

EL CORTO

de Loja

IV ÉPOCA. AÑO 35. Nº 365 - 2 DE JULIO DE 2021

DIFUSIÓN GRATUITA

Publicación mensual de información municipal

Se renueva el acceso a Loja

El Ayuntamiento receptiona las obras de la travesía de entrada a la ciudad por la Avenida Rafael Pérez del Álamo / P7



Un curso escolar de retos

Los escolares disfrutaron del último día de clases con gymnkanas, viajes y graduaciones en un año difícil / P13



El Loja pierde la categoría

Se confirma el descenso a División de Honor de los lojeños después de más de 20 años en Tercera División / P31

VRN²₁

VRN²₁

El Ayuntamiento ha preparado más de una veintena de eventos a los que se añaden actividades de peñas y privadas / P2-3



Momento de la inauguración del Complejo de Piscinas Municipales Genil donde se llevó a cabo el inicio de las Fiestas del Agua con Animaciones Non- Stop. FOTO: PACO CASTILLO.

4 CAMPAÑA DE VACUNACIÓN



Los enfermeros se alegran de superar cada día diferentes cifras de vacunación. EL CORTO

El buen ritmo, en riesgo por la caída de dosis de Pfizer

Los sanitarios locales comenzarán a vacunar con Moderna para evitar que los ciudadanos se queden sin segundas dosis del mismo vial durante este mes

Suplemento Micro-Corto al reverso



BONACHERA

ROSCOS DE LOJA

PASTELERÍA - HELADERÍA - PANADERÍA

958 320 658 650 577 041

Avda. Pérez del Álamo 18, BJ
Loja (Granada) ESPAÑA
obradorbonachera@gmail.com

ELABORACIÓN PROPIA
Productos Artesanos

ABIERTO TODOS
LOS DÍAS

De 8 a 22 horas
(Horario ininterrumpido)

V E R A N O 2 1

Más de una veintena de propuestas recuperan la actividad veraniega

Desde hace tres meses diferentes Áreas del Ayuntamiento de Loja han estado trabajando en la preparación de una programación de verano que permita recuperar algo de la actividad que existía antes de la llegada de la pandemia. La primera y principal batería de propuestas viene de la mano de las Áreas de Cultura y Participación Ciudadana, que han recuperado el formato Estío añadiéndole el apellido 'punto y aparte', un guiño al parón sufrido por la pandemia en el pasado verano. En esta ocasión, el programa elaborado es producto de la acción colaborada de las áreas municipales de Cultura y Participación Ciudadana, que cuentan además con el patrocinio, para algunas de

las propuestas, de la Junta de Andalucía (Red Andaluza de Teatros Públicos) y de la Diputación de Granada (programa Live 360° y programa concertado de la Volaera Flamenca).

En cuanto a otras actividades cabe destacar las diez Fiestas del Agua que se organizan en diferentes pedanías y barrios de la ciudad. Eventos Non Stop han sido contratados para esta actividad. También otra empresa lojeña como Edukdance contará con el apoyo municipal para poner en marcha 16 jornadas de clases de baile. En Turismo se recupera la actividad de la Noche Celeste y para septiembre se trabaja en una nueva edición de la Concentración de Vuelo Libre.



JU
LI
O

Peña Dinámico
Durante todos los viernes del mes de julio vuelven los conciertos a esta peña. Se trata de la 14 edición que contará con formatos de versiones, flamenco y cantautores.

2
JULIO
22 HORAS



Mirador Isabel I de Castilla
Noche de monólogo cómico con la actriz Maru Candel, que presenta en Loja su espectáculo MANDARINAS, AMOR EN GAJOS, la vitamina C del humor que necesitas. Comedia, música e improvisación; una visión diferente del amor en todas sus facetas. Acceso libre, con invitación.



23
JULIO
22 HORAS

Plaza Joaquín Costa (Centro Histórico)
The Donelles es un sexteto especializado en repertorios vocales norteamericanos (Swing-Jazz, Soul, Rock and roll, R&B, sonido Motown). El concierto MÚSICA A TRAVÉS DE LA MUJER interpreta y explica (a través de una voz-actriz) el papel de la presencia femenina en ese contexto musical. Red Andaluza de Teatros Públicos_Área de Cultura. Precio: 1 €

13
AGOSTO
22 HORAS



Mirador Isabel I de Castilla
Noche de humor con los humoristas Manolo Lara y Cristian García. Se nos presenta con ellos una velada disparatada y extremadamente "granaina" de MONÓLOGOS cómicos. Ve preparad@ para las carcajadas; así que ya sabes, con mascarilla. Acceso libre, con invitación.



28
AGOSTO
22 HORAS

Complejo Piscinas Genil
Velada FINAL DE LA 49ª VOLAERA FLAMENCA. Los cuatro cantaores/as finalistas salidos del proceso clasificatorio de julio, compiten por la prestigiosa Volaera de Plata en una noche de cante, que este año se cuele en las jornadas de Feria Grande. Precios: 23 € (socios 18 €).

