a la más que abundante presencia de mujeres con mantilla. Sin duda alguna, el Domingo de Ramos trajo la novedad más importante, la presencia de una de las poquísimas imágenes que aún conservamos, anteriores a los terribles sucesos de la Guerra Civil, y que en su incipiente trono, adquirió una nueva dimensión, haciendo que el Ecce-Homo, una imagen de tamaño infe-

rior al natural, resaltara y no se viese desangelada; magnífica la línea del Trono y la grata sensación de hacer las cosas con “seso” y sin prisas. La lluvia privó a San Roque de su Martes, pero la primavera es lo que tiene, que no tiene un día igual al otro, como así el Miércoles también hizo modificar el recorrido de las Tres Caídas y al final fue el Nazareno de la Encarnación quien inauguró la Casa Hermandad del Barrio, algo que quedará para la historia de ambas cofradías. El Jueves Santo nos despertó con uno de esos días inciertos y cubierto de nubes amenazadoras, pero que al final, no ofreció oposición alguna a que el Barrio se hiciera a la calle y recorriera Loja que reventaba de público y emoción, y que trasnochó hasta la madrugada para volver a contemplar al Crucificado de los Favores, en la oscuridad más absoluta. Si el Viernes Santo siempre destaca, por ser quizás, el día grande de la Ciudad, sin duda, la práctica finalización de las tareas de restauración y enriquecimiento del Trono de Jesús, hizo resaltar sobremanera al Nazareno, que brilló de forma radiante, cuando el sol lo bañaba y hacía del paso un ascuá de luz. Y porque las reglas, cuando se aprueban, son con todas las consecuencias, enhorabuena a las Hermanas de Jesús que decidieron vestir el hábito nazareno; la igualdad nunca puede ser a medias. Más que destacable del Viernes Santo, fue la cantidad de lojeños y foráneos que se agolpaban en la Carrera de San Agustín, para asistir al Encuentro y la marea humana en el Mesón de Arroyo, para despedir a los Titulares. Como colofón y como siempre, la elegancia del Sepulcro, el recogimiento, tras todo el día en la calle, la medida justa y dos hermandades “rematadas” que ponen el broche de oro a la Semana Santa de Loja.



## Ágora

Néstor J. Torres

### ¿Vuelta a la normalidad?

Estamos en unos momentos algo confusos, si, pues, desde las distintas administraciones se nos dice que estamos ya en la normalidad normalizada, todo bien, pero sin embargo, son muchas las voces que nos advierten que esto no es así, no, aun sigue y en muchos lugares de nuestra piel de toro, el aumento de casos COVID; aumenta el contagio y los hospitalizados. Entonces ¿en qué quedamos? ¿Estamos normalizados o no?

Por un lado, las mascarillas fuera en casi todos los lugares, excepto contadas circunstancias, los contagiados, como si fuera un resfriado común o como mucho una gripe “light” y mientras, los de a pie, de romerías, ferias y demás eventos sociales tirados como si no hubiera un mañana, y hombre, la verdad, es que ganas de ello las había y muchas, tan solo ver las imágenes de nuestra pasada Semana Santa para ver cómo estaban las calles lojeñas, mirar la gran cantidad de gente que hubo en la

Romería de la Amistad, y como de eso se trataba, de amistad, de disfrutar, de al-gazara, ala, todos al campos, abrazos, besos, y demás muestras de cariño y afecto.

En fin, que seguimos como hace un tiempo, aquí nadie se aclara, o nadie nos lo aclara, supongo que habrá que seguir siendo responsables y limitar los contactos directos en exceso, al menos hasta que todo esto haya pasado, si es que pasa, porque por el camino que lleva, mucho me temo que va para largo.

Pues nada, a cuidarse, ser prudentes y sobre todo, SED FELICES.

**“Seguimos como hace un tiempo, aquí nadie se aclara, o nadie nos lo aclara. Habrá que seguir siendo responsables y limitar los contactos”**



## El rincón de los idiomas

Escuela Oficial de Idiomas de Loja

### Visita al Museo Gordon, en Salar

Un grupo de alumnos de la EOI de Loja ha visitado recientemente el Museo Gordon, que expone una amplia variedad de objetos de diversas épocas procedentes de países de todo el mundo. Su creador, Gordon, nos recibió amablemente y nos descubrió la interesante historia que esconden las piezas del museo que lleva su nombre.

After serving in the Royal Navy, travelling around the world several times and working as a shopkeeper both in Britain and Spain, Gordon (76) still leads an active life, which keeps him younger and healthier. He believes that everybody should have a hobby to keep their mind fresh; one of his has been to collect all sorts of objects, a pastime that he started when he was as young as 6 years old.

His interest in history is clear and each of the museum exhibits has a story to tell (Gordon will offer you a summary, although he could undoubtedly speak about them at length). The different objects at the museum tell us about the way people used to live decades, even hundreds of years ago.

As Gordon underlines, it is really important to understand history if we do not want to repeat mistakes of the past.

The students who have been to the museum describe the host as a charming, friendly man with an interesting life, and they have appreciated his enthusiasm when he talks about his personal experiences and they have loved the stories behind the exhibits. They have also seen objects that they had never seen before. No wonder they have really enjoyed the visit.

Museo Gordon. Calle La Parata, 1. Salar, 18310.

Para visitar el museo es necesario concertar cita.

The museum is available by appointment only.

WhatsApp: +34 650 35 95 57



## CARTA AL DIRECTOR

### Agradecimiento al presidente de la Asociación Dinámica-Aliatar

Antonio Núñez Baena

A MI PRESIDENTE

Un día, ¡hace ya unos cuántos años! dijiste Sí. Sí, a ser presidente de la Peña Dinámico-Aliatar. Esto conllevaba decir sí, a muchas cosas y ¡claro está! no a otras.

En ese momento no sabíamos lo que iba a suceder. Comenzaste tu presidencia eligiendo a tu directiva y trabajando, para los demás socios, aportando ideas de mejora, salvando obstáculos y respetando nuestro lema “UNIÓN Y AMISTAD”, pero ¡ay! Amigo, llegó la pandemia. Un reto al que hincar el diente y lo hiciste ¡sí, señor!

Ahí estaba la directiva contigo a la cabeza “mordiéndolo con fuerza, esa manzana envenenada”. Habéis conseguido cero COVID y continuar, en lo posible, con los eventos programados. ¡TODO UN LOGRO!

Ahora el momento ha llegado. Has dicho no a muchas cosas personales y ahora debes decir sí a tu vida. Aunque sabemos que

el Dinámico es tu familia y en un porcentaje muy alto tu vida.

GRACIAS presi, tu descanso es bien merecido. GRACIAS a tu directiva, esas personas que han cumplido con responsabilidad, cariño y en las que depositaste tu confianza para desarrollar tu labor. GRACIAS a vuestras mujeres. Socias y miembros de la peña que han estado, no delante ni detrás sino a vuestro lado, trabajando y disfrutando. Han sido unos elementos fundamentales para conseguir vuestros logros.

Como miembro del Dinámico te doy las gracias públicamente, personalmente te di un fuerte abrazo, que escenificó lo agradecido que estoy.

El Dinámico continuará cuidando sus instalaciones, recibiendo a amigos y vecinos, buscando el bienestar deportivo, lúdico y de disfrute de sus miembros. Pero sobre todo continuará gracias a personas como tú Víctor Cobos Gómez.

A partir de hoy disfruta. ¡Tu impronta se queda en nuestra peña! GRACIAS, AMIGO. ¡¡¡DINA...MI!!!



EL CORTO puede seguirse por Internet, visitando la web [www.elcortodigital.com](http://www.elcortodigital.com) - O en Facebook: EL CORTO DE LOJA

EDITA: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA

ALCALDE PRESIDENTE

Francisco Joaquín Camacho Borrego

DIRECTOR

Carlos Molina

SUBDIRECTOR

Francisco Castillo

REDACCIÓN

Carlos Molina, Francisco Castillo, M. Carmen Calmaestra y Alberto A. Matas.

COLABORADORES

José Arenas, Emilio Muros, Eva Martínez, Néstor Torres, Beatriz Muñoz, Francisco Ureña, José M. Aguilera,

ra, Alejandro Peinado, Isaac Romero, Juan Manuel Molina, Jesús Muñoz, Manuel Muñoz, Loja por la Igualdad, Miguel Jáimez y Ángel David López.

JEFE COMERCIAL

Enrique Cañizares

REDACCIÓN, PUBLICIDAD Y ADMINISTRACIÓN

Pza. Joaquín Costa s/n, 18300. Loja

TELÉFONO: 958 32 20 05

E-MAIL: [mediosloja@gmail.com](mailto:mediosloja@gmail.com)

DEPÓSITO LEGAL: GR-1920-2011

IMPRIME: Editorial MIC

Para su publicidad en El Corto y Onda Loja Radio, contacte en el 958 32 20 05.

# PEDANÍAS

## La Semana Santa en Ventorros de San José recupera su vida

AGUSTÍN CÁCERES COBOS / Hermano Mayor de San José y Dolores

Teniendo en cuenta la corta edad de Ventorros de San José como pueblo y por tanto la poca costumbre de celebraciones religiosas en general, la Semana Santa en este pueblo no es demasiado fervorosa, ni tampoco folclórica. Aunque en la iglesia del pueblo se celebran todos los oficios propios del tiempo más importante del año para los cristianos, y con mucha fe, para la gran mayoría de los habitantes del pueblo, la Semana Santa es ir a las procesiones, y la gente va, con fe y por fe y por devoción, aunque las celebraciones litúrgicas en el interior del templo, se quedan un poco más vacías. Yo diría que es una Semana Santa que se va asentando con pasos firmes, modesta y sincera.

He de decir que no hace mucho tiempo, ni se celebraba la Semana Santa aquí, pues no había ni iglesia, se celebraba la misa cuando venía el cura, en un pequeño colegio que había. Las primeras imágenes que vinieron a este pueblo, las cuales aún se conservan y sacamos en procesión en las fiestas de verano, son un pequeño San José y una Virgen de Fátima, ambas imágenes de gloria.

A medida que crecía el pueblo y se iba formando, crecía también la necesidad de construir un templo donde empezar a celebrar todas las fiestas cristianas, hablamos de los años 60. Al fin llegó el primer templo al pueblo, y como todo comienzo, no ha sido fácil, no había costumbre religiosa, el pueblo se ha ido formando y rellenando de gente venida del campo, y formar ahí una co-

munidad cristiana, no es tarea fácil. Durante unos 30 años hemos tenido la gran ayuda y el enorme trabajo de las monjas de la congregación "Hijas de San José", a las cuales les estamos y les estaremos siempre agradecidos por su labor aquí. Por aquellos entonces no había Semana Santa exterior, por así decirlo, solo se celebraba una procesión de ramos previa a la misa del Domingo de Ramos, y cuando vinieron las monjas el Vía Crucis el Viernes Santo con una pequeña cruz, nada más.

Más tarde, sobre los años 80 se compró un San José un poco más grande para salir en procesión el 19 de Marzo y una Virgen de los Dolores, que empezó saliendo en procesión el día de San José con el patrón. La procesión de la Virgen el Viernes Santo, desde entonces le llamamos "la del silencio", pues iba sin banda de música ni nada. La verdad que tanta gente, todos en silencio, todo a oscuras y solo se ve la Virgen y las filas de velas, causa respeto. Más tarde se terminó por sacar a San José en su día, sin la dolorosa, pues son dos celebraciones bastante distintas.

Retomando la Semana Santa de Ventorros, hubo un antes y un después. Tras haber cambiado de iglesia, años después, estando aquí el Sacerdote D. José Ignacio Martínez Garzón, comúnmente conocido por todos como Nacho, se propuso comprar una imagen de Cristo para sacarlo en Semana Santa, pues solo teníamos la procesión de la Dolorosa el Viernes Santo. Se acordó encargar la imagen de "la borriquilla", ya que por la zona no había ninguna imagen que representara la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén y el Domingo de Ramos no había ninguna procesión cercana. A la compra de

la preciosa imagen tallada por el imaginero Ventura Gómez, bendecida como "Cristo de la Paz", vino unido otro gran acontecimiento en nuestra parroquia y en general en nuestro pueblo. El 21 de Diciembre de 2003 se fundó nuestra hermandad, como he dicho antes impulsada por Nacho, para ayudar a la parroquia a organizar todos los actos de culto y actividades parroquiales. La primera Hermana Mayor de la Hermandad de San José y Nuestra Señora de los Dolores fue Doña Águeda Cobos Pérez, a la que estamos muy agradecidos y que hizo el enorme esfuerzo de iniciar la andadura de los cristianos ventorreses unidos por la fe y la devoción.

Así que la Semana Santa en Ventorros, desde entonces la celebramos así:

El Viernes de Dolores se celebra el preámbulo a la Semana Santa, la misa en Honor a la Virgen de los Dolores, a la que engalanamos para ese día y montamos altar de culto, realizando besamanos al terminar la eucaristía, aunque estos años de pandemia se ha cambiado por reverencia por protocolo covid.

Empezamos la Semana Santa el Domingo de Ramos, saliendo en procesión "la borriquilla", nuestro Cristo de la Paz, bendición de las palmas y los ramos en la puerta de la iglesia y sale la procesión por las calles del pueblo, al terminar la procesión se celebra la Eucaristía.

El Jueves Santo por la tarde, como en todas las iglesias, se celebra la Cena del Señor y lavatorio de pies, quedando montado el monumento a la reserva Eucarística en la capilla de la Virgen de los Dolores, que en esos días se encuentra vacía, ya que la Virgen está montada en el trono, prepara-



Arriba, Virgen de los Dolores en su nuevo altar en la Iglesia de Ventorros de San José. Abajo, Cristo de la Paz, protagonista del Domingo de Ramos en esta pedanía

da para salir el Viernes Santo. La noche del Jueves Santo acompañamos al Señor en la Hora Santa.

El Viernes Santo por la mañana antiguamente se rezaba el Vía Crucis por las calles del pueblo en procesión, con un crucificado, pero en la actualidad se hace dentro de la iglesia. Por la tarde, en la iglesia, se celebra la muerte del Señor, los Santos Oficios, y por la noche sale en procesión nuestra Virgen de los Dolores, preciosa imagen tallada por Israel Cornejo Sánchez, que al salir de la iglesia se apagan las luces del alumbrado público y solo se ve la Virgen y las filas

de velas alumbrando. Al entrar a la iglesia, este año se puso la Virgen mirando al crucificado del altar y se apagó todo, solo había un foco alumbrando a la Virgen y otro alumbrando al Cristo, mientras la banda de música le tocaba "La madrugada", se creó un bonito momento de oración y recogimiento.

El Sábado por la mañana rezamos laudes, se desmonta todo, se viste la Virgen de Blanco y se adorna la iglesia para la gran fiesta sin la que no tendría sentido nada de lo anterior y se celebra por la noche la gran fiesta de la RESURRECCIÓN.



Agueda Cobos, ex Hermana Mayor

## Agueda Cobos Pérez, historia de una Hermandad

En Ventorros de San José no había ninguna Hermandad y entre los feligreses de la parroquia se decidió crearla. Fue un 18 de diciembre de 2003 cuando se llevaron a cabo elecciones y salí como presidenta. Empezamos de cero, sin nada. Lo que más falta hacía era unos tronos ya que la Virgen no tenía ninguno, al igual que San José. Con mucho esfuerzo y con la colaboración de la gente todo salió adelante. Solo tengo palabras de agradecimiento a los vecinos. Empezamos con las cuotas y se consiguió un apoyo económico.

Los tronos costaban mucho dinero y fuimos en busca del alcalde, en ese momento Miguel Castellano. Se portó muy bien con nosotros y nos mostró todo su apoyo. Tengo un buen recuerdo de él. También tenía gran ayuda como Encarni Muñoz, María José Trasierra y una mujer

mayor que se llamaba Ana que era camarera de la Virgen. Mi marido también estuvo siempre ayudando. El párroco, Nacho, estuvo pendiente de la iniciativa.

Gracias a la ayuda del alcalde se puso a disposición los carpinteros del Ayuntamiento y se crearon los tronos. Antes de los tronos se hicieron treinta o cuarenta costaleros de la Hermandad. Tras los tronos había que darle el pan de oro y hubo una suerte inmensa. Recuerdo un alcalde pedáneo como era Antonio que se portó muy bien y me emocionó al recordarlo. Todo costaba mucho dinero y se puso una cuota chica. Ventorros respondió con sus donativos.

Cada año se votaba la Hermana Mayor y siempre salía por mayoría absoluta. Tras tres años me tuve que salir por los estatutos. Nos ayudaron muchos una

monja que se llamaba Dolores y también hubo pintores que nos ayudaron. Juan Mingorante, también nos ayudó y nos enseñó al poner el pan de oro gratis. Me emocionó ya que son etapas de la vida que se lucha mucho. También quiero agradecer el apoyo a Caja Rural, Caja Granada, Cooperativa Gallombares y Cooperativa Cerro Gordo. El Hermano Mayor de Zagra también estuvo dispuesto a ayudarnos. Algunos Hermanos Mayores de Loja también ayudaron y nos ofrecieron incluso sus tronos, eso no se olvida nunca.

Fue una etapa de mi vida buena. El día que salí lo se había pagado todo gracias a la respuesta de la gente. También se colaboró con residencias, guarderías y a personas que lo necesitaban. La Virgen y San José nos ayudó.



# ACTUALIDAD

## Los voluntarios lojeños reciben la Medalla al Mérito de Protección Civil

La condecoración reconoce la labor realizada por la Agrupación durante la pandemia

REDACCIÓN

El Gobierno andaluz entregó el 9 del abril la Medalla al Mérito de Protección Civil a las 55 Agrupaciones Locales del Voluntariado de Protección Civil de Granada, entre ellas, la de Loja, que colaboraron "activamente" durante los momentos "más difíciles" de la pandemia, según informó la Dirección General de Emergencias y Protección Civil.