9
JULIO
22 HORAS



Mirador Isabel I de Castilla

TEA TIME es una producción para todo público de la compañía profesional Cirkofonic; un homenaje a nuestros abuelos dentro de la característica poética teatral y acrobática de esta formación. Red Andaluza de Teatros Públicos_Área de Cultura. Precio: 1 €

16
JULIO
22 HORAS



Plaza del Carnaval

Noche de animación musical en torno a un variadísimo concierto de VERSIONES, con la participación de dos grupos locales: Cisco y Paula (boleros, rock, pop, jazz...) y el trío Rumba sin límite (rumba y flamenco). Área de Participación Ciudadana. Acceso libre, con invitación.



30
JULIO
22 HORAS

Mirador Isabel I de Castilla

El músico lojeño Antonio Gómez nos ofrece el concierto TXONI AND FRIENDS, junto a su banda de rock "Game Gómez", su dueto cover "Sopa de Ganso" y un puñado de amigos-artistas vinculados a su trayectoria musical. Acceso libre, con invitación



6
AGOSTO
22 HORAS

Mirador Isabel I de Castilla

Después de muchos meses de obligado retiro, la Banda de Música de Loja nos ofrece un concierto que tiene por vocación y por título el REENCUENTRO. Temas extraídos de su repertorio tradicional al servicio de un punto y seguido en su trayectoria. Acceso libre, con invitación.

14
AGOSTO
Noche



Sierra Martilla

El Área de Turismo del Ayuntamiento de Loja recupera una actividad que cumplirá su novena edición y que cuenta con el apoyo de del Parque de las Ciencias de Granada, el Consorcio Principia de Andalucía y la Agrupación Astronómica de Málaga Sirio. La Noche Celeste se ha convertido en todo un referente divulgativo.

20
AGOSTO
22 HORAS



Paseo de Narváez

El programa Live 360º (Diputación de Granada) trae a Loja el concierto VALORES de la intérprete Sara Sae. Canciones elaboradas a partir de repertorios poéticos clásicos y contemporáneos, pasados por una personal fusión de géneros (Flamenco, Pop, Música Árabe...). Acceso libre, con invitación.



BAILE y AGUA
JU AG
LI OS
O TO

Plazas y barrios de la ciudad y pedanías

El Área de Participación Ciudadana ha organizado dos actividades lúdicas para las tardes noches de verano. En primer lugar se contará con 16 clases de baile con Edukdance. Para los pequeños se contará con 10 fiestas del agua y cine de verano a cargo de la empresa Non Stop.



JUVENTUD
JU AG
LI OS
O TO

Difentes emplazamientos

El Área de Juventud organiza una amplia programación de verano con talleres, formación, ultiaventura, ocio alternativo, exposiciones, viajes, gastronomía y espacio abierto. Entre estas opciones destaca la gymnkana juvenil una actividad de aventura que tendrá lugar el 17 de julio en el Pantano de Cubillas.

ACTUALIDAD

Loja comenzará a vacunar con Moderna ante la previsión de bajada de partidas de Pfizer

Desde el Centro de Salud se afirma que será muy complicado mantener el ritmo de vacunación llevado a cabo en junio debido a la ausencia de sustitutos de enfermería y el anuncio de una reducción en la llegada de dosis

CARLOS MOLINA

Pocas esperanzas existen entre los profesionales sanitarios locales de que se mantenga en julio el buen ritmo de vacunación vivido en el pasado mes. Llegan los meses más importantes del verano y todo indica que los menores de 30 años tendrán más complicado obtener sus dosis contra la COVID-19, o al menos deberán de esperar más tiempo para obtenerlas. Hay dos causas para pensar esto, por un lado la previsión de reducción de llegada de dosis de Pfizer y por otro la falta de profesionales que sustituyan a aquellos que se van a disfrutar de unas merecidas vacaciones.

Miguel Ángel Sanjuán, coordinador COVID en Loja, no se muestra muy optimista en cuanto a que el mes de julio sea igual de productivo en la campaña de vacunación que el pasado mes de junio. Es cierto que el profesional afirma que en el caso de nuestro municipio se ha sido previsor y se han pedido dosis de Pfizer de sobra para soportar la

reducción de partidas, pero afirma que los criterios de la Delegación de Sanidad son para todos iguales. Es por ello que a partir de los próximos días el criterio general dado es que se incida en la vacunación con la solución de Moderna, para así evitar que los que deban de recibir la segunda dosis de Pfizer se puedan quedar sin ella.

La bajada de llegada de la solución que hasta el momento más se estaba usando no es el único inconveniente para ser más pesimistas. Otro aspecto clave es la ausencia de sustitutos para cubrir las vacaciones de los enfermeros que tienen sus merecidos días de descanso en estos meses de julio y agosto. Sanjuán cree que con los profesionales actuales será complicado

mantener jornadas de mañana y tarde en el autocovid de Loja, aunque insiste que buscarán soluciones para que sea así. Él mismo se mantendrá al frente del dispositivo durante todo el verano.

Al margen de esos problemas, se insiste a la ciudadanía a que esté pendiente de los medios de comunicación y pidan su cita para la vacunación. Sanjuán afirma que

se están encontrando con muchos huecos de ciudadanos en las agendas, por lo que insiste en pedir a la población que acuda al propio Centro de Salud para conseguir su cita. Cabe recordar que la agenda de citas está abierta hasta los nacidos en el 1991 aunque en las aplicaciones de Salud Responde y Clicsalud solo se puede obtener cita hasta 1985. Además, Sanjuán reitera que se pida cita en el Centro de Salud de forma presencial si es preciso ya que los teléfonos propios quedan colapsados. De no lograrse citas suficientes en pocos días se abriría agenda hasta el 1994.

Dentro de esa captación de usuarios Sanjuán anuncia que se pondrá en marcha una campaña para los mayores de 45 años que aún no se hayan vacunado. El objetivo es que aquellos que no quisieron en su día vacunarse con AstraZeneca se puedan vacunar con Janssen. Con ello se avanzaría en el número de dosis impartidas en el centro de salud de Loja que ya supera las 18.000.



El equipo de profesionales de enfermería del Centro de Salud de Loja, muestra el avance de la vacunación. FOTO: EL CORTO



Patricia Calvo, directora del Centro de Salud de Loja. FOTO: CARLOS MOLINA

Se pide más presencialidad

La Atención Primaria se ha visto como uno de los servicios más fundamentales durante esta pandemia. El pasado marzo se cumplía un año desde la llegada de este virus que todo lo cambió. Fue en ese mes cuando la campaña de movilidad de los profesionales sanitarios andaluces. En ese movimiento el Centro de Salud de Loja ha visto renovar 10 de sus 14 médicos de Atención Primaria. Calvo recuerda que no fue tarea fácil encontrar sustitutos y que incluso se estuvo dos meses con dos o tres profesio-

nales menos. Esto coincide con el inicio de la presencialidad. Aún así, ha día de hoy se cuenta con un profesional que no ha sido sustituido, el médico de Ventorros de San José, y cuyo servicio se cubre con otros equipos.

Tras ese cambio de profesionales, la directora informa que Loja ha recuperado el ritmo de atención presencial y telefónica prevista. Incluso afirma que el municipio atiende a más personas en consultas que otros centros de la provincia al contar con un criba-

do que es llevado a cabo no solo por médicos o enfermeros sino también por el Servicio de Atención Ciudadana.

Este cribado entiende la profesional que es fundamental y debe de ser comprendido por la ciudadanía al estar en un momento entre la pandemia y la post-pandemia. Calvo defiende que no es posible dejar que la población vuelva a la situación de antes mientras no avance la vacunación y se vea que aún con las dosis nos podemos contagiar y podemos contagiar. "No debemos dar paso a que aparezcan variantes, hay que insistir hasta acabar del todo con el virus", comenta.

Continental
Kastizo
Cafeterías



Tapas

AHORA DISFRUTA DE NUESTRAS TAPAS A ELEGIR

- Rosquilla de Jamón
- Pizza
- Flauta de beicon y queso
- Flauta de lomo y tortilla
- Molletito de salmón y queso azul

- Hamburguesa
- Molletito de pate y anchoas
- Sandwich de atún
- Sandwich de york y queso
- Bollito de boloñesa

EL Mirador

Atrévete a mirar...

Hotel con 60 habitaciones
Terrazas Panorámicas
Salones Multifuncionales para Eventos
Cafetería
Restaurante Arrocería
Restaurante Japonés *(Mokuren)*

ACTUALIDAD

El Consistorio obligará a mantener los edificios del casco histórico de forma adecuada

Crearé un registro de solares y edificaciones ruinosas y dará un plazo de un año para realizar las obras necesarias para que se solucionen los problemas de seguridad y salubridad

ALBERTO A. MATAS

El deterioro del casco histórico de Loja es uno de los grandes problemas que tiene hoy día el municipio. Son numerosas las edificaciones de esta zona de la ciudad que se encuentran en mal estado, algunas en peligro de derrumbe, otras con fachadas con grietas evidentes, solares insalubres donde las hierbas campan a sus anchas... El Ayuntamiento de Loja ha dado un paso más para intentar paliar, en parte, esta situación. Para ello, ha aprobado una ordenanza municipal mediante la cual se va a proceder a registrar los solares y edificaciones ruinosas con el fin de obligar a sus propietarios a mantenerlos en condiciones adecuadas.

El alcalde Joaquín Camacho defendió que la ley "obliga a los dueños a conservar sus viviendas en buenas condiciones estructurales y estéticas". En este sentido, el pleno municipal de junio ha aprobado por unanimidad una modificación de una ordenanza para conseguir que, si un propietario tiene un inmueble en mal estado y decide no arreglarlo, el ayuntamiento inicie los trámites para que se incluya esa propiedad en el Registro Municipal de Solares y Edificaciones Ruinosas. Tras ello, se da un plazo de 12 meses al propietario "para arreglar ese inmueble para que no tenga problemas de seguridad", explicó el regidor.

Para entrar en ese registro se seguirá una serie de criterios, por ejemplo, que el inmueble no reúna las condiciones para ser habitado o que presente graves carencias de seguridad y salubridad que puedan poner en riesgo la vida de las personas o bienes. Y para salir de este catálogo, el propietario deberá hacer la obra necesaria en su inmueble y presentar un certificado de esos trabajos o bien una licencia de habitabilidad.