Por parte de la Agrupación de Loja recogió la medalla su jefe, José Luis del Moral, quien estuvo acompañado de su compañero Emilio Román. Además, el alcalde Joaquín Camacho y la concejala de Desarrollo y Turismo, Paloma Gallego, también quisieron respaldar a los voluntarios lojeños.

El acto, que tuvo lugar en el Parque de las Ciencias de Granada, estuvo presidido por el viceconsejero de la Presidencia, Antonio Sanz, quien expresó "el orgullo del Gobierno andaluz" con las 55 agrupaciones y



Del Moral, Camacho y Román, tras la entrega de la Medalla. FOTO: EL CORTO

más de 1.000 voluntarios que cuenta la provincia de Granada. Resaltó que, durante la primera declaración del Estado de

Alarma, los voluntarios de Protección Civil de toda Andalucía "no dudaron en dar un paso al frente para ayudar en todo lo

que hiciera falta", recalando que "ningún mayor de vuestros pueblos, ningún vecino se sintió solo o abandonado", ya que "el corazón del voluntariado de Granada latió más fuerte que nunca y no hubo un solo vecino que os necesitara que no contara con vosotros".

Sanz recordó también todas las actuaciones en las que el voluntariado participó como "repartir mascarillas, acompañar a las personas impedidas a los centros de salud, ser consuelo en los cementerios o colaborar en la desinfección de espacios públicos o informar de los riesgos en mercadillos y playas cuando poco a poco se fue avanzando hacia la nueva realidad o en los centros de vacunación cuando llegó el momento".

Las Agrupaciones Locales de voluntariado de Protección Civil son organización constituidas con carácter altruista que, dependiendo de los entes locales, tienen como finalidad la participación voluntaria de la ciudadanía en tareas de protección civil.

## Cruz Roja Loja desarrolla el proyecto Eracis en zonas desfavorecidas

REDACCIÓN

Un año más, y gracias al Fondo Social Europeo y a la Junta de Andalucía, se lleva el Proyecto ERACIS en la Asamblea Comarcal de Cruz Roja Loja- Poniente Granadino, que tiene como principal objetivo la actuación sobre las zonas desfavorecidas de Loja (barrios de La Alfaguara y La Alcazaba), "donde se registran situaciones graves de exclusión social y donde existen factores de riesgo de que se produzcan, así como actuar sobre el contexto general del municipio a fin de transformar la visión que se tiene sobre estas zonas y viceversa", según indicó la oenegé en un comunicado.

Cruz Roja lleva más de una década trabajando en zonas desfavorecidas. Desde hace unos años cambió la metodología de trabajo, incorporando la activación laboral, el acompañamiento social y el enfoque integral y comunitario.



**NevacyN**

**Nueva marca lojeña para renovar tu hogar**

*Baños, solería, jardín, piscina*

Reformas de baños, piscinas, jardines... Los mejores materiales a los precios más competitivos del mercado de la comarca de Loja. ¡Visístanos!

Avd. Andalucía 55 bajo Loja-Granada  
618867458/625192533 nevacyn@gmail.com  
Facebook e Instagram: NevacyN Azulejos





## SEMANA SANTA Loja 2022

# La Semana Santa más esperada

Las hermandades y cofradías lojeñas brillan en sus estaciones de penitencia tras dos años en blanco por la pandemia ● La lluvia suspende la procesión del Martes Santo y trastoca el Miércoles ● El Ecce Homo se estrena el Domingo de Ramos

A. MATAS / C. MOLINA / P. CASTILLO

Más de 1.000 días han tenido que pasar para tener una Semana Santa como las de antes de la pandemia. La presencia de las mascarillas fue el único hecho diferencial con respecto a 2019. Volvieron a las calles los tronos, las largas filas de penitentes, las saetas, las bandas de música... Volvió el fervor y la devoción en la Semana de Pasión más esperada. Y la vuelta no pudo ser más espectacular, en lo meteorológico -a excepción del Martes Santo, que obligó a suspender la procesión del Huerto- y también en cuanto a la participación del público.

La Semana Santa de Loja comenzó con la elegancia de la Santísima Virgen de los Dolores. El barrio Alto se rindió a la titular Mariana de Santa Catalina en una estación de penitencia llena de momentos emotivos. En su salida, el postor, Joaquín Ordóñez, se acordó de quienes no ya no están por culpa de la pandemia. La dolorosa estrenó el sudario de la cruz, además de un juego de ciriales y el libro de reglas. También se recuperó el hábito servita, perfectamente integrado en un largo cortejo. Los horquilleros mecían a la Santísima Virgen a los sonos de la Banda de Música de Loja. Su paso por tribuna oficial también fue muy emotivo, así como su regreso al templo, donde no faltó la marcha 'Encarnación Coronada'.

### DOMINGO DE RAMOS DE ESTRENO

El Domingo de Ramos también fue espléndido en Loja. Los más pequeños acompañaron por la mañana a Nuestro Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén en la procesión de la 'Borriquilla'. Tras la bendición de palmas y ramas de olivo, la Imagen fue trasladada desde el Convento de Santa Clara hasta la Iglesia Mayor, donde se celebró una Misa conjunta de las

tres parroquias y las 11 hermandades lojeñas. Posteriormente, la procesión transcurrió por el centro histórico y barrio Alto. Toques de campanitas y palmas dieron el halo necesario a tan bonita mañana.

Pero, sin duda, la cita más esperada del día era con la salida del otro Titular de la joven hermandad: la imagen del Ecce Homo. La talla, de presunta autoría granadina y fecha incierta, lució impoluta en su nuevo trono, aún en basto pero con unas líneas que lo harán único. Lleno absoluto en la Iglesia Mayor para recibir a la nueva Imagen portada al hombro por 40 horquilleros a las órdenes de Juan Miguel Alba. Tras Él, la Virgen de la Luz, que cumplía la décima estación de penitencia. La emoción de sus horquilleras quedó otra vez patente, al igual que el buen hacer de su postora, Encarnación Martínez.

### SIN MARTES SANTO

El Martes Santo la Cofradía de Jesús Orando en el Huerto y Nuestra Señora de la Esperanza tuvo que suspender su procesión debido a la lluvia. Minutos antes de su hora de salida un fuerte aguacero arreció sobre Loja. En un principio se descartó bajar a tribuna oficial y se barajó la posibilidad de salir a las calles más cercanas, pero finalmente la estación de penitencia se suspendió. Aunque los tres tronos sí que salieron a la calle, sólo a la puerta de la ermita, para dejar a la Virgen de la Esperanza preparada para el encuentro con Jesús de las Tres Caídas del día siguiente. Se pudieron ver los tres tronos alzados a la vez del suelo al hombro.

### MIÉRCOLES SANTO CON SUSTOS

El Miércoles Santo la lluvia trastocó la estación de penitencia de Jesús de las Tres Caídas. La subida al Calvario quedó suspendida debido a los retrasos acumulados, el riesgo a nuevas precipitaciones y el peli-



Arriba, el Ecce Homo sale por primera vez en procesión desde la Iglesia Mayor. A la dcha., la lluvia impidió el desfile procesional del Martes Santo. Abajo, a la izda., la Virgen de los Dolores en su recogida. Abajo, a la derecha, el Cristo de las Tres Caídas en tribuna. FOTOS: C.M./M.C.C./A.M./P.C.

gro del terreno. Aunque sí se mantuvieron los tradicionales encuentros. La imagen de Domingo Sánchez Mesa recibió el fervor del pueblo de Loja en su largo recorrido. La lluvia apareció, aunque tímidamente, a su paso por el túnel de San Roque, donde fue resguardado. El agua reapareció en el Paseo Público, pero el corteo pudo continuar. Los pasos se dirigían al encuentro con la Virgen de los Dolores, pero previamente se decidió reponer fuerzas. El trono de Jesús permaneció durante unos minutos en la casa hermandad de la cofradía del Barrio, dejando una imagen histórica. Después



# SEMANA SANTA Loja 2022

le esperaba el encuentro con Santa Marcela y la Virgen de las Angustias y el regreso a la Iglesia Mayor.

## JUEVES SANTO DE BARRIOS

Fueron tres largos años de espera para el barrio de San Francisco, pero este año sí pudo ser. De la Capilla de la Sangre pudo salir la Muy Antigua y Primitiva, Real e Ilustre Cofradía de la Santa Vera Cruz, Jesús Preso y Nuestra Señora de los Dolores. La Cruz estrenaba sudario. Tras ella, Jesús Preso, que volvió a vestir túnica morada bordada. La Dolorosa caminó a los sones de la Banda de Música de Loja, acompañada por numerosas mantillas. El cortejo era largo y se estiraba cruzando el Puente Gran Capitán. 'El Álamo Gordo' volvió a escuchar sátiras de los Incensarios Blancos. El paso por tribuna se retrasó para buscar el reagrupamiento de los tres tronos. El cortejo se lució en el centro de la ciudad. Esfuerzo extra de los horquilleros en la subida de San Francisco para la recogida.

Diez minutos antes de la medianoche, el Cristo de los Favores volvió a reencontrarse con los lojeños. En la oscuridad y el silencio, el Barrio Alto se estremecía al paso del inmenso Crucificado. El estruendo de los Tambores Negros, que lucían nuevos mantolines, llenó de emoción. No faltó la bengala detrás del Crucificado. La hermana mayor, Veronica Ruiz, se estrenaba en esta estación de penitencia como la primera mujer a la cabeza de la cofradía. El cortejo se veía a la perfección en la calle Tamayo. Bonita estampa con la torre de la Encarnación al fondo.



Arriba, el Santísimo Cristo de los Favores durante su salida de la Iglesia de Santa Catalina. Arriba a la derecha, Nuestro Padre Jesús Nazareno recibe el fervor del pueblo lojeño en los primeros pasos de su recorrido. A la derecha, la Virgen de las Angustias a su paso por tribuna oficial. Abajo, de izquierda a derecha y de arriba abajo, la Verónica lojeña en el Mesón de Arroyo; Jesús Preso recibiendo un golpe de los incensarios blancos en el puente Gran Capitán; el Cristo de la Salud a su paso por tribuna oficial; y la Virgen de la Soledad, cerrando las procesiones de la Semana Santa 2022. FOTOS: C.M. / A.M.

## VIERNES SANTO ESPLÉNDIDO

Fue el día que más brilló el sol. El Viernes Santo se desarrolló con más de 16 horas de procesiones. Sobre las 10 de la mañana iniciaban su recorrido las tres hermandades del Mesón de Arroyo. Abría el cortejo Santa Marcela. Después apareció San Juan, marcando el camino al Nazareno. Y, cerrando el cortejo, la Santa Vera Cruz y la Virgen de las Angustias.

Los golpes conjuntos de las corrias de los Incensarios de cada Hermandad y los Blancos fueron muy esperados. Destacó el paso por el Ayuntamiento. El Encuentro volvió a mostrar una Carrera repleta, al igual que el Mesón de Arroyo, donde los lojeños despidieron la procesión con la emocionante 'Corriilla'.

Y broche de oro a la Semana Santa más esperada con la solemne procesión del Santo Entierro de Cristo. El Cristo de la Salud, el bello crucificado que preside el templo mayor de Loja, salía a la calle en una noche espléndida. Tras Él, el muñidor pedía respeto para la llegada del féretro de Jesús, acompañado por música de capilla. Elegancia en el paso de los horquilleros del la Virgen de la Soledad. Buen hacer en todo el recorrido, destacando la 'levantá' a pulso en tribuna. La comitiva se encerró solemne con la oscuridad de las calles y el rezo final del consiliario.



# SOCIEDAD

## Loja supera en la Semana Santa el número de pernoctaciones previas a la pandemia

Llega a un 82% de ocupación de plazas hoteleras durante los principales días festivos, un 10% más que el dato de 2019

CARLOS MOLINA

El Área de Turismo ha dado a conocer los datos de pernoctaciones y ocupación hotelera en Loja durante la pasada Semana Santa. Muestran una recuperación de visitantes a niveles anteriores a la pandemia, e incluso superiores en los días principales de estas fiestas. La información ha sido facilitada por los propios hoteles, hostales y casas rurales del municipio. Además se ha informado sobre las visitas que se han producido al Museo de la Alcazaba y al propio Centro de Recepción de Visitantes.

La concejala Encarni Murillo, nueva responsable de Turismo mientras Paloma Gállego siga con de baja por su embarazo, enunció la información facilitada por el sector que refleja siete establecimientos de pernoctaciones con un total de 684 camas disponibles. A ello se le suma una veintena de casas o establecimientos rurales.

Dividido por tramos de día



La concejala y el alcalde en rueda de la rueda de prensa de presentación de los datos turísticos de la Semana Santa. FOTO: C. MOLINA

se observa que el menor número de visitantes se produjo del Viernes de Dolores al Domingo de Ramos donde la ocupación se situó en el 31%, una cifra ligeramente menor a la del 2019. Sí supera el dato pre-pandemia la ocupación desde el Lunes Santo al Miércoles Santo con un 46% de lleno frente al 45%. Pero el principal salto se da del Jueves Santo al Domingo de Resurrección con un 82% de ocupación, un 11% más que el año anterior a la crisis sanitaria.

Ante estas cifras, Murillo ha destacado que las campañas de promoción en la prensa provincial y en cadenas de radio a nivel de Granada y Andalucía han dado su fruto.

También se dieron datos de visitas al Museo Histórico de la Alcazaba que durante toda la semana atendió a 176 turistas. En el caso de la Oficina de Recepción se dio respuesta a 139 personas. También se destaca el uso de casas rurales principalmente durante el largo puente de final de semana y el

aumento de la facturación en los locales de restauración.

El alcalde Joaquín Camacho informó de que tres de los siete establecimientos hoteleros colgaron el cartel de 'lleno' e, incluso, algunos tuvieron que derivar visitantes. Esto, afirma, supone "un empujón económico para el municipio".

"Seguiremos apostando por esta tradición que tanto nos da", comenta Camacho, quien reiteró su apoyo a la Agrupación que tiene "un proyecto sólido" para la Semana Santa.

## Inician los trámites para que la Semana Santa sea de interés nacional

C. MOLINA

El Área de Turismo continúa trabajando para que la Semana Santa de Loja sea conocida fuera de Andalucía. Después de ser declarada como decana de la provincia, ahora el objetivo es que sea declarada de fiesta de interés nacional. Para ello se cuenta con más de la mitad de las 15 publicaciones necesarias para iniciar ese trámite. "En este 2022 el Área de Turismo tiene partida para hacer el resto de publicaciones que nos permita pedir esa declaración", asegura el alcalde Camacho, quien adelanta que ya hay comprometida esa promoción. Para el regidor lograr esa denominación ampliaría las opciones turística de este evento.

El regidor también se refirió a la recuperación de la ermita del Calvario. El regidor explicó que se han llevado a cabo trabajos para evitar un mayor deterioro, como ha sido la colocación en parte de una techumbre y el cierre del espacio, pero insiste en pedir un documento de cesión de uso por parte del Arzobispado de Granada. "Nos comprometemos al 100% de la obra de recuperación pero necesitamos ese documento", afirmó.

## Hoy se celebra la II Gala de los Premios 'Destacando' en apoyo a las jóvenes promesas

Enmarcado en el programa 'Primavera Joven', también habrá Escape Room y Festival Rapero

REDACCIÓN

Después del parón obligado por la pandemia, el Área de Juventud, junto con la asociación española para la Iniciativa Joven, organiza la segunda edición de la Gala de Premios 'Destacando' que persigue apoyar y reconocer a las jóvenes promesas que han destacado en alguna disciplina en el último año.

El Teatro Imperial será escenario este 6 de mayo, a partir de las 20 horas, de este acontecimiento en el que multitud de jóvenes, pertenecientes a diferentes campos como la participación juvenil, iniciativa emprendedora, solidaridad, faceta musical o artística, jóvenes promesas, asociacionismo, etcétera, recibirán su galardón.

Este área municipal, en este caso con la colaboración del grupo de jóvenes pertenecientes

al proyecto 'Creando Futuro', programa de dinamización juvenil en los Centros de Enseñanza Secundaria de Loja, organiza para el sábado 21 de mayo un 'Escape room'. Se trata de una actividad de ocio alternativo para que aquellos jóvenes que, en grupos de 3 ó 4 participantes, quieran pasar un rato divertido y de suspense en las instalaciones del Espacio Joven, en donde tendrán que mostrar sus mejores habilidades para escapar antes del tiempo establecido de rol propuesto. La entrada es libre.

FREESTYLE

Además, desde Juventud se trabaja ya en las próximas actividades primaverales como, por ejemplo, un festival de jóvenes raperos 'Loja Freestyle Battle' que tendrá lugar el próximo 10 de junio y cuyo plazo de inscripción ya está abierto para todos aquellos amantes de la música



Cartel que anuncia los Premios Destacando. FOTO: EL CORTO

rap. La inscripción es online y el número de participantes máximo será de 32, donde habrá multitud de obsequios y premios para los mejores. Para más información en los teléfonos 645 04 91 00 / 633 87 50 16 / 656 41 66 19. El Área de Juventud organiza esta actividad en colaboración con el colectivo juvenil Raw Meat.

Asimismo, recuerdan desde este área que toda la información sobre actividades juveniles, solicitud del carné joven, alta en el Sistema Nacional de Garantía Juvenil, cursos, entre otros, se realiza en las Oficinas del Centro de Información Juvenil, situada en calle Las Tiendas, 1 (CIC EL Pósito) o en los teléfonos 958 32 23 13 y 645 04 91 00.

## Convocan dos concursos de Tik Tok y graffitis sobre igualdad

Hasta el 15 de mayo está abierto el plazo para participar en los dos concursos de Tik Tok y graffiti que ha convocado el Área de Igualdad del Ayuntamiento de Loja, dentro de la programación del Día de la Mujer.

En el primer certamen se tendrá que "elaborar mensajes en esta red social, a favor de la igualdad, las relaciones afectivas sanas entre mujeres y hombres y el rechazo y la prevención de la violencia machista" -como recogen las bases-, y en un tiempo de un minuto. Se establecen siete premios, entre 300 y 100 euros.