Dos inmuebles en estado ruinoso situados en la plaza de Joaquín Costa. FOTO: A. MATAS

Según el alcalde, hay "múltiples factores" que explican que el casco histórico lojeño esté en la situación actual. Uno de ellos, indicó, es el Plan Especial aprobado en 2001 que "más que protegerlo lo que hace es matarlo". Añadió que "con la intención de que se declarara como casco histórico el 80% de la zona urbana lojeña se pensaba que llegarían subvenciones gigantescas, pero no ha sido así; probablemente se hizo con buena intención, pero eso está matándolo", apostilló el regidor.

En este sentido, Camacho pidió a la Junta de Andalucía que ponga en marcha un plan especial para Loja con un "apoyo específico" al casco histórico que, además, contribuya económicamente a las rehabilitaciones de viviendas. También "hay que eliminar las trabas burocráticas y las limitaciones a la hora

Los concejales aprueban por unanimidad el nuevo contrato de la Ayuda a Domicilio, que prestará la empresa Arquisocial

de actuar en las viviendas", indicó el alcalde.

La iniciativa salió adelante por la unidad de los concejales lojeños. La portavoz socialista, Mercedes González, abogó además por tomar "medidas urgentes" para paliar la situación y recordó que en 2011 se dejó iniciada la modificación del Plan Especial del Casco Histórico "y desde entonces no se ha hecho nada". Según González, el Ayuntamiento "tiene potestad para actuar en algunas situaciones en las que todavía no ha hecho, como el ca-

so de sancionar a los propietarios que no actúen en sus propiedades o en la inspección periódica de edificios". Aún así, se felicitó por esta ordenanza y dijo que su grupo apoyaría todas las medidas que vengan para mejorar el casco histórico "pero deben cumplirse con las obligaciones que ya se tienen".

BAJADA DE LA PLUSVALÍA

El PSOE llevó a pleno una iniciativa para que se bajara el impuesto de plusvalía municipal que, indicó la formación, está en el máximo de lo que permite la ley. "De esta forma, se hace pagar a los lojeños mucho más de lo que pagan los vecinos de ciudades similares a Loja o, incluso, mayores", denunció el concejal socialista José Repiso. Según lo aprobado por unanimidad, se bajará el porcentaje anual en función del número de años a lo largo de los cuales

OTROS ASUNTOS DEL PLENO

- Aprobada, con la mayoría del PP, una moción que pedía al Gobierno de España la anulación de la subida de impuestos que han entrado en vigor en este 2021 y no poner en marcha "los aumentos y nuevos tributos incluidos en el plan de recuperación, transformación y resiliencia".

- Aprobada, también con la mayoría del Partido Popular, una moción de rechazo a los indultos que tenía previsto aprobar el Gobierno central a los nueve políticos catalanes condenados por el 'Procés'.

- El Grupo Municipal Socialista elevó a la sesión una propuesta que pedía medidas extraordinarias para el fomento del empleo en Andalucía con, entre otras cuestiones, la aprobación de nuevos planes, el aumento de la dotación presupuestaria y un programa específico para combatir el desempleo juvenil. La iniciativa se aprobó por unanimidad.

- También se solicitó una subvención de 90.000 euros, por parte del Área de Desarrollo, para el apoyo del comercio minorista. De ser concedidos, irán destinados a una plataforma que permitirá localizar productos y servicios en el municipio, con la compra de dos pantallas led donde se publicitarán los comercios locales.

se haya puesto de manifiesto el incremento del valor de las propiedades. Además, se reducirá el tipo de gravamen para todos los periodos del 30% actual -el máximo permitido en la Ley de Haciendas Locales- hasta el porcentaje medio de ciudades de las mismas características de Loja".

SERVICIO AYUDA A DOMICILIO

También estuvo sobre la mesa el contrato del servicio de la Ayuda a Domicilio, que se aprobó por unanimidad. Ha sido adjudicado a la empresa Arquisocial S.L., que ofrecerá importantes mejoras, como el servicio de peluquería o la adaptación de cuartos de baño, además de la mejora de las condiciones laborales de las trabajadoras. Más de 600 personas se benefician de este servicio en Loja, que es atendido por 165 auxiliares.

La carretera de Ventorros estará cortada hasta el 30 de septiembre para acometer la parte final de las obras

Se ha habilitado un itinerario alternativo por Huétor Tájar

Las obras de mejora de la carretera A-4154, que une el casco urbano de Loja con la pedanía de Ventorros de San José, avanzan a buen ritmo. Hasta ahora, los trabajos se han podido llevar a cabo sin cortar el tráfico rodado por el vial pero ya se está acometiendo la parte final del proyecto, los trabajos de mayor en-

vergadura, para lo que era necesario cortar al completo el tránsito de vehículos.

De esta forma, la Consejería de Fomento ha procedido al corte total de la carretera hasta el 30 de septiembre, entre los puntos kilómetros 2,700 y 16,300 (la totalidad del trazado hasta Ventorros), a fin de "reducir los problemas de seguridad vial que ocasiona la convivencia en el tramo afectado por las obras".

Para garantizar la conexión a

las poblaciones colindantes se ha habilitado un itinerario alternativo: entrando por Huétor Tájar, tomando la carretera GR-4402 dirección Montefrío y, después desviándose a Algarinejo por la GR-3410 para entrar a Ventorros por el norte, por el tramo de la A-4154 que no está afectado por las obras.

Se ha articulado un sistema para autorizar a determinadas personas a que puedan transitar por la carretera aunque esté cortada. **A. MATAS.**



Obras de mejora del trazado de la A-4154. FOTO: REDACCIÓN

La travesía de entrada a Loja queda recepcionada por el Ayuntamiento

Este tramo finaliza su remodelación a falta de mobiliario y nuevo alumbrado

CARLOS MOLINA

Tras poco más de 9 meses de obras, la remodelación de la travesía de entrada a Loja entra en las rotondas de La Yola y el Alacena es ya una realidad. En la jornada de ayer el Ayuntamiento recepcionó este vial de manos de la empresa constructora local, Construcciones Otero, quien se ha encargado de esta acción desde el pasado 15 de septiembre. A pesar de ello queda dentro de otras inversiones la instalación de una nueva iluminación y seguir instalando mobiliario urbano, como es el caso de bancos.

Esta acción se ha llevado a cabo dentro de los Planes de Obras y Servicios de la Diputación de Granada con una inversión total de 350.000 euros sufragados al 50% entre el organismo provin-



Estado de la travesía de entrada a Loja en Avenida Pérez del Álamo. EL CORTO.

cial y el propio Ayuntamiento de Loja. Los técnicos han buscado principalmente la mejora de la peatonalización y la reordenación del tráfico en la entrada a la ciudad. Se ha tratado de una remodelación integral de la travesía que une la Avenida de Andalucía con Pérez del Álamo, dentro de la unión entre las rotondas de la Yola y el Alacena. Además se ha buscado mejorar los accesos al Barrio San Miguel y a las comunidades y edificios adyacentes a este vial.

El alcalde de Loja, Joaquín

Camacho, y el teniente de alcalde delegado de Urbanismo y diputado provincial, Joaquín Ordóñez, visitaron el vial tras la recepción del mismo. Ordóñez insistió en que la solución llevada a cabo en este punto de la ciudad, "el más transitado por peatones y vehículos", es el consensuado por los propios técnicos, que entendían no tenía sentido hacer más carriles para vehículos que luego se encontrarían con el cuello de botella de la rotonda del Alacena. También reconoció que se buscaba

dar solución a los establecimientos de la zona y agradeció la paciencia de estos y los propios vecinos por las molestias de las obras. Por último adelantó que entre octubre y noviembre se colocará la nueva iluminación y en estos días se seguirá con nuevo mobiliario urbano, de hecho ya se han instalado maceteros y papeleras.

Por su parte el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, reseñó que este vial es un ejemplo de las acciones que buscan desde el Gobierno que preside para mejorar la vida de las personas y la instauración de negocios. El primer edil adelantó que una vez lograda la mejora de este acceso a la ciudad ahora toca seguir trabajando en el oeste, donde recordó la urbanización entre la zona de El Taxi y Fuente Santa. Camacho anunció que para el 2022 ya está puesta la fecha de inicio de las obras de la Calle Real y que también en ese año se verá hecho realidad la Estación de Autobuses. "Preparamos la ciudad para el futuro para que sea más competitiva y puedan vivir en ella más personas", aseguró el regidor.

Balerna da seguridad a sus escuelas

CARLOS MOLINA

El Ayuntamiento de Loja actúa en todas las pedanías del municipio dentro del reparto de las obras del Plan de Fomento del Empleo Agrario. Estas actuaciones suponen una inversión total en el medio rural de poco más de 800.000 euros. Las obras avanzan a buen ritmo, y ya se ve prácticamente el final en las actuaciones llevadas a cabo en Cuesta La Palma, con la creación de una gran plaza, o en Ventorros de La Laguna, con la urbanización de una de sus principales calles. Otras pedanías ven comenzar ahora sus actuaciones como es el caso de Fuente Camacho, que verá como se reurbaniza su calle principal. En mitad de la acción se encuentran otros núcleos rurales como Ventorros de Balerna, que inició la mejora del cierre perimetral de sus escuelas nacionales a finales del pasado mes y la concluirá para últimos de julio.



García Lizana®

Embutidos



Filetitos de jamón de cerdo

Aliñados con limón, ajo y perejil.

Esta es una carne tierna, jugosa y versátil con el aliño justo y perfecto para potenciar su sabor. Tanto a la plancha, como empanados son el punto perfecto para una cena, para un almuerzo para los peques o para unos bocadillos en la playa.



Costillas troceadas

Marinadas con salsa barbacoa.

Es un clásico en su punto, cada vez mejor logrado. Si se tiene dominado el punto bueno y la técnica, estas son las estrellas de las barbacoas. Por supuesto uno de los placeres del verano que puede acompañarse (y debe) con alguna cerveza con cuerpo.



Medallones de solomillo

De cerdo con salsa de trufas.