En la segunda modalidad se tendrá que plasmar los valores de la igualdad a través de este arte urbano. La participación es individual, bajo la temática 'Loja y la igualdad entre mujeres y hombres' con una dotación en premios de 300 euros a la obra ganadora. / M. C. C.

# El estudio creativo Buenaventura estrena el proyecto social 'Seres de Luz'

A través de un documental y una publicación, los tres jóvenes protagonistas: Blessing, Mabel y Abde cuentan su viaje desde África y cómo encontraron un futuro mejor en Loja

REDACCIÓN / M. C. CALMAESTRA

El estudio creativo Buenaventura estrenó el pasado 27 de abril en el Teatro Imperial de Loja el proyecto social 'Seres de luz', un documental y una publicación impresa que abordan la migración de niños y adolescentes que viajan solos desde África a Europa desde una perspectiva humana, con nombres y apellidos, dándoles voz a sus protagonistas. A través de estas dos piezas, y de manera complementaria, se narran las historias de Blessing, Mabel y Abde, dos niñas y un niño que tuvieron el valor de dejar atrás su tierra y una existencia, abocada a la precariedad y la miseria, para emprender en solitario un peligroso viaje hacia una vida mejor en Europa.

Una vida que llegó tras años de "esfuerzos y estudios" y, con el apoyo de orientadores y profesores, lograron "salir adelante y convertirse en jóvenes prometedores con ansias de seguir aprendiendo y trabajando" -como se relata en la cinta-, ya que es el periodo en el que se centra.

## DISEÑO SOCIAL

'Seres de luz' es un proyecto de diseño social de Buenaventura Estudio, creado y dirigido por el lojeño Ramón Soler, quien subrayó en su presentación que su estudio tiene "un compromiso social evidente y el objetivo de visibilizar problemas sociales". Recordó que lleva "16 años trabajando con este colectivo y estaba en deuda", además de calificar de "muy injusto que se les criminalice y demonice por venir de muy lejos".

Para el creativo, el documental es "una herramienta que lu-



Equipo humano que forma parte del proyecto social 'Seres de luz', de Buenaventura Estudio. FOTO: CALMA

cha contra el discurso del odio y las historias que cuentan están "llenas de valor porque están contadas de otra manera".

El proyecto cuenta con la financiación de la Diputación de Granada y en el estreno estuvo el presidente José Entrena, acompañado por la diputada de Bienestar Social, Olvido de la

Rosa, quien señaló la importancia de que "las instituciones contribuyan a trasladar mensajes de respeto, convivencia, tolerancia y diversidad y a eliminar estereotipos y prejuicios sobre la inmigración, en general, y los Mena, en particular, cuando la realidad es que son niños que tenemos que proteger".

Para Entrena hay que rechazar "a quien señala a estos niños y más en una provincia, que tanta inmigración ha dado a Europa y el resto del mundo, porque somos un pueblo solidario y comprometido".

Por su parte, el concejal de Cultura, José Antonio Gómez, en nombre del Ayuntamiento

de Loja como colaborador, señaló que el documental es "un proyecto de diseño social que aborda el esfuerzo que han hecho estos niños para conseguir un futuro mejor" y recordó que -como profesor- ha tenido alumnos migrantes. "La necesidad y la esperanza de tener un futuro mejor les hace que, en poco tiempo, aprenda muchas cosas", manifestó.

## PROYECTO

En el documental, las confesiones de Blessing, Mabel y Abde se entremezclan con los testimonios de sus cuidadores José Antonio Soto, Yessica Sánchez y Emilio Gómez, en el centro de protección de menores Hogar La Salle San Ramón y San Fernando en Loja, además del director del instituto Virgen de la Caridad, Antonio García, al que asistieron, para conformar un retrato de solidaridad y esperanza. Cuenta también con la participación de Patricia Bueso, abogada e investigadora en migraciones y derechos humanos.

Con el trasfondo de las canciones del grupo granadino Lori Meyers, el espectador es testigo de "cómo los tres protagonistas, con esfuerzo, paciencia y tesón, han logrado vencer todas las adversidades y convertirse en prometedores jóvenes con un presente lleno de orgullo por lo conseguido y un futuro esperanzador", como apunta el creativo. La marca de ropa sostenible Ecoalf es la encargada de los estilismos de los tres adolescentes que lucen fotografiados por Jordi Terry.

El documental 'Seres de luz' se complementa con la pieza editorial, impresa en gran formato, en la que se entra a fondo en sus historias, mediante la narración de sus vivencias a partir de sus propios testimonios y recuerdos del viaje desde sus lugares de origen en África hasta llegar a Loja. "Un documento estremecedor que sitúa al espectador frente a una realidad de extrema crudeza, pero que es necesario conocer para comprender lo que estos prometedores adolescentes de hoy en día vivieron y sufrieron durante su infancia".

## El CIM finaliza sus actividades para concienciar a escolares y mayores sobre la igualdad

M. C. CALMAESTRA

Dentro de las actividades con motivo del 8 de marzo, desde el Centro de Información de Mujer de Loja se celebran las últimas acciones en torno a esta efeméride con la que se busca concienciar sobre la igualdad entre mujeres y hombres.

Y lo hace en centros educativos y adultos con talleres interactivos, como 'La mujer y la igualdad en la historia de la música', a cargo de Ana Ramos (Ana Musiclover), presentadora de TV, escritora musical y cantante, quien visibiliza la

aportación de las féminas en la música con creaciones muchas veces ocultas o que constaban con otras autorías. Todo lo desarrolla, a través de un recorrido por su historia musical con información de "la violencia sufrida, la invisibilidad, el machismo y letras sexistas en género musicales", como apunta la autora en una nota.

El taller musical finalizará el 18 de mayo en el colegio Monte Hacho de Cuesta La Palma, tras pasar antes por el Caminillo. Ya lo ha hecho con el alumnado del Conservatorio Elemental de Música, el CE-

PER Guadalgenil y los centros del casco urbano.

Además, El Pósito acoge el espectáculo del mago Fran Qué 'La magia está en los buenos tratos', donde se aprenden a "expresar emociones, tomar conciencia de los estereotipos y promover una convivencia igualitaria, además de combatir el lenguaje sexista", como reseña el artista. En este segundo bloque ya han pasado los colegios Besana y Pérez del Álamo y los CPA San Francisco y Barrio Alto. El telón se bajará el 11 de mayo en Martín Vivaldi y San Francisco.



Alumnado del CEPER Guadalgenil, en el taller de música. FOTO: CIM

# CULTURA

## Un grupo de 26 fotógrafos lojeños reflexiona sobre el espacio en la octava muestra TAEX

Los participantes han elaborado un díptico en el que las dos imágenes mantienen un diálogo formal y de significado

ALBERTO A. MATAS

El Taller de Artes Expositivas de Loja (TAEX), grupo de red social formado por aficionados y profesionales de la fotografía creativa vinculados a Loja, ha vuelto a El Pósito con una nueva muestra. En esta octava edición (aunque el colectivo cumple ya una década) un total de 26 autores han reflexionado sobre el tema 'espacio'. Sobre ese denominador común interpretado libre-

mente, cada uno de ellos ha elaborado un díptico en el que cada una de las dos imágenes mantienen un diálogo formal y de significado.

Los autores han abordado la temática propuesta para este año desde muy diversas interpretaciones. "Espacio como volumen, reflejo, ausencia, presencia, distancia o, incluso, espacio estelar", expuso en la presentación de la muestra su comisario, y también participante, Juan Alonso Sánchez.

La muestra, que estuvo abierta las últimas semanas de abril, ha contado con la participación protagonista del alumnado del taller de Fotografía Creativa de la Universidad Popular de Loja. Son un total de 49 imágenes acompañadas de un texto ex-



Foto de familia de los 26 fotógrafos lojeños que han expuesto sus dípticos en El Pósito. FOTO: ALBERTO A. MATAS

plicativo, según detalla Sánchez.

En la inauguración de la muestra, el concejal de Cultura, José Antonio Gómez, destacó la calidad artística de los trabajos expuestos y la presencia del taller de la Universidad Popular dirigido por la fotógrafa lojeña Marieta Arco.

En similares términos se expresaba también el alcalde Joaquín Camacho, quien

comprometió el mantenimiento y mejora de la Universidad Popular de Loja "que se constituye como un impulso a la creatividad desde distintas ramas y disciplinas artísticas".

Los fotógrafos participantes en esta edición han sido Dolores Adamuz, Jesús Manuel Aranda, Marietta Arco, Isidoro Arenas, Filomena Cáceres, José María Cruz, María

del Carmen Curiel, Laura Daza, Salvador Fernández, Pablo Fernández, Conchi Gómez, Mercedes Gómez, Manuel Jiménez, Ignacio Lirio, Teresa López, Héctor Morón, Francisco Montoro, Carmen Morales, Nieves Ocaña, Jesús Párraga, Rafael Jesús Pedregosa, Luis Manuel Pérez, Emi Sánchez, Juan Alonso Sánchez, María Jesús Rey y Mónica Rivas.



JOSÉ ARENAS

Cronista Oficial de la Ciudad de Loja

Hace pocas fechas el Ayuntamiento de Loja comunicaba que había comprado esta fuente cuyas aguas ya eran conocidas en tiempos de los árabes y citadas por el propio Ibn-al-Jatib en el siglo XIII y XIV. Sus aguas sulfurosas curaban las heridas de la piel, esto hizo que el Concejo Municipal mandara que se cercara dicho recinto para evitar conflictos entre la población forastera por buscar los lugares para asentarse.

También se denominó Fuente de Alcántara hasta el siglo XVI. Concretamente en 1530, el Ayuntamiento lojeño, tuvo que intervenir como consecuencia de la afluencia de público foráneo, el corregidor Ldo. Bernuy, alcalde mayor García Pardo, llegaron a un acuerdo para adecentar este paraje perteneciente al Ayuntamiento hasta que fue desamortizado y sacado a subasta en 1862, que lo adquiere Francisco de Andaya, en 3.405 reales, quien lo transfirió al Conde de la Cañada Alta, José María Narváez. En 1895, lo compra Aurelio Chamorro Cantano, y ya en el siglo XX lo adquiere la familia Pérez Hoyo, a quien la actual Corporación Local le compra el terreno colindante y la Fuente en 2022.

Se cerró el nacimiento con un bellissimo frontis, centrado con el escudo real de Felipe II, según el cronista local Castañeda y Frías. Se construyen dos estanques separados, probablemente para separar a los hombres de las mujeres y el espacio central cerrado con una verja de hierro. La traza se debe a Domingo Hernández, autor del Pósito y Santa Catalina, empe-



La Fuente Santa, adquirida por el Ayuntamiento de Loja a principios de 2022.

## La Fuente Santa

zando las obras en 1577, en la cantidad de 238,021 maravedíes, para pagar al maestro y a todos los trabajadores intervinientes en la obra.

Fue tanta a la afluencia de gente en estos años que el Ayuntamiento cuando, según consta en el Archivo Municipal, Libro Capitular 13-XII, tuvo que tomar medidas para evitar que pusieran sus negocios en el lugar los bodegueros, taberneros etc.

Los enfermos que venían a tomar las aguas, tenían que pasar el correspondiente reconocimiento médico y con un escribano que diera fe. Se nombró un alguacil para vigilar el lugar. Hay divergencias entre las autoridades civiles y religiosas por la creación de un mesón y un hospital, como consta en libro Capitular 19-X, pero serían los médicos locales Moreno y Mallén, responsables de la sani-

dad local los que recomendaran que no se hicieran chozas en el paraje porque era tal la avalancha de enfermos, que temieron que hubiera una epidemia de peste y se toma la decisión de expulsar de Loja a los que había y la prohibición de entrada a los que llegaban.

Desde estas fechas hasta 1591 se dejó casi todo, según Castañeda en 1788, se limpia, se reconstruye lo destruido y vuelve a recuperar su esplendor, ya no se mandan cántaras de agua a la Corte, debidamente lacradas, se envía al Diario de Madrid publicidad de la Fuente Santa, en este mismo año.

Mucho se ha publicado sobre estas aguas medicinales, citaremos algunas de las enfermedades que se curaban con estas aguas, citadas en los cabildos y por los médicos locales Moreno y Mallén, los cronistas locales Castañeda y Abolafia

"remedian tercianas y calenturas... bebiendo de sus aguas" Waldo de Vega, beneficiado de la Iglesia Mayor mediada la centuria del siglo XVIII, decía "...solo hace efecto al pie de obra su eficacia, en la piedra, riñones, sarna, tiña, empeines, bubas y otros males, de suerte que vi volver sanos a cabezas mondados, de más de veinte tiñosos". La misma Santa Teresa de Jesús escribe cartas a la superiora de Sevilla en 1577, en la que manifiesta su interés de hacerse con las aguas de Loja para que las tomase la madre superiora de Malagón.

Creo que tiene suficiente entidad histórico-artística para recuperar el monumento que ha adquirido el Ayuntamiento actual. Desde aquí quiero felicitar al alcalde actual Joaquín Camacho por haber logrado recuperar esta monumental Fuente Santa y a todos los lojeños que han colaborado antes y no tuvieron éxito en su intento. Todos debemos estar contentos con esta adquisición.

## PROGRAMACIÓN CULTURAL MAYO 2022

### UNIVERSIDAD POPULAR

► Del 4 al 31 de mayo.

La Universidad Popular de Loja abre el periodo de preinscripciones para su curso académico 2022/23, que debe comenzar con el mes de octubre, para concluir ocho meses después ya en mayo del año próximo. A grandes rasgos se mantiene la oferta del año que concluye (con alguna modificación de horarios para hacerla más flexible) con la inclusión de dos nuevas disciplinas: la Escultura y el Cómic. Junto a estas dos novedades, la oferta clásica de talleres relacionados con la música, las letras, la fotografía, las artes plásticas, la danza, la confección, etc. Accede al formulario de preinscripción online o solícialo en formato impreso ya sea en el Pósito o en el Centro Cívico A. Suárez. Recuerda que la preinscripción prioriza la adjudicación de plazas, cuando llegue el momento de tramitar la matrícula en septiembre.



### FLAMENCO

► Días 7 y 21 de mayo (22h). Paseo de Narváez y el Parque de los Angeles respectivamente.

Con motivo de la conmemoración del 50 aniversario del certamen flamenco lojeño de la Volaera, la Peña Flamenca Alcazaba ha organizado un conjunto de actividades que incluye un ciclo de cuatro veladas titulado FLAMENCO POR LOS BARRIOS. Las dos primeras entregas son en el mes de mayo: el sábado 7 con la actuación de los ganadores de las ediciones 38º y 46º de la Volaera (José Luis Fernández y Araceli Campillos) y el sábado 21 con Rosa M.ª Morales y José García "El Petro" (ganadores de las ediciones 28º y 48º, respectivamente). Ambas veladas contarán con la participación de cuadros de baile. Acceso libre.



### EXPOSICIÓN

► Del 10 al 21 de mayo. CIC El Pósito

El alumnado del Bachillerato de Artes del IES Virgen de la Caridad de Loja nos ofrece una nueva edición de la exposición colectiva ARTE Y DEPORTE, en el contexto de las actividades paralelas del evento local JUVELOJA 2022. La temática vuelve a insistir en su idea matriz: la interpretación de la actividad deportiva -con toda su carga de valores y manifestaciones físicas y estéticas- a través de los ojos creativos del artista en formación. Una propuesta expositiva llena de frescura e ilusión para sus participantes. Visitas de martes a viernes de 18 a 21 horas, y sábados de 10 a 12 horas.



### CINE ALTERNATIVO

► Jueves 12 (20 h). Teatro Imperial.

Nuestro ciclo alternativo "del segundo jueves" proyecta la película estadounidense THE RIDER (Chloé Zhao, 2017). Brady, que fue una de las estrellas del rodeo y un talentoso entrenador de caballos, sufre un accidente que le incapacita para volver a montar. Cuando vuelve a casa se da cuenta de que lo único que quiere hacer es montar a caballo y participar en rodeos, lo que le frustra bastante. En un intento por retomar el control de su vida, Brady emprende un viaje en busca de una nueva identidad y del significado de lo que es ser un hombre en el corazón de América. Una película que, por su pureza y lirismo, se ofrece como uno de los retratos contemporáneos más genuinos y sensibles del auténtico oeste americano. Acceso libre.



### DANZA

► Viernes 13 (21 horas). Teatro Imperial.

El espectáculo RETROSPECTIVA 2.0 de la compañía de Daniel Doña es una propuesta de danza flamenca contemporánea que aúna magistralmente la tradición y la vanguardia. Un espectáculo que en ocasiones adopta la forma de conferencia bailada; un paseo emocional por algunas de las piezas más aplaudidas del repertorio de la compañía, donde Doña crea una nueva dramaturgia, un discurso artístico propio. Se trata de un espectáculo coherente, completo, con sentido en sí mismo y que convierte este formato escénico en un autentico legado coreográfico capaz de conectar con todo tipo de público. Precio de la entrada 8 € (reducida 6 €). Venta anticipada a partir del 6 de mayo. Programa PLATEA.



### TEATRO ESCOLAR

► Miércoles 25 (10 y 12 h). Teatro Imperial.

La programación de teatro escolar de nuestro municipio en 2022 comienza con la obra LA GRANJA, de la compañía Teloncillo Teatro, pensada para la primera infancia (0 a 4 años). La pieza nos lleva hacia un día de campo, donde los niños y niñas pueden conocer un mundo que, en ocasiones, viven como lejano. Con los animales como protagonistas, todo sucede en el marco de una jornada de trabajo de su divertida granjera. Se trata de una propuesta Premio FETÉN 2018 al Mejor Espectáculo para la Infancia, y finalista en los Premios MAX 2019. Programa Abecedaria de la Red Andaluza de Teatros Públicos. Entradas a través de los centros educativos de nuestra localidad.