La carne perfecta revisada con el aliño perfecto. La salsa de trufa da el aroma idóneo para este corte aportando una idea nueva para un clásico. Algo interesante para compartir mesa con invitados y que permite maridarse con una gran diversidad de vinos.

ACTUALIDAD

El delegado de Bienestar Social visita Loja para interesarse por diferentes programas

Manuel Montalvo visita el Centro de Participación Activa de San José, Centro de Servicios Sociales, Centro Ocupacional y Patronato

CARLOS MOLINA

La mejora de los Servicios Sociales que presta a través de diferentes programas la Junta de Andalucía en Loja, fueron puestos a debate ayer en la visita del delegado territorial de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación, Manuel Montalvo. Éste aseguró que el municipio lojeño cuenta con el apoyo de la Consejería para lograr ampliar servicios. El alcalde le pidió duplicar las plazas del centro de estancia diurna de Alzheimer.

El delegado territorial estuvo ayer por la mañana en Loja dentro de una serie de visitas que esta llevando a cabo por diferentes municipios de la provincia. Éste fue recibido por el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, y la concejala de Bienestar Social, Matilde Ortiz. Montalvo acudía al municipio con una amplia agenda que le llevó

por diferentes centros, desde aquellos de atención a menores como los que se centran en los mayores. Tras destinar más de 11 millones de euros a personas dependientes, pensiones no contributivas, tarjetas monedero y Renta Mínima de Inserción Social.

La Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación afirma haber destinado más de 11 millones de euros a personas dependientes, pensiones no contributivas, tarjetas monedero y Renta Mínima de Inserción Social en el municipio. El delegado afirmó que esta cuantía supone un beneficio para 1.800 lojeños y lojeñas. Del total, unos 6 millones de euros están destinados a las personas dependientes y 1 millón a las pensiones no contributivas, con la que se benefician hasta 100 personas que no han cotizado lo suficiente a la Seguridad Social. La Renta Mínima (REMISA) en Loja se cifra en 500.000 eu-

ros mientras que las tarjetas monedero, que sirven de instrumento para dignificar a las familias que las necesiten y agiliza la adquisición de alimentos y artículos de primera necesidad, supera los 80.000 euros, lo que significa una ayuda a 80 familias de Loja.

Durante su recepción en el Ayuntamiento, el delegado ha declarado que se "están haciendo visitas a todas las localidades y, especialmente a ciudades como Loja, para conocer in situ todos los centros correspondientes de la Junta de Andalucía y tener conocimiento con todos los equipos de servicios sociales de esta localidad". El recorrido por el municipio ha consistido en la visita a varias instalaciones de Loja como el Ayuntamiento, el centro de Servicios Sociales Comunitarios, el Centro Ocupacional, el Centro de Participación Activa o el Centro de Menores.



Momento del izado de la bandera del colectivo en la fachada del Ayuntamiento.

Loja, por la diversidad sexual

La bandera multicolor ondea en la fachada del Palacio de Narváez sede del Ayuntamiento de Loja. Por tercer año consecutivo el Gobierno Local ha decidido visualizar las reivindicaciones del colectivo LGTBI dentro de un acto donde al margen del izado de esta enseña se leyó un comunicado por parte de representantes locales. Cada 28

de junio, denominado Día del Orgullo, se pide respeto y tolerancia por la diversidad sexual.

Decenas de personas, entre representantes públicos, trabajadores municipales y ciudadanos en general, se dieron cita al mediodía de esa jornada en la puerta del Ayuntamiento de Loja. Marta Arco Arellano leyó un comunicado en representación del colectivo.

MUSEO
Ávila Ávila

SALA DON QUIJOTE · SALA MESÓN · SALA TEMPORAL · SALA RAÍCES

SALA APOLO · SALA PEPE ÁVILA · SALA MAITE · ÁVILA ARCHIVO

EVENTOS / ACTIVIDADES / CONFERENCIAS / PRESENTACIONES

PASARELAS / LECTURAS / EXPOSICIONES / CONCIERTOS

HORARIO

MAÑANAS DE MARTES A DOMINGO

DE 11:00 H A 13:00 H

TARDES DE MARTES A SÁBADO

DE 18:00 H A 20:00 H

CURSOS GRATUITOS



para **Desempleados en general** y **Trabajadores del Régimen Agrario**

* Edad Mínima 16 años

Prácticas Profesionales en empresa



CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

Algunos módulos de los Certificados de Profesionalidad son convalidables con asignaturas de Grado Medio o Grado Superior de Formación Profesional



Beca de transporte

Beca para alumnos con hijos menores de 6 años

Beca para personas con discapacidad

ABIERTO PLAZO MATRÍCULA

System RC Formación 627 24 09 56 ☎ 958 32 18 19			HORAS				
Código	Denominación	Lugar de impartición	Formación	Prácticas	Total	Inicio	Fin
ADGG0208	ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS EN RELACIÓN CON EL CLIENTE	Loja	680	120	800	13/09/2021	09/03/2022
ADGG0208	ACTIVIDADES ADMINISTRATIVAS EN RELACIÓN CON EL CLIENTE	Loja	680	120	800	04/10/2021	30/03/2022
COMT0210	GESTIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA DEL COMERCIO INTERNACIONAL	Loja	620	40	660	20/09/2021	29/03/2022

Poniente Formación ☎ 958 32 73 31			HORAS				
Código	Denominación	Lugar de impartición	Formación	Prácticas	Total	Inicio	Fin
COMV0108	ACTIVIDADES DE VENTAS	Loja	510	80	590	15/09/2021	18/03/2022

+ INFO



Avenida de Andalucía, 46. Bajos. 18300 - Loja (Granada)
 ☎ 958 327 331 ✉ info@ponienteformacion.com
 🌐 www.ponienteformacion.com



Avenida de Andalucía, 40. Bajo. 18300 - Loja (Granada)
 ☎ 958 32 18 19 - 627 24 09 56 ✉ info@systemrc.com
 🌐 www.systemrc.com

PONIENTE FORMACIÓN
 Centro Acreditado Nº 180055227 por la Junta de Andalucía y el SEPE para la impartición de Certificados de profesionalidad y programas de FPE



LAUAMA RC S.L. "RC FORMACIÓN"
 Centro Acreditado Nº 180055060 por la Junta de Andalucía y el SEPE para la impartición de Certificados de profesionalidad y programas de FPE

SOCIEDAD



El alcalde y la concejala, durante su visita a la residencia Sierra de Loja. FOTO: C. MOLINA

El Ayuntamiento avanza en la atención a la dependencia con el programa de 'Respiro familiar'

Con una plaza privada y dos de Centro Ocupacional dará descanso a los cuidadores de personas con diversidad funcional

CARLOS MOLINA

Hace año y medio el Gobierno Local consiguió desbloquear la gestión en la Residencia Sierra de Loja. Tras el cambio en el modelo de funcionamiento de este centro, el Ayuntamiento encomendó en un largo contrato de 10 años la gestión a Grupo Alfaguara. Dentro de la oferta de esta empresa estaba la instalación de nuevos servicios y actividades.

Entre las nuevas oportunidades que oferta esta residencia se encuentra un avance importante en la atención a la dependencia en el municipio. Se trata de la puesta en marcha del programa 'Respiro Familiar' que nace para dar un descanso a los cuidadores de personas con diver-

sidad funcional que no han accedido a plaza en estos centros. En concreto se oferta durante un tiempo determinado por beneficiario una plaza privada en la residencia y dos de Centro Ocupacional.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado de la concejala de Bienestar Social, Matilde Ortiz, visitó el centro para comprobar tanto la puesta en marcha de este programa como la mejora de las dependencias.

En relación al programa de 'Respiro Familiar', la edil enfatizó que se trata de un nuevo servicio municipal que se logra gracias a la labor del Grupo Alfaguara y que representa un apoyo necesario para muchas familias. En ese sentido, recordó como se trata de "una de

las mejoras presentadas por la empresa". Ortiz informó que para contar con estas ayudas las familias deben de solicitarla a la trabajadora social.

Gema Mercado, directora de Gravemente Afectados de la Residencia Sierra de Loja, reconoció que son "muchas las familias que tardan en contar con recursos para atender a personas con diversidad funcional y el programa de 'Respiro Familiar' les ayudará a descansar durante un tiempo". En esa misma línea insistió el director de Grupo Alfaguara, Álvaro Morales.

El alcalde de Loja, Joaquín Camacho, afirmó que una de las prioridades era mejorar las condiciones de la Residencia Sierra de Loja, algo que opina "se está consiguiendo".

La Obra Social de La Caixa ayuda a la compra de equipos de protección a la residencia La Misericordia

La vida ha vuelto a la Residencia de la Misericordia. Los familiares ya pueden visitar a sus seres queridos y éstos recuperan salidas y actividades. Aunque con mucha cautela, la presencia del virus sigue siendo evidente, los peores momentos quedan atrás. Aún así, no se olvidan los terribles sucesos vividos, son muchos los trabajadores y residentes que han quedado marcados por meses de desesperanza y dolor.

Recordando esos instantes y las ayudas prestadas por entidades y ciudadanos en general, las tres oficinas de La Caixa en Loja quisieron visitar la residencia para agradecer la labor de los trabajadores y recordar como su Obra Social ayudó en la compra de Equipos de Protección Individual en el peor momento de esta crisis. Gracias al 'alma' de esta entidad financiera se aportó 3.000 euros para ayu-

dar al presupuesto de compra de estos necesarios materiales. Para hacerse una idea de la falta de recursos para comprar EPI, la Residencia la Misericordia cuantificó en más de 25.000 euros el coste en compra de estos productos desde junio a diciembre del pasado año. Susana Luque, directora de la residencia, reconoció que la ayuda llegó en unos momentos muy difíciles. / C. MOLINA

Una charla sobre cómo superar las complicaciones imprevistas abre los CPA de Loja

C. MOLINA

La vida no es la misma tras la llegada de la pandemia el pasado mes de marzo de 2020. Tampoco lo es para nuestros mayores, uno de los colectivos más afectados por esta crisis. Debido a la misma estos ciudadanos vieron cortadas todas las actividades destinadas a ellos y a su envejecimiento activo. Es ahora, casi un año y medio después, cuando los Centros de Participación Activa buscan recuperar la vida para aclimatar a los mayores a la nueva realidad.