### UNIVERSIDAD POPULAR

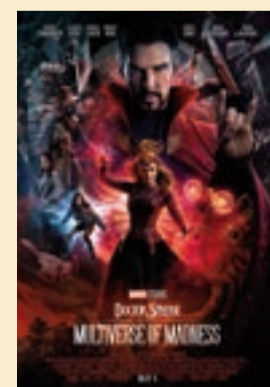
► Viernes 27 (20 h). Teatro Imperial.

Llega el momento de la Fiesta de clausura del curso 2021 - 2022 de la Universidad Popular de Loja, organizado -como bien siendo habitual- en dos momentos y lugares: el Teatro Imperial y CIC El Pósito. Primero será el acto de clausura general del curso en el Imperial, con la participación del alumnado de los talleres relacionados con las artes escénicas (danza, música...) y las letras (Club de Lectura). Posteriormente, ya en el Pósito, broche de oro a la jornada con la inauguración de la exposición SOMOS... UNIVERSIDAD POPULAR, con protagonismos de los talleres relacionados con las artes expositivas (pintura, fotografía, manualidades...) y textiles (Confección y Patchwork). Acceso libre.



### Doctor Strange, este fin de semana en el auditorio

El auditorio del Centro Cívico proyectará este fin de semana la película 'Doctor Strange, en el multiverso de la locura', una cinta del universo Marvel. Se han previsto un total de seis sesiones, este viernes, sábado y domingo, a las 18 y 20:30 horas cada día. Para el próximo fin de semana, el 14 y 15 de mayo, será el turno para 'El hombre del norte', protagonizada por Alexander Skarsgård y Nicole Kidman. Sesiones tanto sábado como domingo a las 18:30 y 21 horas.



### Una ventana a la historia

José A. Pelayo  
ARCHIVERO MUNICIPAL



### Divorcio

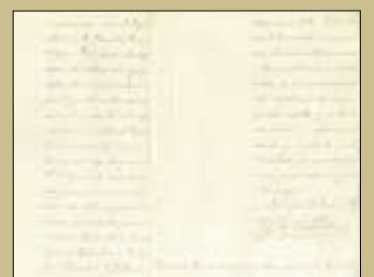
DOCUMENTO Nº 355.- A.H.M.L. Sección Varios. Comunicaciones. Libro nº 539. Doc.22.14/03/1890

Aunque la legislación sobre el divorcio no se establece en España hasta 1981 y el único precedente anterior es la de la etapa republicana,(1932), ya había sido abordado con anterioridad, si bien en otro sentido.

En efecto el Código Civil de 1880 permitía el divorcio entendiéndolo como una suspensión de la vida en común de los cónyuges, aunque sin llegar a disolver el matrimonio, y encargando de dichas causas a los tribunales civiles.

El divorcio solo podía ser reclamado por el cónyuge inocente. No era posible ni aún por mutuo consentimiento siendo indispensable para ello el mandato judicial. Sólo era posible por causas establecidas como adulterio, malos tratos y violencia, tentativa de prostitución de la mujer, malos tratos a los hijos o condenas a cadena perpetua. Una vez entablada la demanda se establecía la separación provisional y el depósito de la mujer. Podemos comprobarlo en el siguiente documento.

El Juzgado remite oficio dónde: "En expediente de jurisdicción voluntaria seguido en este Juzgado a instancia de D.G.P sobre el depósito de la misma para entablar la correspondiente demanda de divorcio contra su marido A.C.C....se dispuso que quedase en depósito provisional en casa de su padre por alegar estar enferma...se sirva informar con toda urgencia si estima procedente se nombre de manera definitiva al dicho su padre o si encuentra fundamentos por razones de prudencia o de otra índole para que no recaiga en éste dicho nombramiento, y en tal caso designe e informe el vecino y residente que puede nombrarse para tal cargo." Se contesta por la Alcaldía: "Que expone que no sería prudente depositar a la citada en casa de su padre...pudiendo constituirse el depósito de dicha señora en la casa de R.J.O. situada en la calle Duque de Valencia, en la cual ha de encontrarse con las mayores garantías, por tratarse de una persona de honradez probada..."



Loja  
X  
LOXACOORDINAN:  
JUAN A. DÍAZ  
JUAN M<sup>a</sup> JIMÉNEZ

CULTURA

# Cartas para un desencuentro (I)

## Juan de Loxa publicó un escrito sobre la Semana Santa que suscitó una fuerte reacción de algunos miembros de la sociedad lojeña

JUAN MARÍA JIMÉNEZ

Mucho se ha especulado sobre las razones que llevaron a Juan de Loxa a trasladar su residencia, a mediados de los años 60, de su ciudad natal a Granada, donde vivió durante la mayor parte de su existencia, salvo el último periodo que habitó en Madrid, aunque con continuadas estancias temporales en la ciudad de la Alhambra.

El inicio de sus estudios en la Universidad de Granada, el salir de un ambiente pueblerino y opresivo que poco aportaba a su espíritu libre y ávido de descubrimientos y nuevas experiencias, o sencillamente irse a la capital para dar rienda suelta a sus inquietudes literarias y compartir el mundo artístico de la época (aunque con problemas por la situación política que marcaba la dictadura de Franco), pueden ser algunos de los motivos que le llevaron a ello. Sólo él podría dar luz a esta cuestión tantas veces planteada entre los lojeños de entonces y de ahora, pero eso, salvo que aparezca algún documento inédito entre su enor-



Juan de Loxa en el puente sobre el río Genil.

me legado que lo aclare, es imposible.

Algo tan usual como es desplazarse a una ciudad más grande y llena de posibilidades siempre ha sido una constante

entre quienes querían llevar a cabo una actividad creativa en cualquier campo, sobre todo en momentos en que no existían las vías que hoy ofrece internet y los avances de la comunicación. Pero eso parece que siempre molestó e incluso no se le perdonó por una parte de la ciudadanía lojeña al que ha sido el referente literario y de acción creativa más importante de nuestra historia local, tras el polígrafo Ibn al Jatib.

En cualquier caso, son muchas las ocasiones en que Juan de Loxa viene a Loja, ya sea en solitario para ver a la familia o con amigos para pasar una jornada en su tierra natal e invitarlos a Roscos. Aunque, eso sí, no era Juan amigo de honores y boatos y prefería hacer sus regresos locales en el anonimato. Todo ello sin menoscabo de que ofreciera algunos recitales o conferencias cuando se le requiriera para hacerlo. Pero estos fueron menos de los que yo hubiese deseado, pues desde las instancias del poder local y los colectivos lojeños no se le ha invitado muchas más veces, y aún menos se le ha reconocido suficientemente ni reivindicado.

CARTA DE JUAN DE LOXA PUBLICADA EN PATRIA EL 12 DE ABRIL DE 1963

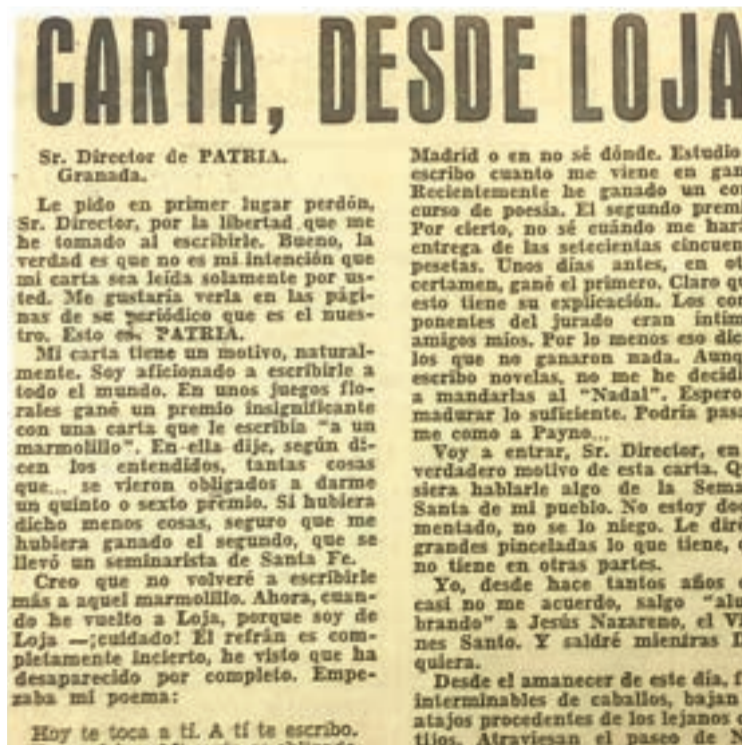
"...Mi carta tiene un motivo, naturalmente. Soy aficionado a escribirle a todo el mundo. En unos juegos florales gané un premio insignificante con una carta que le escribía "a un marmolillo". En ella dije, según dicen los entendidos, tantas cosas que... se vieron obligados a darme un quinto o sexto premio. Si hubiera dicho menos cosas, seguro que me hubiera ganado el segundo, que se llevó un seminarista de Santa Fe. Creo que no volveré a escribirle más a aquel marmolillo. Ahora cuando he vuelto a Loja, porque soy de Loja ¡cuidado! el refrán es completamente incierto, he visto que ha desaparecido por completo.

...Quisiera hablarle algo de la Semana Santa de mi pueblo. No estoy documentado, no se lo niego. Le diré a grandes pinceladas lo que tiene, que no tiene en otras partes.

Yo, desde hace tantos años que casi no me acuerdo, salgo "alumbrando a Jesús Nazareno, el Viernes Santo. Y saldré mientras Dios quiera.

Desde el amanecer de este día, filas interminables de caballos, bajan los atajos procedentes de los lejanos cortijos. Atravesan el paseo de Narváez, el puente sobre el Genil y se adentran en la ciudad. En este punto se bajan las mozelas de los animales y se ponen junto a los mozos que tiran de los cabestros. Unos y otras traen cara de Semana Santa. ¿Tristes? De ninguna manera. ¡Van a llegar tristes después de ocho meses de no haber venido a Loja!

Por allí, subida en una yegua blanca, se acerca una mujer joven. No ha estado en Loja desde la feria de agosto. Entonces fue cuando se



arregló con el Manolo. A los pocos días se fue con él. Ahora viene a cumplir una promesa. La echó temiéndoles a sus padres: "¡Dios mío si papa no la arma... por haber io con el Manolo...!"

Y el padre no la armó. ¡Si estaba deseando de casar a la hija...! ¡Pues a arreglar los papeles con urgencia!

Había pensado cumplirla después de haber tenido el niño, el año que viene, pero le había dicho el Manolo: "Con esas cosas no se juega. ¿Y si se esgraciara el crío por esto...?"

Por toda la ciudad se respira un bullicio insospechado. El dueño de

una tienda de paquetería, como todos los años y sin tener en cuenta la festividad del día y sin temer la posible multa de los municipales, entreabre sus puertas dispuesto a vender "velos y velas" a quienes no pudieron comprarlos antes. Enseguida empiezan a verse los capuchones negros, azules, blancos...

La procesión va a salir de un momento a otro. La gente se arremolina a la puerta de la Ermita del Mesón de Arroyo. Sale una Cruz. Le siguen los penitentes. Empiezan a formarse las filas. Se encienden las primeras velas. Las personas, todavía sin orden,

se cruzan de una acera a otra.

Y sale Jesús Nazareno. Y luego la Virgen María. Y después la Verónica. Y tocan los músicos. Y los chiquillos corren al ver llegar a los Apóstoles, con sus viejas caretas y sus cabellos rizados.

Los soldados romanos, con sus lanzas de goma y sus escudos de lata, escoltan a Jesús. El "tío puchi puchi" toca el tambor ininterrumpidamente. Por la calle Real empieza a conseguirse un poco de orden. Los inciensarios, en un rito semi-pagano, ofrecen a las imágenes el humeante aroma. Créame, Sr. Director, todo esto tiene un algo de antinatural, de sorprendente, de poético.

Todavía llega gente a las filas. Pronto un rosario interminable de peinetas y mantillas acompañarán a la Virgen y a Jesús. Rosas rojas sobre los pechos abultados. Pendientes de laso, heredados de las bisabuelas, lucen en las orejas de las robustas cortijeras. Y la procesión llega a la Carrera. Un turista extravagante toma vistas sin cesar. Ya va Santa Marcela camino del Barrio Alto. Y venga calles. Y venga horas. Son cerca de las tres. Al pasar cerca de la iglesia de Santa Catalina, todo el mundo abandona las filas. Es la hora de los tres favores. La gente reza a la imagen del Cristo que allí se venera.

Cuando Jesús va camino del Callejón de los Naranjos, llega el momento del hambre. Los estómagos empiezan a pedir auxilio y un descarrillo enorme de seres marchan a sus casas para tomar un bocadillo. En la Placeta del Puente se unirán de nuevo a las filas. De regreso a la Ermita, los pasos van parándose en lugares fijos: en la taberna tal... en la cafete-

ría cual... ¡Es que hay que llenar el depósito de la gasolina de los horquilleros!

Las velas son apagadas con un soplo disimulado. ¡Se va a gastar antes de que se encierre! Se nota el cansancio. El trono de Jesús pesa más sobre los hombros de los horquilleros. El Mesón de Arroyo está repleto de personas. Todos esperan la corridilla de Santa Marcela.

Por fin desaparecen las imágenes. Un torbellino humano va de un lado a otro. Y todos se disponen a pasear. Sólo los viejos denotan la fatiga. Las mozas, blancas de maquillaje y perfolladas por las permanentes, esperan impacientes que se les "arrime" algún muchacho.

Los niños litris y las niñas de nueva ola, estudiantes casi todos que están de vacaciones, se ríen de todo el mundo. Los bares empiezan a llenarse. El ambiente es alegre. De feria grande. Pero no crea, Sr. Director, que por esto estamos faltos de devoción. Al contrario, existe en todos los lojeños un no sé qué de religiosidad, mezcla de superstición y humanidad.

Quiero terminar, y no he querido contarle lo que hicieron mis paisanos con las imágenes, durante la guerra. Ni la manera de actuar de los componentes de algunas cofradías que, con sus tasas niqueladas gritan a los balcones por unas perras, para sostenimiento de la imagen. ¡Y he visto cómo se las gastaban en vino! No le digo nada de esto ni de otras cosas. Y me despido afectuosamente de usted. Y me ofrezco incondicionalmente.

j.g.p.





## ¡Y muchas primaveras más!

No es por dar envidia, pero este San Marcos ha sido uno de los mejores que hemos tenido. ¡No ha faltado de nada! Hubo, para comer, lo típico de un buen día de campo con los amigos, un poquito de porra y una buena tortilla de patatas. De beber, refrescos (y vigilando el azúcar) y por supuesto... música, mucha música. Y esta es la vida. No le des más vueltas, es así de fácil.

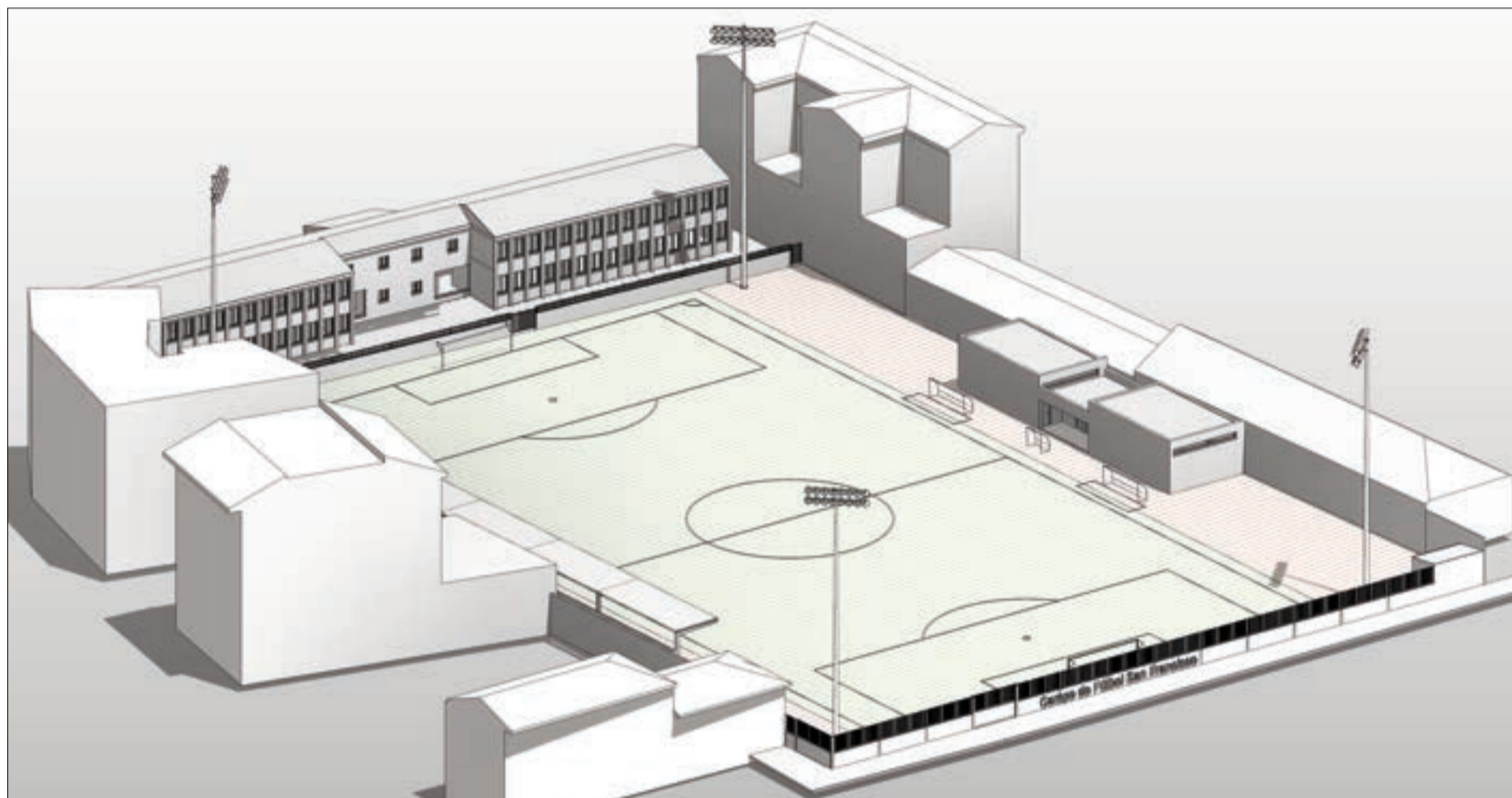


# DEPORTES

Área de Deportes

## Loja recuperará el histórico campo 'San Francisco' con un ambicioso proyecto

Unos 900.000 euros se van a destinar para dar vida de nuevo a una de las instalaciones más queridas por los lojeños, con césped artificial, nuevos vestuarios y graderío o un novedoso sistema de riego



Infografía del aspecto general que tendrá el renovado campo de fútbol San Francisco, donde se puede ver el terreno de juego, así como las zonas de banquillos, nuevos vestuarios y graderío.

PACO CASTILLO

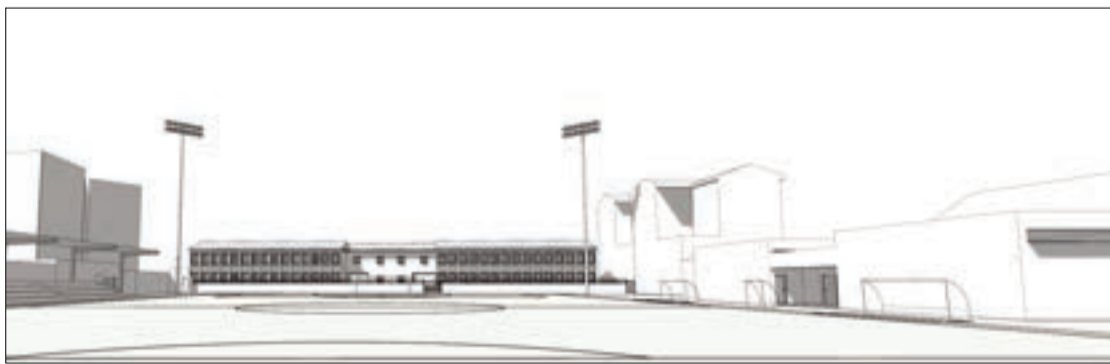
Un proyecto de unos 900.000 euros permitirá recuperar y volver a dar vida a una de las instalaciones más queridas por parte de los lojeños: el viejo e histórico campo de fútbol 'San Francisco'. Se trata de una petición muy demandada por parte de la ciudadanía, especialmente aquellos que han tenido oportunidad de disfrutar de esta instalación, así como todos los clubes de fútbol de la ciudad. Y es que su recuperación permitirá descongestionar otras instalaciones, especialmente el estadio 'Medina Lauxa' y diversificar la actividad, de tal forma que beneficiará tanto a los clubes federados, como el Loja CD o el CD Medina Lauxa, así como a peñas y otros colectivos.

Según ha informado el concejal de Deportes, Antonio Campaña, "tenemos actual-

mente más de una veintena de equipos utilizando el estadio Medina Lauxa y necesitamos desahogarlo un poco de las numerosas horas de uso a las que se ve sometido. Al mismo tiempo supone una puesta en valor del campo San Francisco después de haberlo tenido durante tantos años prácticamente sin utilidad, cuando es una instalación muy querida y demandada por los lojeños". Por ello, el edil considera que se trata "de una apuesta pensando no sólo en la gente del fútbol, sino también en otros deportes, como pueden ser el rugby o el atletismo".

### CÉSPED ARTIFICIAL Y NUEVO GRADERÍO

El proyecto de renovación del campo San Francisco contempla, entre otras cosas, una nueva fontanería y pavimento, césped artificial, reforma del graderío, que iría situado encima del nuevo vestuario o zona de bar, entre otros servicios. En la zona de los anti-



En esta imagen se puede ver la zona de banquillos a la derecha y el terreno de juego, con el colegio San Francisco al fondo.

guos vestuarios iría ubicado el espacio para el utillaje y posiblemente la zona para los árbitros. También está prevista la colocación de cabinas de prensa para los medios de comunicación.

Como informó el concejal "en este momento estamos completando la parte técnica del proyecto y una vez que se termine el mismo con los arquitectos, abriremos los plazos de licitación, que nos lle-

vará unos tres o cuatro meses, por lo que esperamos que esté licitada la obra en septiembre u octubre. A partir de ahí -continúa Campaña- esperamos empezar con la obra a final de año". Según señala la ejecución de la actuación llevará apenas unos meses.

### NUEVO SISTEMA DE RIEGO

El nuevo San Francisco presentará innovaciones como la que se refiere a la fontanería,

con un novedoso sistema, con el riego alrededor del terreno de juego, a diferencia del estadio Medina Lauxa, que tiene su sistema de riego por dentro del campo.

En definitiva, un ambicioso proyecto que permitirá recuperar una instalación que venía siendo muy demandada durante los últimos años y que en pocos meses se espera que pueda ser ya una realidad.

# Porque la vida es mejor cuando la compartes con tu gente

3 líneas móviles voz ilimitada  
+ Bono de datos de 120 Gigas

**COMPARTIDA**  
**120GB**  
**34'90** €/mes  
Y contrata fibra 600 megas por sólo 20 euros más





 Cuesta Campos, 6 Bajo  
Teléfono 958 19 20 21

[www.sanbenedetto.es](http://www.sanbenedetto.es)

  
**GRUPO SAN BENEDETTO**  
*tu agua, tu bienestar*

# FONT Naturale

Agua Mineral Natural



Sierra de Loja  
Granada

**PARQUE LA PRESA, S.A.**  
 FINCA LA PRESA  
 18300 LOJA - GRANADA

# DEPORTES

## Automovilismo

### Una veintena de vehículos en la llegada a Loja de la Vuelta a España en Seat 600



Los vehículos participantes en la etapa en el aparcamiento del pabellón 'Miguel Ángel Peña'. REPORTAJE FOTOGRÁFICO: PACO CASTILLO.

PACO CASTILLO

El pasado sábado 23 de abril finalizó en Loja la quinta etapa de la Vuelta a España por provincias y por relevos en Seat 600. Tras iniciarse en Málaga, pasadas las 11.30 horas de la mañana llegaban a Loja los 18 vehículos participantes en la etapa, que se fueron colocando en los aparcamientos del pabellón 'Miguel Ángel Peña'. Los había de todos los colores y modelos, incluso uno del Seat 800, que salió después y que era un poco más grande y avanzado que el 600. Incluso llamó la atención uno de los coches, dotado de sistema de arranque automático, que hizo las delicias de los asistentes, moviéndose sin conductor ante la curiosidad de compañeros y público.

Durante unas dos horas estos vehículos permanecieron en el parking del pabellón de Deportes, para que pudieran ser contemplados por todos los lojeños que se acercaron hasta la zona. Fueron muchos los que acudieron y contemplaron estos vehículos clásicos, teniendo la oportunidad de fotografiarse y de comentar curiosidades con los dueños de los mismos.

En el mismo lugar se aprovechó para llevar a cabo la entrega del testigo por parte de la Asociación Socio Cultural Deportiva Club Seat 600 de Málaga al organizador de la llegada de la etapa a Loja, Jesús Martín. El testigo es un pequeño trofeo con un Seat 600 que va pasando por todas las etapas y se deposita al final en el lugar en el que finaliza cada una de estas etapas, hasta ser entregado en la



Diferentes modelos y colores del Seat 600 se pudieron ver durante toda la mañana.



Representantes de la organización y el alcalde de Loja con el testigo de la Vuelta a España.

siguiente. En total, se cuenta con 43 etapas que se reparten por todo el país centrándose en los amantes de este vehículo. De hecho el proyecto arrancó de los dueños de estas joyas rodantes con la idea de crear amigos gracias al mantenimiento de estas unidades. Cabe recordad que la primera unidad de esta marca se creó en 1957 y desde entonces el Seat 600 es todo un icono de la modernidad del país.

Jesús Martín hablaba de la participación en la etapa y

procedencia de los vehículos, entre los que hubo alguno de Loja. El organizador destacaba las anécdotas que ha ido dejando el 600 durante todos estos años y el amor que los dueños tienen a sus coches. "Todos lo cuidan como si fuera un hijo prácticamente", señaló.

Tras la parada en Loja, los vehículos volvieron a arrancar sus motores para acudir a la comida que tuvo lugar entre todos los participantes en la Venta del Rayo.

## Ciclismo

### Llega, este domingo día 8, la primera edición de 'Apolo Bike'



Momento de la presentación del evento en el Museo Anita Ávila.

PACO CASTILLO

Ya está todo preparado para que este domingo 8 de mayo se estrene una nueva prueba deportiva, que nace con vocación de convertirse en fija en el calendario y que, además, tiene un claro protagonismo lojeño, tanto en la organización y el patrocinio, como en el escenario en el que se llevará a cabo. Denominada Apolo Bike, esta carrera de bici de montaña está organizada por la conocida empresa lojeña Eventos No Stop y la empresa dedicada a Mtb E-bike Track Loja. Por su parte, el patrocinador principal y el que le pone nombre a la carrera es Mariscos Apolo.

Como hemos destacado, esta nueva prueba deportiva tendrá lugar este domingo 8 de mayo y contará con dos recorridos, uno denominado Apolo Bike Maratón de 80 Kilómetros y otro denominado Apolo Bike Media de 50 kilómetros. Se trata de una carrera no federada pero sí competitiva que, como destacaba el director deportivo, José María Muñoz, está abierta tanto a bici de montaña como a las bicicletas E-Bike o bicis eléctricas. Muñoz señala que "nuestra intención era hacer una especie de primo hermano de la Abades Stone Race, la gran prueba de trail que tenemos en Loja, pero en este caso con la bici de montaña como protagonista".

Apolo Bike ya nace de manera muy importante, pues en esta primera edición se va a contar con nada menos que 400 participantes, de ellos, según informó José María Muñoz, 180 serán ciclistas lojeños. En esta primera edición se contará con unos 70 participantes de E-Bike, mientras que el resto serán de

bici de montaña.

A destacar que con la inscripción cada participante se lleva el maillot de la prueba, de alta calidad.

Apolo Bike será cronometrada por la Empresa de cronometraje deportivo Global-Tempo y tendrá como punto de salida y meta el polígono Manzanil II junto a las instalaciones de Congelados Apolo. En dicho punto los participantes podrán ver desde la mencionada web y las pantallas habilitadas los tiempos y la clasificación en directo a su paso por la línea de meta.

Sin duda, esta prueba deportiva destaca por la espectacularidad y belleza de su recorrido, ya que buena parte del mismo se desarrollará en el hermoso paraje de la Dehesa de los Montes, para lo que se ha contado con la colaboración de integrantes del Club Ciclista La Palma, que conocen a la perfección la zona. Pero además también pasará por lugares emblemáticos del municipio, como pueden ser Los 25 Caños o la Fuente Santa, entre otros.

Apolo Bike contará con importantes premios para los tres mejores masculinos y femeninos de la categoría absoluta en las dos modalidades. El resto de categorías tendrán trofeos para los primeros clasificados. Además también se establecen premios especiales para los tres mejores clasificados locales en modalidad masculina y femenina, así como un premio al club con mayor representación de participantes que terminen la carrera, que tendrá el Premio al Club más Numeroso.

**Fútbol**

# Llega el III Torneo 'Abades-Ciudad de Loja', con el Real Madrid como principal atractivo

Reservado a las categorías alevín y benjamín y con 12 equipos participantes, tendrá lugar los días 14 y 15 de mayo, siendo organizado por el Club Deportivo Medina Lauxa, que será el anfitrión del evento

PACO CASTILLO

La edición más ambiciosa del Torneo 'Abades Ciudad de Loja' llega los próximos días 14 y 15 de mayo con un cartel de lujo. Se trata del tercer torneo de fútbol 7 en categorías alevín y benjamín, que organiza el Club Deportivo Medina Lauxa con la colaboración de Grupo Abades y el Ayuntamiento de Loja y tendrá lugar durante ese intenso fin de semana en el estadio Medina Lauxa.

El sábado 14 se disputará la fase de grupos y los cuartos de final y el domingo 15 se disputarán las semifinales y las finales, tras las cuales se hará la entrega de trofeos a los 4 primeros clasificados, al mejor jugador, mejor portero y máximo goleador.

**EL REAL MADRID, GRAN ATRACTIVO**

Sin duda, la gran atracción del torneo será la presencia del Real Madrid, con sus equipos alevín y benjamín, pero tampoco hay que desmerecer, ni mucho menos, es al resto de equipos participantes. En concreto, serán 12 equipos, en cada una de las dos categorías y a la presencia del club madridista, hay que sumar a los mejores equipos andaluces. Así, estarán presentes el Real Betis, Recreativo de Huelva, Granada CF, Cádiz CF, UD Almería, Málaga CF, Córdoba CF, Sevilla FC, Atlético Jaén, UD Motril y el CD Medina Lauxa como anfitrión. Un cartel de auténtico lujo para un torneo de fútbol-7 que promete ser espectacular.

Además de los equipos presentes, que ya es suficiente atractivo, hay que destacar también otros aspectos del evento, para el que se contará con árbitros federados. También se ofrecerá almuerzo para los jugadores y cuerpo técnico (pasta con tomate y atún, refresco, pan y pieza de fruta) y habrá fruta y agua durante todo momento a disposición de los jugadores y técnicos para reponer fuerza a media mañana o por la tarde.



Acción de uno de los partidos de la fase previa dentro de la categoría alevín, con el enfrentamiento entre el Medina Lauxa y el Antequera. FOTO: PACO CASTILLO.

**PREMIOS PARA LOS MEJORES**

En lo que respecta a los premios, están previstos trofeos para los cuatro primeros equipos clasificados, además de trofeos también para el mejor jugador, mejor portero y máximo goleador.

En cuanto al sistema de competición, la primera fase se desarrollará por el sistema de liga en el que los equipos deberán enfrentarse a todos los rivales de sus respectivos grupos. Pasarán a cuartos de final los 2 primeros clasificados de cada grupo y los 2 mejores terceros. A partir de cuartos de final el torneo se desarrollará por el sistema de eliminatorias.

En cuanto a la composición de los grupos, dentro de la primera fase del campeonato, quedará formada de la siguiente manera: en el grupo A estarán los equipos Málaga CF, Granada CF, Cádiz CF y Córdoba CF; en el grupo B estarán el Real Madrid, el Medina Lauxa, El Sevilla FC y el Atlético Jaén; por último, el grupo C tendrá al Real Betis Balompié, UD Almería, UD Motril y Recreativo de Huelva.

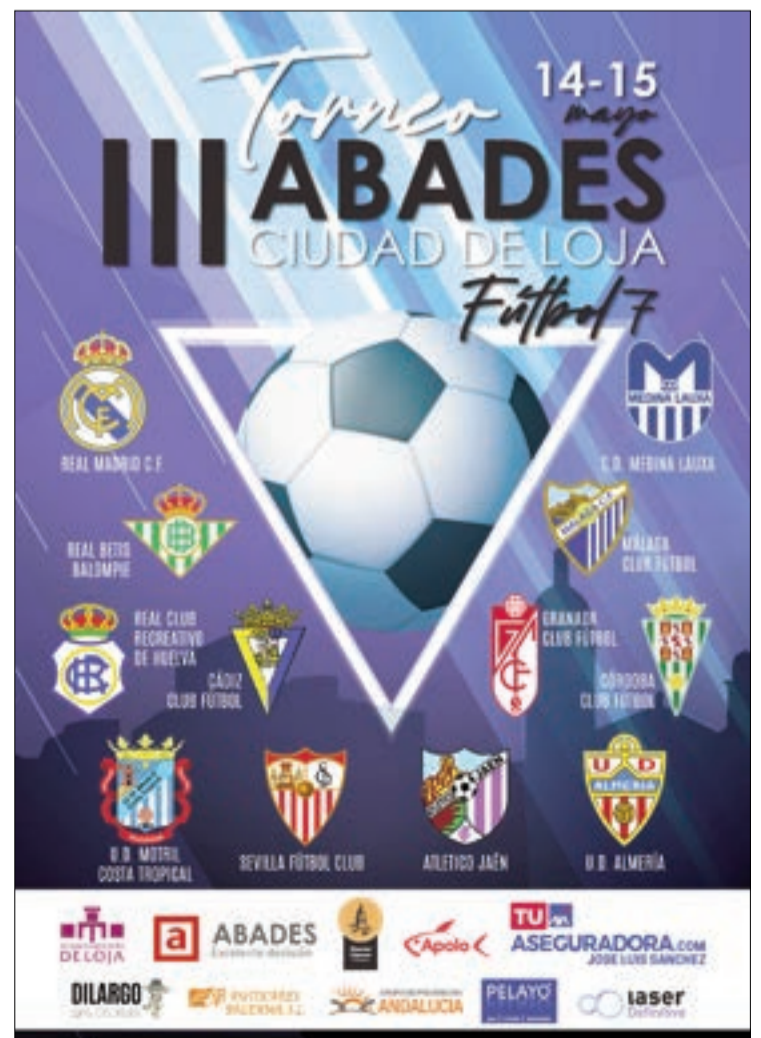
El torneo estará compuesto por 12 equipos alevines (nacidos en el año 2010/11) y 12 equipos benjamines (nacidos en los años 2012/13).

Las reglas de juego serán las oficiales de la RFAF para FÚTBOL 7 con la excepción de que los partidos durarán 24 minutos, repartidos en dos tiempos de 12 minutos con un descanso de 2 minutos.

Las semifinales y finales se jugarán con una duración de 30 minutos, repartidos en dos tiempos de 15 minutos con un descanso de 5 minutos.

**FASE PREVIA**

Hay que destacar que en semanas anteriores tuvo lugar una fase previa en ambas categorías, que contó con hasta 16 equipos procedentes de diferentes puntos de la geografía andaluza, así como varios equipos del Medina Lauxa, que también tuvieron oportunidad de disfrutar del torneo, clasificándose de esta fase el Motril para participar en la fase final dentro de la categoría alevín y el Sierra Nevada Cenes en la benjamín.



# DEPORTES

## Gimnasia

# Intensa actividad de Medina Lauxa con numerosos campeonatos y torneos

Logra el primer puesto con el conjunto alevín A, un segundo con el cadete A y un tercero con el alevín C en la primera fase del Andalúz Oriental de Promesas de Rítmica

PACO CASTILLO

El Club Medina Lauxa Gimnasia continúa con su imparable actividad en cuanto a campeonatos y torneos. Así, durante el mes de abril han sido numerosos los eventos a los que ha acudido, destacando su participación en la primera fase oriental del Campeonato de Andalucía de Gimnasia Rítmica, celebrado en Baza.

El club lojeño participó en esta competición con varios conjuntos, destacando el conjunto Alevín A que se ha proclamado campeón de Andalucía Oriental, así como el Cadete A, que se ha proclamado subcampeón, mientras que también hay que significar el tercer puesto obtenido por el Alevín C, que debutaba en un campeonato a nivel andaluz.

A estos resultados se suman también el quinto puesto obtenido por el conjunto Alevín B y un octavo puesto del prebenjamín C dentro de una categoría muy reñida.

### FASE DE ESCUELAS EN IZNALLOZ

Medina Lauxa también ha estado presente en otras citas, como la fase de Escuelas, celebrada en Iznalloz el viernes 22 y sábado 23 de abril. En la primera jornada, la del viernes 22, con el conjunto Alevín N1 consiguió alzarse con el 2º puesto. En la segunda jornada, la del sábado 23, con Ana Lopera (Senior PreGranada Aro). no hubo tanta suerte, ya que algunos fallos a lo largo del ejercicio acabaron alejando del podio. Por su parte, el conjunto Prebenjamin N1, que también tenía prevista su participación, no pudo asistir finalmente a esta fase debido a la enfermedad de una de las gimnastas.

### TORNEO STARLIGHT

Otra cita importante para el club lojeño ha estado en Güevéjar con motivo del I Torneo Starlight, con un pleno de medallas de oro por parte de todas las gimnastas de Medina Lauxa. Participaron los conjuntos Prebenjamin N1 y Prebenjamin N2, consiguiendo ambos el primer puesto. También el conjunto Alevín A logró la primera posición.



Los conjuntos Cadete A y Alevín C con sus medallas en el Andalúz Oriental.



Gimnastas del Medina Lauxa participantes en el Torneo de Rítmica de Las Gabias.



Algunas de las gimnastas lojeñas participantes en el Torneo Jico en Granada.

### TORNEO DE LAS GABIAS

Ya este último fin de semana,

Medina Lauxa ha acudido al Torneo de Las Gabias, tam-

bién con unos grandes resultados. Así, se ha conseguido un primer puesto con el conjunto prebenjamín N1, al igual que con Ana Loperz en sénior PreGranada aro, a los que hay que sumar un segundo puesto con el prebenjamín C y el infantil Copa y un tercero con el alevín B.

### VII TORNEO JICO

También el fin de semana, Medina Lauxa se desplazó a Granada para participar en el VII Torneo Jico, organizado por el club Balans, torneo que ha servido de cara a la preparación para la fase final de la Liga Andalúza, en este caso en la modalidad de acrobática. Los resultados han sido muy buenos, destacando el primer puesto en categoría alevín conseguido por Juan Miguel García y Gisela Cáceres, categoría en la que Martina Castilla, Laura López y Minja Nova han sido quintas. En infantil se ha logrado el segundo puesto con María Aguilera, Pilar Palacios y Carmen Cervera. En cadetes también se ha obtenido el subcampeonato con Natalia Romero, Sheila Puerto y Victoria Sillero.

En infanti base Inés Ramírez, María Pinilla y Virginia Toledo han obtenido el 7º puesto y Ana Robles, Cristina Cuesta y María Ortega, el décimo. En cadete base Daniela Pérez y Ainara Rodríguez han logrado el primer puesto, mientras que Teresa Cantón, Beatriz Ramírez e Iciar Molina, ha obtenido el 7º puesto.

En categoría juvenil destaca el segundo puesto de Silvia García y Nadia Arenas. Por su parte, en júnior base, Claudia Jáimez y Rocío Gallego han sido segundas y Celia Robles, Laura Vigil y Paula Jaimez han obtenido el 4º puesto. En categoría alevín base Ana Vivas, Claudia Ramos y Lucía Leyva han sido séptimas; Yasmina Jiménez, Lucía Aparicio e Hiba Jiménez, novenas; Miriam Jáimez, Sandra Gómez y Alejandra Cerrillo décimas y Belén Fernández, Flor Delgado y Leire Rodríguez han obtenida la 11ª posición. Por último, en sénior base se ha obtenido un subcampeonato de Ángela Ramírez, Laura López y María Torres.



Juan Manuel Molina Molina

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y Doctor en Educación Física

## Inmunología al Covid y ejercicio físico

Un buen funcionamiento del Sistema Inmunitario es esencial para generar una respuesta efectiva y correcta a las vacunas. El ejercicio físico, bien elegido y practicado en su modalidad, es la estrategia no farmacológica que ha acumulado mayor evidencia científica sobre sus efectos beneficiosos (y también potenciales efectos secundarios no deseados) sobre el Sistema Inmunitario, especialmente en la prevención de las enfermedades infecciosas. Podemos decir que un buen "entrenamiento del sistema inmunitario" por el ejercicio nos hace menos susceptible a la infección y nos permite evitar la enfermedad y, en su caso, respuestas hiperinflamatorias que puedan ocasionar la muerte de la persona. Esto es mucho más relevante en individuos obesos, en los que subyace inflamación crónica de bajo grado, lo que provocara que tengan un factor de riesgo frente al virus. El ejercicio físico nos ayuda a regular el metabolismo de forma que nos haga perder peso y estemos en mejor estado de forma para la efectividad de nuestro sistema inmunitario.

¿Y qué pasa con los deportistas? ¿Están más prevenidos frente a la infección? ¿Pueden seguir entrenando infectados? ¿De igual forma? Se sabe también que los deportistas con entrenamientos continuos de alta intensidad pueden ser más susceptibles a inflamación e infecciones víricas respiratorias, particularmente más probables en los denominados periodos de "ventana abierta", es decir, en las siguientes horas a la finalización de la sesión. Pero es también muy relevante el momento en el que se realiza ejercicio en relación con una infección. Y ¿Cuándo deben vacunarse y cuándo no? Parece prudente que se eviten en los periodos de ventana abierta tras los entrenamientos, esto es, entre dos y cuatro horas tras un entrenamiento intenso donde las respuestas específicas o adaptativas pueden encontrarse debilitadas; particularmente si es con vacunas de virus. A la evidencia esta que se podrían incluir entre los efectos estimuladores del ejercicio la respuesta innata y las adaptaciones que se generan para la protección del organismo frente a la infección, es lo que se conoce con el concepto de emergente de "inmunidad entrenada" donde se nos describe la reprogramación funcional de las células inmunitarias innatas, por lo tanto el ejercicio físico consta en la lista de vacunas frente a los virus externos. Y sí, el Sistema Inmunitario sigue funcionando como se espera de él frente al virus, el ejercicio físico sigue mejorando las respuestas inmunitarias para la prevención de las infecciones virales, aunque nunca deberemos perder la importancia de la vacunas, puesto que estas también funcionan.

Una buena noticia es que parece que la pandemia denominada COVID-19 va llegando a su fin, pero sigue y seguirá quedando la denominada "COVID persistente", con múltiples y variados síntomas clínicos que afectan a casi todos los sistemas del cuerpo humano. Tenemos que ser conscientes de que el coronavirus permanecerá entre nosotros para el resto de la eternidad, y otros virus vendrán y seguiremos luchando contra ellos con las armas que la investigación y la práctica médica nos dictaminen. Una de las cosas más importantes que nos ha enseñado esta pandemia es no volver a cometer los mismos errores, al menos el Sistema Inmunitario, y las respuestas que genera, ya no es el gran desconocido.

## Fútbol

# Los veteranos del Betis vendrán a Loja para un partido benéfico

El evento, frente a Amigos Fútbol Loja y en el Medina Lauxa, tendrá lugar el sábado 2 de julio y la recaudación irá destinada a un proyecto para Alodane. A la venta las entradas al precio de 5 euros

PACO CASTILLO

Julio va a ser un mes muy especial para la asociación AFL 'Amigos Fútbol Loja'. Y es que al evento tradicional 'Viejas Glorias del Fútbol Lojeño', que se anuncia para el sábado día 30, hay que sumar en esta ocasión otra gran cita, prevista para el sábado 2 de julio. Se trata de un encuentro benéfico en el que este colectivo, que reúne a ex jugadores del Loja CD, recibirá la visita de los veteranos del Real Betis Balompié. El choque se disputará a partir de las 20 horas en el estadio Medina Lauxa dentro de una gran fiesta, que incluirá también sorteos con interesantes premios. De momento ya se han puesto a la venta las entradas al precio de 5 euros. La intención es vender 2.000 entradas, que permitan sufragar los gastos del partido y destinar el dinero necesario al proyecto con el que se pretende ayudar a la asociación Alodane.

Este partido tan especial, que permitirá poder ver en Loja a muchos de los jugadores que han pasado por el primer equipo del Real Betis a lo largo de su historia. Esta asociación de jugadores veteranos está presidida por Antonio Joaquín Parra, uno de los jugadores más conocidos en la



Juan Antonio García, Javier Ramírez y Juan Antonio Castañeda con el banderín, el cartel y la entrada para el evento. FOTO: P.C.

historia del club verdiblanco, quien además de los colores del Betis también vistió los del Real Madrid y Atlético de Madrid. Parra señaló que "nosotros tenemos muchas solicitudes de partidos, así que decidimos jugar un par de encuentros al mes para ir atendiendo a las numerosas peticiones que tenemos y cuando se pusieron en contacto conmigo desde AFL, me lo explicaron todo y nos pareció una cosa bastante bonita, así que, por supuesto, estamos encantados de participar en este evento".

Desde AFL explicaban cómo surgió la idea de este partido. Según Juani Castañeda, uno de los miembros del colectivo, "todo se inició hace ya tiempo, ya que tenemos algunos compañeros que son simpatizantes del Real Betis y teníamos la ilusión de jugar un partido contra ellos. Con la pandemia se pararon todos los proyectos, pero un día nuestro compañero Gregorio y su pareja, Maura, estando en un evento benéfico en Villanueva de Tapia se encontraron con José Manuel Soto y dentro de la conversación

salió la idea de jugar con el Betis, así que Soto nos dio el teléfono de Joaquín Parra y nos pusimos en contacto. También contactamos con Juan Antonio García, de la Peña Bética de Zagra y rápidamente se pusieron también a nuestra disposición para ayudarnos con el evento".

Según anuncia Juani Castañeda "nos hemos marcado el reto de vender 2.000 entradas al precio de 5 euros cada una, de tal forma que además de la propia entrada para el partido, con la misma se entra en el sorteo que se efec-

tuará el mismo día del partido con la ONCE, pudiendo optar a premios muy interesantes, incluyendo una camiseta firmada por los jugadores del Real Betis".

Como hemos señalado, el partido tendrá carácter solidario, pues los beneficios irán destinados a un proyecto para la asociación Alodane. Como explicó Javier Ramírez, presidente de la misma, "es para la adquisición de un software, una pantalla de 12 pulgadas y un ratón óptico, junto con unos cursos de formación. Con dicho método lo que queremos es tener una herramienta más para las personas que se acerquen al centro, pues la misma irá destinada a personas con ELA, trastorno del espectro autista, síndrome de angelman, síndrome de Rett, atrofia muscular espinal, parálisis cerebral, enfermedades neuromotoras, daño cerebral, etc. El presupuesto de todo ello es de 1.800 euros, por lo que tanto desde AFL como desde Alodane confían en recaudar el dinero suficiente para poder acometer este proyecto. rio.

Amigos Fútbol Loja informa que cada adulto podrá llevar como acompañante a un menor de 12 años, que entrará gratuitamente a ver el partido..

## Pádel

## Pádel Poniente se mete en la fase final de las Series Nacionales

El club lojeño se impuso en la fase regional y acudirá a Valencia durante los días 4 y 5 de junio para la nacional

Pádel Poniente ha vuelto a hacerlo una vez más. El club lojeño se ha vuelto a clasificar para la fase final nacional de la Series Nacionales de Pádel, tras proclamarse vencedor de la fase regional de Andalucía, tras ganar en semifinales a Sato Spor por 4-1 y en la final a Global Pádel-Gin Cubical

W&H por idéntico resultado. Pádel Poniente acudirá los días 4 y 5 de junio a Valencia, donde se celebrará la fase final nacional.

Sin duda, será otra gran experiencia para el club lojeño y sus integrantes, que ya llevan viviendo durante los últimos años.



Integrantes del equipo de Pádel Poniente que se ha proclamado campeón de la fase regional y acudirá la fase final en Valencia.

# Información útil

## TELÉFONOS SERVICIOS SOCIALES

coordinadorass@aytoloja.org  
**Oficina general:**  
 958 325 521, ssociales@aytoloja.org  
**Coordinadora:**  
 618 212 953  
**Programas Servicios Sociales:**  
 606 533 271  
**Plan Local Intervención Zonas:**  
 616623146, 660257298  
 planlocalzdloja@aytoloja.org  
**Centro Comarcal de tratamiento de Adicciones:**  
 958 324 121, 639 754 465  
 centrodrogasloja@dipgra.es  
**Centro de Información a la Mujer:**  
 691 05 43 06  
 016 estarán a su disposición las 24 horas  
**Centro Ocupacional**  
 almudenacentroocupacional@aytoloja.org  
 691053700

## TELÉFONOS DEL AYUNTAMIENTO

**CENTRALITA:** 958 321 156  
**TELEFONO ASISTENCIA MUNICIPAL**  
 638 067 657. Uso en caso de emergencia  
**OFICINA CIUDADANA**  
 648270608  
 oc\_mpalomeque@aytoloja.org  
 oc\_oreyes@aytoloja.org  
**ALCALDIA**  
 958 32 00 70, 660 256 552 - alcaldia@aytoloja.org  
**POLICIA LOCAL**  
 jefaturapolicialocal@aytoloja.org  
 Facebook: Enred Pol Loja  
 • oficial de servicio: 653 874 698  
 • agente tutor: 699 188 515  
 • centralita 958 321 010  
 628 990 617 - 682 817 034  
**BOMBEROS/PROTECCIÓN CIVIL**  
 Jefatura 620 520 948  
 Parque bomberos. 958 32 54 80  
 bomberosloja112@gmail.com  
**ÁREA DE SECRETARÍA**  
 Oficina ciudadana: 648 270 608  
 Secretaría (Contratación y Patrimonio):  
 618 782 259  
 oficinasecretaria@aytoloja.org  
**OFICINA ATENCIÓN CONSUMIDOR**  
 628 244 696, omic@aytoloja.org  
 omic@aytoloja.org

**ÁREA DE SERVICIOS Y MANTENIMIENTO**  
 Oficina: 958 320 041 obrasyservicios@aytoloja.org  
 Coordinadores: 645 712 074; 630 828 424  
 Guardias electricistas: 629 677 259  
 electricistas@aytoloja.org  
 Urgencia obras: 605 823 939

**INTERVENCIÓN**  
 Área: 648 203 698 - consulta facturas  
 mcruiz.rodriguez@aytoloja.org - cita previa plusvalías.  
 intervencion@aytoloja.org - citas/consultas con Inter-  
 ventora  
 pm\_intervencion@aytoloja.org - jefa sección Intervención

**TESORERIA:** 608 564 571

**ÁREA RECURSOS HUMANOS**  
 Tfno. 628 064 046  
 Email. pm\_rhh@aytoloja.org;  
 recursoshumanos@aytoloja.org

**ÁREA DE URBANISMO:** 648 183 063

**JEFATURA JURÍDICA**  
 oh\_urbanismo@aytoloja.org - 648 183 063

**ÁREA DE MEDIO AMBIENTE**  
 Área: 648 183 063 - medioambiente@aytoloja.org

**AGENCIA DE DESARROLLO**  
 958 327 281 - info@agenciadesarrolloloja.com

**CATASTRO**  
 958 32 33 73. castastroloja@gmail.com

**ÁREA DE DEPORTES**  
 958321271. 628 332 726  
 deportes@aytoloja.org

**MEDIOS DE COMUNICACIÓN**  
 958 32 20 05 - 651 80 80 73  
 mediosloja@gmail.com  
 Facebook: El Corto de Loja

**ÁREA TURISMO**  
 958 321520 - 653 873 921  
 info@lojaturismo.com - cih@aytoloja.org

**ÁREA DE CULTURA**  
 958322313  
 cultura@aytoloja.org. Facebook: Cultura de Loja

**ÁREA DE FIESTAS**  
 fiestas@aytoloja.org - 619 32 94 89

**ÁREA DE JUVENTUD**  
 958325648 - juventud@aytoloja.org

**PROGRAMA ORIENTA**  
 958 322 366 - 958 192 323  
 orienta1@agenciadesarrolloloja.com  
 orienta2@agenciadesarrolloloja.com

## HORARIOS MONUMENTOS

**Museo Histórico de Loja (Alcazaba):** De martes a vier-  
 nes 10 a 14 h. y 16 a 18 h. Sábado de 12 a 13:30 y de  
 16 a 18 h. Domingos y festivos de 10 a 13:30 h.  
**Palacio de Narváez (Ayuntamiento):**  
 Lunes a viernes, de 9:00h. a 14 h.  
**Iglesia Mayor de la Encarnación:** Misa: martes, miér-  
 coles y sábado a las 19 horas. Domingos y festivos a  
 las 12 h. Visitas: una hora antes del horario de misa.  
**Iglesia de Santa Catalina:** Misa de martes a sábado a  
 las 20 h. Domingo a las 11 y 13 horas.  
**Iglesia de San Gabriel:** Misa: martes a sábado 20 h.  
 Domingo 10 y 12 horas.  
**Ermite de Jesús Nazareno:** Viernes a las 19:30 h.  
**Ermite de San Roque:** Concertar visita. 958 32 15 20.  
**Ermite de la Caridad:** Misa: jueves a las 19 horas.  
**Capilla de la Sangre:** Visitas: jueves de 18 a 20 horas.  
**Centro Iniciativas Culturales (CIC) El Pósito:**  
 De martes a viernes (no festivos) de 18 h a 21 h.  
 Sábado (no festivo) de 10 h a 12 horas.  
**Mausoleo de Narváez:** Concertar visita: 958 321 520  
**Centro Interpretación Histórico:**  
 De lunes de 10 a 14. Martes a sábado de 10 a 14h y de  
 16 a 18h. Domingos y festivos de 10 a 14 h.  
**Centro de Interpretación del Agua:** Lunes-viernes 10 a  
 14h.  
**Convento de Santa Clara:**  
 Domingo: Misa 10h. y visitas de 11 a 13 y de 16 a 18 h.  
**Museo Anita Ávila:** De martes a sábado de 11 a 13h y de  
 martes a sábado de 17 a 19 h. Domingo de 11 a 13 h.



## FARMACIAS DE GUARDIA MAYO 2022

**GUARDIAS DIURNAS** De 8:00 a 22:00 horas todos  
 los días: Ldo. Bruque Tallón. Av. Pérez Alamo s/n  
**GUARDIAS NOCTURNAS** DE 22:00 a 8:00

1 DOMINGO  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 2 LUNES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6  
 3 MARTES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 4 MIÉRCOLES  
 LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 5 JUEVES  
 LDO. VALSECA MONTAÑO AV. LOS ANGELES S/N  
 6 VIERNES  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ PLAZA CONSTITUCION 14  
 7 SÁBADO  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6  
 8 DOMINGO  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6  
 9 LUNES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 10 MARTES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6  
 11 MIÉRCOLES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 12 JUEVES  
 LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 13 VIERNES  
 LDO. VALSECA MONTAÑO AV. LOS ANGELES S/N  
 14 SÁBADO  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ PLAZA CONSTITUCION 14  
 15 DOMINGO  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ PLAZA CONSTITUCION 14  
 16 LUNES  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6  
 17 MARTES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 18 MIÉRCOLES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6

19 JUEVES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 20 VIERNES  
 LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 21 SÁBADO  
 LDO. VALSECA MONTAÑO AV. LOS ANGELES S/N  
 22 DOMINGO  
 LDO. VALSECA MONTAÑO AV. LOS ANGELES S/N  
 23 LUNES  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ PLAZA CONSTITUCION 14  
 24 MARTES  
 LDAS. SÁNCHEZ QUILES SANTA CATALINA, 6  
 25 MIÉRCOLES  
 LDA. CORRALES ORTEGA C/ CERVANTES, 2  
 26 JUEVES  
 LDO. GÓMEZ HERNÁNDEZ C/ FERNANDO GÓMEZ, 6  
 27 VIERNES  
 LDAS. OCAÑA ARENAS AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO 12  
 28 SÁBADO  
 LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 29 DOMINGO  
 LDO. BRUQUE TALLON AVDA. PÉREZ DEL ÁLAMO S/N  
 30 LUNES  
 LDO. VALSECA MONTAÑO AV. LOS ANGELES S/N  
 31 MARTES  
 LDO. MUÑOZ PÉREZ PLAZA CONSTITUCION 14

## TELÉFONOS FARMACIAS

Gomez Hernández 958 32 01 01  
 Carmen I. Corrales Ortega 958 32 14 52  
 Sebastián Bruque Tallón 958 32 53 05  
 Quiles Muñoz 958 32 10 86  
 Muñoz Pérez 958 32 01 65  
 Ocaña Arenas 958 32 00 74  
 Francisco Tallón Cáliz  
 Granada, 97 Ventorros de Balerna. 958 31 70 27  
 Ana Cobos Morales  
 Carretera de Priego 28. V. de San José. 958 31 50 97

## HORARIOS DE TRANSPORTES

### TRENES

**LOJA-MADRID**  
 7.34 - AVE. Excepto domingos.  
 11.19 - INTERCITY. Sólo domingos  
 13.40 - AVANT + AVE. Enlace Anteq. Sta Ana  
 17.50 - AVANT + AVE. Enlace Córdoba  
 19.47 - AVE. Sólo domingos  
**MADRID-LOJA**  
 8.00 - AVE + AVANT. Excepto dmngs  
 10.18 - MD + AVANT. Enlace Sevilla S.Justa  
 18.00 - AVE + AVANT. Enlace Córdoba  
 19.10 - AVE  
**LOJA-GRANADA**  
 AVANT: 10.01, 10.16, 11.18, 21.16, 21.32.  
 AVE: 22.11  
**GRANADA-LOJA**  
 AVANT: 6.38, 7.40, 13.18, 17.20, 18.50  
 AVE: 7.12  
**LOJA-SEVILLA**  
 7.00 - AVANT + MD. Enlace Anteq Sta Ana  
 7.00 - AVANT  
 7.34 - AVE + LD. Enlace Córdoba. Excepto do-

mingos.  
 7.34 - AVE + AVE. Enlace en Córdoba.  
 13.40 - AVANT + MD. Enlace Antequera  
 13.40 - AVANT  
 17.50 - AVANT + MD. Enlace Antequera  
 17.50 - AVANT  
**SEVILLA-LOJA**  
 7.14 - MD + AVANT. Enlace Anteq. Sta Ana  
 7.39 - AVANT  
 8.25 - MD + AVANT. Enlace Anteq Sta Ana  
 9.13 - AVANT  
 18.48 - MD + AVANT. Enlace Anteq Sta Ana  
 19.20 - AVANT  
 19.43 - AVE + AVE  
**LOJA-MÁLAGA** (\*desde el 4 de abril)  
 7.00 AVANT + AVANT Enlace Antequera  
 7.34 AVE+AVANT Enlace Anteq Sta Ana  
 08.02 AVANT\* directo  
 13.40 AVANT+AVANT Enlace Anteq Sta Ana  
 17.50 AVANT + AVE Enlace Anteq. Sta Ana  
 19.12 AVANT\* directo  
**MÁLAGA-LOJA**  
 08.58 MD-AVANT Enlace Antequera  
 09.10 AVANT+AVANT Antequera Santa Ana  
 09.25 AVANT\* directo  
 20.25 AVANT\* directo

### AUTOBUSES

**LOJA-GRANADA**  
 7:30\*, 7:55\*, 8:00, 09:05, 10:00,  
 10:30\*, 12:20, 13:00, 15:00, 16:00,  
 16:25, 18:30, 19:35, 20:20  
 \*Servicio prestado de lunes a viernes.  
**GRANADA-LOJA**  
 06:00\*, 07:00, 08:00, 09:15\*, 09:45,  
 10:00\*, 11:00, 11:45\*\*, 12:00, 13:30,  
 15:30\*\*, 16:00, 17:00\*, 17:15, 18:00,  
 18:30\*  
 \*Lunes a viernes.  
 \*\*Sólo los fines de semana.  
**LOJA-MÁLAGA**  
 06:45, 07:40, 08:48, 10:30, 11:45,  
 16:40, 18:03, 18:40  
**MÁLAGA-LOJA**  
 07:00, 08:00, 09:00, 11:15, 11:30,  
 12:00, 14:00, 15:00, 17:30, 19:15  
**LOJA-SEVILLA**  
 08:55  
**SEVILLA-LOJA**  
 15:30

**Horizontales:** 1.- Difícil, trabajoso. Recurrete al Tribunal Superior. 2.- Doblados en forma de codo. En sentido figurado enredos, marañas. 3.- Símbolo del cobre. En plural hidrocarburo no saturado con un doble enlace y dos átomos de carbono. Dativo del pronombre personal de primera persona. 4.- Acobarda, atemoriza. Impresiones que los efluvios de los cuerpos producen en el olfato. 5.- punto fijo o fecha determinada de un suceso. Alardeados, presumidos. 6. Nombre de mujer. Movimiento convulsivo producido por la contracción involuntaria de los músculos. 7.- Cierta tratamiento. al tiene algunas vasijas. 8.- Falta de legitimidad. 9.- Nota musical. Natural de una comunidad autónoma del N.E de España constituida por tres provincias. Nombre de letra. 10.- Parte del cuerpo de algunos animales. En América trastos, cosas inservibles. Ganado vacuno. 11.- Traspasase uno graciosamente a otro alguna cosa. Observará, acotará. 12.- Al rev. daña el viento solano las frutas. Decretos de los antiguos zares.  
**Verticales:** 1.- Fardo o bulto. Halagada, li-

sonjeada. 2.- Parte de la tierra apta para la vida humana. Ala de ave sin plumas. 3.- Símbolo del nobelio. Natural de un estado de Asia que limita al N. de la "sorprendente" Rusia y el mar Caspio. Esposa de San Joaquín y madre de la Virgen. 4.- Nombre de mujer. Nota musical. Al rev. nota musical. 5.- Partida de descanso. General español fall. en 1835 que fue uno de los jefes de los carlistas. 6.- Al rev. trabado, asociado. Nación constituyente del Reino Unido. 7.- Al rev. pene, miembro viril. Oficial del ejército turco. 8.- Tueste. De poco juicio, disparatada. 9.- Negación repetida de una cosa. Militar y político turco, de nombre Imet, fallecido en 1993 que fue consejero y en 1939 cogió la presidencia. 10.- De Etolia en femenino. Al rev. haced labores de aguja. 11.- Al rev. antepuerta o tapiz. En la baraja. Símbolo del tantalo. 12.- Al rev. nota musical. Rodad. Igualdad en la superficie. 13.- Famoso río del Reino Unido. Familiarmente nombre de mujer. 14.- Consonante en plural. Carrajes de dos o cuatro ruedas y asientos y capota de vaqueta.

## PASATIEMPOS

Por **Emilio Muros**

### SOLUCIÓN CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													

**VERTICALES:** 1.- Paca. Adulada. 2.- Ecu-  
 seno.  
 11.- Donase. Anotará. 12.- analosa. Uca-  
 Ana. Ttc. 7.- Don. Asa. 8.- Ilegaldad. 9.-  
 La. Aragónes. Te. 10.- Ala. Alacos. Res.  
**HORIZONTALES:** 1.- Penado. Apélate. 2.-  
 Acosados. Talas. 3.- Cu. Etlenos. Me. 4.-  
 Amiliana. Olores. 5.- Era. Ufnados. 6.-  
 Añ. 7.- Don. Asa. 8.- Ilegaldad. 9.-  
 La. Aragónes. Te. 10.- Ala. Alacos. Res.  
 re. 14.- Eses. Calesas.  
 Ta. 12.- al. Rotad. Ras. 13.- Tamesis. Te-



# EL CORTO<sup>®</sup> *de Loja*

## Loja se inunda de PRIMAVERA

La presentación de la 50ª edición de la Voladera, la Romería de la Amistad y las Cruces de Loja y anejos nos dejan un magnífico sabor de boca

Gafas de Sol Graduadas | 77€

Gafas de Sol Progresivas | 197€

**ÓPTICAS**  
**mayorvisión**

Loja. Avda. de los Ángeles, 12 ☎ 958 32 08 15  
Huétor Tájar. C/ Ancha, 26 ☎ 958 33 27 41  
Granada. Carril del Picón, 22 ☎ 958 27 48 13

[www.mayorvision.es](http://www.mayorvision.es)





## El Parque Fluvial acogerá una jornada de concienciación en defensa de la naturaleza

**El denominado 'Paseo del Genil' será el final de una ruta senderista, escenario de actividades infantiles como talleres e hinchables y lugar de encuentro para disfrutar de una paella popular y música en directo**

**CARLOS MOLINA**

Desde principios de año la primera fase del parque fluvial de Loja es una realidad, aunque hasta la fecha se ha decidido posponer la actividad en él y facilitar que la vegetación plantada consiga arraigarse en el terreno. Las cuantiosas lluvias de los últimos meses han facilitado que el verde sea el protagonista entre los dos puentes de la ciudad. Una amalgama de color que permite unir la urbe en un encauzamiento antes abandonado.

El esplendor de esta nueva zona de esparcimiento de la ciudad ya se disfruta por muchos lojeños que acuden a pasear o hacer deporte a través de sus caminos. Aunque aún quedan detalles que pulir, como es la mejora del firme del camino superior de las escolleras, el espacio presenta numerosas posibilidades para la realización de actividades al aire libre. Ejemplo de ello es que también se ha recuperado la pesca

en este tramo del Río Genil. Con la idea de que la ciudadanía se conciencie en el cuidado de la naturaleza, y concretamente del espacio de unión con su río, el Ayuntamiento de Loja ha organizado una serie de actividades para toda la familia. Este próximo sábado 14 de mayo el Paseo del Genil será escenario de rutas, actividades infantiles, una comida popular y música en directo. Una oportunidad para que los lojeños que aún no conozcan este espacio pueda saber de su utilidad.

La jornada comenzará la mañana de ese sábado con una ruta que recorrerá el paraje de Los Infiernos y finalizará en el parque fluvial. Las inscripciones serán de 10 a 10:30 horas en el Pabellón Miguel Ángel Peña, iniciándose posteriormente la actividad. Se espera llegar al Paseo del Genil a las 12 horas.

Los pequeños también podrán disfrutar del día con la oferta de ludoteca, talleres de ma-

nualidades, tiro con arco, zancos, malabares y animación infantil desde las 12 a las 14:30 horas. También desde las 12 y hasta las 18 horas habrá diferentes colchonetas hinchables. Se contará con zona de speaker para animar a la participación. Desde el Ayuntamiento también se ofrecerá una paella popular gratuita para unos 500 comensales. Para ayudar a la Asociación Paseo en Navidad se facilitará una barra para consumiciones a precios populares. Se busca disfrutar del almuerzo en contacto con la naturaleza.

Ya por la tarde se plantea dos actividades más. A las 16 horas llega la opción de disfrutar de la música en directo gracias a la actuación del grupo 'La Mafia', que cuenta con la presencia de Javián, ex participante del programa de televisión 'Operación Triunfo'. Por último, y para los más aventureros, se contará con la opción de vivir una experiencia de vuelo en globo cautivo. Esto posibilitará comprobar desde las alturas todo el esplendor del parque fluvial.





FOTO: CALMA

Lo primero que arrancará, ya este sábado 7 de mayo, será el ciclo de flamenco por los barrios. Cáceres informa que se contará con anteriores cantaores ganadores de la Volaera para que canten en cuatro barrios diferentes de la ciudad. A ello se unirá un grupo de baile flamenco. "Acercaremos este arte a la población para que no tengan excusas de tener que acudir a la peña", comenta Cáceres con la creencia de que será un éxito. Adelantar que este sábado este formato llega al Parque de Narváz a partir de las 22 horas. En esta primera ocasión se contará con la participación de los cantaores José López Fernández y Araceli Campillos sobre el escenario lojeño.

Para finalizar bailará el cuadro flamenco del guitarrista Carlos Zárate. La segunda cita será el 21 de mayo en el Parque de los Ángeles con la participación de los cantaores Rosa María Morales y José García 'El Petro', siendo el cierre del cuadro flamenco 'Suspiros del Alba'. El Barrio Alto acogerá este formato el 11 de junio con el cante de Anabel de Vico y José de Mena, con el colofón de la actuación de la Academia de Elena López 'La Sensa'. La última cita de este evento será el 25 de junio en la entrada al Museo de la Alcazaba con el cante de Rosi Campos y Isco Heredia, cierra el cuadro flamenco de la bailaora lojeña Carmen Vilchez. Con ello se llegará al mes de julio donde cada sábado del mes habrá eliminatoria del propio concurso. Se estima contar con cinco cantaores por noche lo que hará un total de 25 participantes. La final será el 20 de agosto en el Hotel Abades El Mirador y la actuación del artista invitado Julián Estrada. Este año como novedad se cuenta con 1.600 euros más en pre-

mios lo que hace un total de 6.500 euros en galardones. El precio de la entrada a la final es de 25 euros no socios y 20 euros socios, que recoge la cena fría tradicional de esta velada. Una semana antes de esa final, el 13 de agosto, el Complejo Deportivo La Joya albergará el Festival Celebración de este aniversario. En el mismo se contará con artistas de la talla de Estrella Morente, Antonio Reyes, La Fabi y Antonio Fernández. Estarán acompañados de los guitarristas Carlos Zarate y Kiki Corpas y la presentación del cantao Juan Pinilla. A ello se sumará el retorno del bailao lojeño Miguel Barranco. Los precios para este evento son de 20 euros anticipada, 23 online y 25 en taquilla. El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, se mostró convencido de que sacar el flamenco a la calle es un objetivo importante para que todo el público aprecie este bien. El regidor anunció que el Ayuntamiento invertirá más de 60.000 euros en esta conmemoración y aseguró que el consistorio tenía que estar de lado de tal evento. También deseó que tal aniversario llene de vida y visitantes la ciudad.



## La Volaera celebra su 50 aniversario con una 'estrella' y por los barrios

Loja arranca este sábado la conmemoración de su concurso de cante jondo sacando a la calle a varios de sus ganadores, anuncia un festival con Estrella Morente como principal reclamo y amplía los premios

CARLOS MOLINA

Mucho esfuerzo y trabajo de los miembros de la Junta Directiva de la Peña Flamenca Alcazaba para celebrar como se merece el 50 aniversario de su Volaera. El concurso de cante jondo de Loja celebra una esperada efeméride y el municipio será participe de numerosas actividades conmemorativas. Serán más de cuatro meses repletos de flamenco con la idea de acercar a toda la sociedad este bien inmaterial de la humanidad.

Todo se inició el pa-

sado viernes con la presentación de las actividades y la inauguración de la exposición de los 50 carteles del concurso. La sala abovedada de la peña fue el primer escenario para la presentación de este aniversario. El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañó al presidente, Antonio Cáceres, quien adelantó todo lo organizado. Además de la exposición, que será itinerante, y la edición de un libro, el aniversario se centra en tres ejes fundamentales: flamenco por los barrios, festival de celebración y concurso de la Volaera en su 50 edición. Cáceres reseña que se busca cuatro objetivos: conmemorar la larga y prestigiosa historia del concurso, poner en valor el certamen y darle más prestigio, llegar a un abanico más amplio de la sociedad lojeña y público en general y dar más a conocer en Andalucía el concurso de cante jondo lojeño.

El presidente de la peña espera que el Aniversario servirá para dar un salto en el reconocimiento del concurso.



### FLAMENCO POR LOS BARRIOS

#### FLAMENCO POR LOS BARRIOS 1, BARRIO SAN FRANCISCO.

Día: 7 de Mayo del 2022, Sábado. 22:00h.  
Lugar: Parque Pasco de Narváz.  
Actuación de:  
La cantaora **ARACELI CAMPILLOS MUÑOZ**, ganadora de la 46ª Volaera Flamenca  
El cantao **JOSÉ LÓPEZ FERNÁNDEZ**, ganador de la 38ª Volaera Flamenca  
Y el cuadro flamenco del guitarrista oficial de la Peña **CARLOS ZARATE**.

#### FLAMENCO POR LOS BARRIOS 2, PARQUE DE LOS ÁNGELES.

Día: 21 de Mayo del 2022, Sábado. 22:00h.  
Lugar: Parque de los Ángeles.  
Actuación de:  
La cantaora **ROSA Mª MORALES MUÑOZ**, ganadora de la 28ª Volaera Flamenca  
El cantao **JOSÉ GARCÍA VILCHEZ "EL PETRO"**, ganador de la 48ª Volaera.  
Y el cuadro flamenco lojeño **SUSPIROS DEL ALBA**.

#### FLAMENCO POR LOS BARRIOS 3, BARRIO ALTO.

Día: 11 de Junio del 2022, Sábado. 22:00h.  
Lugar: Plaza del Carnaval.  
Actuación de:  
La cantaora **ANA ISABEL RODRÍGUEZ "ANABEL DE VICO"**, ganadora de la 44ª Volaera Flamenca  
El cantao **JOSÉ LEÓN ROMERO "JOSÉ DE MENA"**, ganador de la 45ª Volaera Flamenca.  
Y la actuación de la Academia de **ELENA LÓPEZ "LA SENSA"**.

#### FLAMENCO POR LOS BARRIOS 4, ALCAZABA.

Día: 25 de junio del 2022, Sábado. 22:00h.  
Lugar: Patio de armas de la Alcazaba de Loja.  
La cantaora **ROSARIO CAMPOS JAIMEZ "ROSI CAMPOS"**, ganadora de la 43ª Volaera Flamenca  
El cantao **FRANCISCO J. HEREDIA HERNÁNDEZ "ISCO HEREDIA"**, ganador de la 47ª Volaera Flamenca.  
Y el cuadro flamenco de la bailaora lojeña **CARMEN VILCHEZ**.

# Cruces 2022



C.P.A. San Francisco



Residencia Sierra de Loja



Museo de Anita Avila



Casimira Aguilera  
Ventorros de San José



C.P.A. para Mayores del Barrio Alto



Charo Ruiz Reina  
Fuente Camacho



Paqui Cobos - Cortijo de La Merced  
Ventorros de San José



Cafetería Moni  
Ventorros de San José



Antonio Serrano  
Cerro Vidriero



Asociación de mujeres Azahar  
Ventorros de San José



C.P.A. de Ventorros de San José



Dionisio Rama González  
Cerro Vidriero



Toribia Pérez  
Ventorros de San José



Hugo Campaña Rama  
Venta Santa Bárbara



Irene Romero Matas  
Cuesta Blanca



Isabel Toledo Palma  
Fuente Camacho



Josefa Zamora Ortiz  
Ventorros de Balerna



Familia Nogales Guitierrez  
Ventorros de San José



Matilde Toledo Palma  
Fuente Camacho



Mercado de Abastos



Pamela Trujillo Galvez  
La Fábrica



Paqui y Antonia Jiménez  
Ventorros de San José



Julia López Redondo  
Fuente Camacho



Piedad Fernández Luque  
Ventorros de Balerna



Rocio Jaime Entrena  
La Fábrica



Teresa Vivas Mejias  
Cuesta de la Palma



Victoria López Gallego  
Fuente Camacho



Peña Flamenca Alcazaba



## La Romería de la Amistad vuelve batiendo record de carrozas

Un total de 34 carruajes participaron en esta cita que se recuperó tras dos años de parón y que contó con sus más tradicionales atractivos dentro de una jornada que no sumó incidentes reseñables



**CARLOS MOLINA**

Se esperaba con ilusión la recuperación de la Romería de la Amistad en Loja y las cifras corroboran tal sentimiento. Se bate record de participación de carrozas en esta cita tradicional del 1 de mayo en el municipio. Una 33 edición que supuso la recuperación de todos los alicientes de esta fiesta tras dos años de parón obligado por la pandemia.

El día comenzó bien temprano, a las 9:30 horas, con la Misa en honor a San Isidro en la Iglesia de Santa Catalina. Numerosos romeros no se quisieron perder esta cita celebrada por primera vez por el nuevo párroco de esta parroquia, Juan Carlos Burgueño. El Santo, rodeado de un trono lleno de colorido, presidió la Eucaristía.

Poco después de las 10:15 hora, San Isidro fue sacado a hombros para llegar a comandar la comitiva de carrozas que ya esperaban ocupando casi la totalidad de la Avenida de los Ángeles. Allí esperaba la carroza del Santo que es llevada desde hace años por una misma familia. Una tradición que siempre esperan con cariño y que pasa de padres a hijos.

Se esperó el tiempo necesario para recoger datos de las carrozas participantes llegándose a las 34 inscripciones. Todo un record que supera las 33 del mejor año desde que se acude al paraje de la Venta del Rayo. En la salida el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, ya auguraba una gran participación y se mostraba satisfecho de que poco a poco las tradiciones fueran recuperándose.

La salida hacia la pedanía lojeña se llevó a cabo poco después de las 11 horas. Las carrozas mostraban todo su esplendor con los romeros llenos de alegría. Muchos ciudadanos se acer-

caron para ver pasar la comitiva. El trayecto duró poco más de una hora y cuarto. Antes de las 12:30 horas San Isidro ya se encontraba en el centro de la explanada preparada para la ocasión. Las carrozas se ubicaron en círculo entorno a él y al escenario que se usaría para disfrutar de música y un grupo de flamenco.

El sol era de justicia y lo primero que todos hicieron fue preparar la colocación de grandes toldos. Reseñar la participación de grupos de jóvenes. Sin duda el cambio generacional está asegurado.

No faltaron tampoco las carrozas más tradicionales de peñas como La Orza o la Flamenca Alcazaba. Otros veteranos son empresas como García Lizana o Pelayo. También hubo grandes grupos como Loja por el Baile, Peña Barandilla, Álamo, Entre Amigos o la Bulla, entre otros.

Otra novedad fue la creación de una carroza del Partido Popular de Loja. Allí estaban diferentes concejales con sus familias y el propio alcalde. Reseñar la presencia de la consejera de Fomento, Marifrán Carazo, que se mostró sorprendida del gran ambiente de esta tradición.

Desde la Peña Dinámico, organizadores con el Ayuntamiento de esta cita, valoraron muy positivamente la jornada. Se acordaron mucho de su presidente, Víctor Cobo, que despedía a su padre en día tan señalado. Emilio Collados como uno de los ex presidentes de la peña valoró muy positivamente la vuelta de la Romería al ver como se sumaban más jóvenes.

La vuelta se desarrolló poco después de las 20 horas. Desde Policía Local se informó que no ha habido ningún incidente reseñable. Reseñar su labor así como la de miembros de Protección Civil. También hay que reconocer la amabilidad de los vecinos de la Venta del Rayo.



# Agla

Visítanos en Avda. Tierno Galván junto a Auditorio Adolfo Suárez y disfrute de nuestros precios

Consigue tu regalo ecológico con tu primer repostaje



## Una gasolinera

## ECOEFIICIENTE

## para impulsar Loja

Agla es una nueva gasolinera 100% andaluza y 100% sostenible; respetuosa con el medio ambiente y respetuosa con nuestra economía.

Siempre con los mejores productos para garantizar la salud y el rendimiento de su vehículo, por eso ofrecemos un **combustible certificado de primera calidad.**

Infórmese sobre nuestras **tarjetas de descuentos para autónomos y empresas** y nuestra **tarjeta de puntos para particulares**

Tienda abierta



## ‘Lecturas Rotas’, recuerdo a las víctimas de la violencia de género

PACO CASTILLO



El Museo ‘Anita Ávila’ sigue acogiendo nuevas exposiciones temporales. En la tarde del pasado jueves, en concreto, se sumaron otras dos nuevas muestras a la colección de las que actualmente pueden verse en las diferentes salas. De un lado se inauguró la obra titulada ‘Lecturas Rotas’, que forma parte del proyecto que anualmente genera el Taller Municipal de Encuadernación del Ayuntamiento de Fuengirola, y que

va dirigido a denunciar la violencia de género y, en concreto, a recordar a las víctimas de esta lacra. En cuanto a la otra exposición, se trata de una nueva edición de ‘Fuera de Contexto’, una nueva entrega de seis libros objetos a la que se suma la serie de ‘libros plegados’.

A la inauguración acudieron tanto la profesora del taller municipal de encuadernación de Fuengirola, Dora López, como dos de sus alumnas, Sol y Juana, además de la concejala de Igualdad y Mujer del Ayuntamiento de Loja, Matilde Ortiz, quienes acompañaron a la propia Anita Ávila, encargada de dar la bienve-

nida a la exposición ‘Lecturas Rotas’, cuya instalación se ha llevado a cabo en el patio central del Museo. Como informó, esta muestra es un homenaje a todas las mujeres que han fallecido durante estos últimos años víctimas de la violencia de género.



La profesora del taller de encuadernación de Fuengirola, Dora López, tras agradecer a Anita Ávila el que vuelva a abrirles las puertas de su Museo, habló de esta nueva muestra que, además, también sirve para conmemorar el Día Internacional del Libro. La instalación ‘Lecturas Rotas’, según informó, “es un proyecto que nació en 2018 para hacer un homenaje a las mujeres víctimas de violencia machista”.



## Checopolaco continúa su gira 2022 arrasando Liverpool

El compositor lojeño Julián Méndez vuelve tras un exitoso concierto con su banda en Inglaterra en el festival Sound City 2022



ENRIQUE CAÑIZARES

El power trío lojeño, oficialmente, ya ha conseguido hacer más estragos en la pérfida Albión que Felipe II. Y, en realidad, no es más que otra muesca en su revolver, ya que este año 2022, a medio cocinar, ya ha saciado el nivel de éxitos con una trayectoria ascendente 87 grados: comenzaron grabando en Canal Sur, llegaron a la meca de la música profesional en los Estudios de Radio 3 (puede ver el concierto en la web), trazaron una preciosa gira Barcelona-Vic-Zaragoza-Madrid, participaron en el concierto benéfico por Ucrania en Granada compartiendo escenario con los grandes nazaries (que son gigantes en España), y, para postre, esta maravillosa participación en el macro-festival de varios días ‘Sound City’.

Para hacerse una idea, este festival es muy parecido al Monkey Week, donde la música inunda la ciudad durante varias jornadas, en diferentes tipos de espacios y con diferentes bonos de accesos (tipo pulsera), se puede encontrar en el sitio más insospechado al grupo más increíble. En concreto, se celebró dentro de este marco la ‘Spanish Wave’ una iniciativa de Live Nation donde cañón lojeño tuvo la oportunidad de demostrar la cantidad de energía que pueden generar.

La importancia de este hecho no es anecdótico, si no premonitorio: Live Nation es una promotora tan grande que participar con ellos es haber asentado un nivel de calidad y expresividad importante. De hecho, la idea que debemos conservar de este viaje, es que aún no ha terminado el año y no han descendido de las altas cotas profesionales que, por lo general, no son nada fáciles de conseguir. Mi enhorabuena y que no desgan todavía la maleta.

 **gemalsa**

**puedes pagar**

MARTES Y JUEVES  
DE 9:30 A 13H.

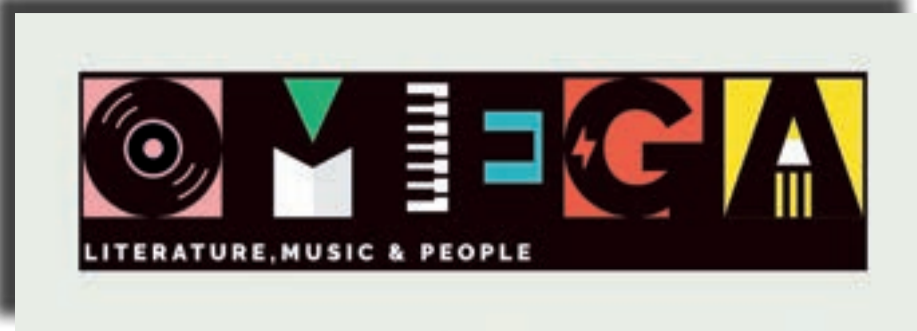
SOLO SE PODRÁ REALIZAR EL PAGO CON  
TARJETA O TELÉFONO MÓVIL.

*Tus pagos,  
¡Mucho más cómodos!*

A partir de ahora, realizar tus pagos en Gemalsa será mucho más fácil: únicamente con tarjeta o smartphone... ¡Y libérate del efectivo!

Oficinas: 958327222 Urgencias: 626222001. Av. Andalucía, 60 (Antiguo Silo)





# Casasola

Historias  
en torno a un café

## Para niños y... no tan niños



Una de las cosas que más me gustan de Omega es puedes hacer regalos para toda la familia y para todos los gustos de cada uno. Y no usaría la expresión popular “como gustos, colores”, si no “más raro que un perro verde”, porque, poder encontrar cosas (como esta increíble figura de L, el personaje del anime ‘Death Note’) es una de las cosas que hacen de Omega uno

de los lugares más interesantes y atractivos de Loja. Por supuesto, he de insistir en la importancia del material educativo con el que trabajan: si bien la figura, va a gustar más a papá -sí, somos esa generación que se crió con Goku-, la cantidad de juegos para los peques que ayudan a desarrollar sus capacidades y sus habilidades sociales son profundamente útiles e interesantes. Lo dicho: ir, ver y disfrutar.



## Qué buena tarde se ha ‘quedao’

Me gustan las cosas sencillas y no tener que ornamentar una buena situación con una conversación que no lleva a ninguna parte. A veces hablamos de más, tonterías que nos distraen del momento y el lugar en el que estamos, física y emocionalmente. Eso es lo que los poetas japoneses de haiku se preocupan de saber captar y, en realidad, no es otra cosa que lo que busca un buen cineasta como puede ser Paolo Sorrentino.

Sin embargo, yo no podría. Esas situaciones me hacen querer compartirlas con alguien, pedir algo que me guste y me endulce la vida (un helado, un batido, una copa... siempre un Rosco de Loja para el café). Eso sería algo perfecto para compartir el tiempo. A veces no es necesario hablar, si no disfrutar del momento, pero como te digo, soy de ‘qué buena tarde se ha ‘quedao’, y ya no puedo callarme.

Ha llegado una primavera increíble a Loja y estamos teniendo la suerte de poder aprovechar bastantes días de Sol, y por supuesto, más suerte por tener una lluvia que no ha llegado en exceso -lo que es más importante incluso-. Podría decir que sería un placer poder pasar una tarde disfrutando del ‘dulce far niente’ y hacer profesión del ocio, como decía el cantante.



## Caza y pesca

# Cuida, respeta y protege el entorno natural



FRANCISCO LÓPEZ RUIZ

El Municipio Lojeño cuenta con un gran número de Parajes, Espacios Protegidos y zonas verdes, por citar algunos como los Infiernos, Nacimiento de Río Frio o Parque Entrevías.

En todos los entornos Naturales existen una gran biodiversidad y esta es la base del funcionamiento de los ecosistemas que nos proporcionan bienestar, alimentos, medicinas y otros recursos vitales de los que depende nuestra existencia. Así mismo, proteger la biodiversidad es una necesidad para preservar la salud del planeta y por lo tanto la de los seres humanos y la del resto de especies que lo habitamos. Nos debemos preocupar todos por el Medio Ambiente cuidarlo y respetarlo, de todos depende de que en el futuro tengamos unos entornos naturales limpios, cuidados y protegidos.

La mejor Educación Ambiental que podemos enseñar a todos es el conocimiento, el respeto y el cuidado de los Entornos Naturales. Ahora que estamos en la Primavera y salimos más al campo a disfrutar del entorno,

estas fiestas que se celebran en el campo que son San Marco y la Romería de la Amistad, podíamos practicar la Educación Ambiental, creo que nos sentiríamos Lojeños preocupados por los Parajes Naturales de nuestro Municipio, que tras haber disfrutado de estas fiestas en el entorno donde hemos estado lo dejáramos limpio de objetos no biodegradables y el lugar quede limpio para que otro día podamos disfrutar del bonito Paraje.

El factor que más influye en el deterioro del Medio Ambiente está causado por los seres humanos.

Las principales causas de que se deteriore el medio son producidas por la contaminación y el mal uso de los recursos que nos da la naturaleza. Por ejemplo: El agua que se contamina por los vertidos originados por el ser humano, por ello los seres humanos tenemos que proteger y cuidar el medio ambiente.