En esa línea el Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Loja anunció la puesta en marcha de una charla en el CPA de San Francisco. Bajo el título, '¿Qué puedo hacer yo ante situaciones complicadas imprevistas?', donde la psicóloga, Ana García, llevará a cabo una primera toma de contacto presencial con los usuarios. Se contará con un grupo

reducido de 10 personas y siempre con las medidas de distanciamiento social.

Será la primera de las actividades que se pretende llevar a cabo durante este periodo estival. El objetivo es llevar a cabo entrevistas personales con los usuarios conociendo su situación y ofertándoles opciones para este verano. También se consigue recuperar un listado de mayores que puedan contar sus inquietudes de cara a las ofertas que se pretenden recuperar en el inicio del nuevo curso.

Matilde Ortiz, concejala de Bienestar Social, se mostró muy ilusionada con la reapertura del centro, tras muchos meses cerrado, y manifestó su preocupación por ver cómo iban a reaccionar los mayores con la recuperación de actividades. La edil afirmó que el objetivo es "abrir de nuevo los tres centros municipales de Loja, es decir, San Francisco, La Fábrica y Ventorros de San José".



Grupo de personas que montaron el mercadillo solidario. FOTO: PAULA

El mercadillo solidario a beneficio de Cruz Roja recauda 700 euros

El cuarto mercadillo solidario, a beneficio de la Asamblea Comarcal de Cruz Roja Española, recaudó un total de 700 euros con la venta de artículos artesanales, confeccionados por una veintena de mujeres lojeñas. Los beneficios obtenidos por la venta de estos productos artesanales fueron donados a esta ONG con el objetivo de ayudar a las familias más necesitadas, cuyo número se ha visto incrementado con la pandemia.

"Nos sentimos muy satisfechas con lo que hemos recaudado", manifestó en nombre de todo el grupo, M^a Dolores Muñoz, voluntaria de este colectivo social, quien agradeció a todas las personas que lo hi-

cieron posible, ya que "una vez más, la solidaridad en Loja se ha hecho realidad" y es que el flujo continuo de personas, asomándose a este puesto solidario fue continuo "gracias a la difusión que se le ha dado".

Todo el material expuesto en los soportales de la Avenida de los Ángeles, la mañana del 11 de junio, como ropa de bebé, manteles, delantales, bolsos, muñecos e incluso mascarillas fueron "hechos a mano y se pusieron a la venta a precios muy asequibles para que todo el mundo colaborara". También se contó con donaciones de particulares que quisieron contribuir con esta causa social. / M. C. C.



Nos adaptamos a sus necesidades.

Ofrecemos estancias temporales, de fines de semana,
diurnas o nocturnas.



INFÓRMESE EN: Avenida San Francisco nº 20. 18300 LOJA (Granada)
958 32 00 63 - centromisericordia20@gmail.com

SOCIEDAD



José Alberto Laredo

Doctor en la Universidad de Castilla-La Mancha

“Este premio es la recompensa por el esfuerzo realizado”

M. CARMEN CALMAESTRA

José Alberto Laredo Aguilera, natural de Ventorros de San José, es enfermero de profesión, pero -en la actualidad- ejerce como profesor contratado doctor y secretario académico en la Facultad de Fisioterapia y Enfermería de la Universidad de Castilla-La Mancha. A sus recién cumplidos 33 años, cuenta con un extenso currículum al que ha sumado recientemente el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Jaén (UJA) por su tesis ‘Efecto de diferentes terapias físicas en la salud de personas mayores’, distinguida el pasado 2020 entre las treces mejores tesis de la UJA, siendo la máxima distinción que se recibe en el ámbito universitario y que avalan numerosas publicaciones en revistas de prestigio internacional por la calidad de estudio y la aportación al campo científico.

-PREGUNTA: Lo primero de todo, enhorabuena por el premio. ¿Qué le llevó a dar el salto de la enfermería a la docencia?

-R: ¡Muchas gracias! En 2009 acabé la carrera de Enfermería con 21 años y empecé a trabajar en Córdoba, la Axarquía, por diferentes pueblos de Granada y, al final, dando tumbos en la enfermería, enlazando contratos unos con otros y estando en la residencia de Algarinejo, fue cuando me surgió la oportunidad de marcharme a Alemania. Yo siempre tenía en mente trabajar fuera de España para ver cómo se trabaja en otro país, además de aprender el idioma, pero nunca encuentras el momento y, a raíz de una entrevista de trabajo de mi novia por aquel tiempo, donde le ofertaban un puesto laboral, vi la oportunidad perfecta. Me fui a Alemania y trabajé cinco años, pero antes, cuando acabé la carrera, hice un Master de Cuidados al Enfermo en Urgencias en la Universidad de Córdoba y otro de Investigación e Innovación en Salud, Cuidados y Calidad de Vida en la de Jaén, así que tenía el gusanillo de hacer el doctorado. Y a las puertas de irme al país germano me comunicaron que podía hacerlo y lo tuve que hacer desde lejos.

-P: Arranca en este momento la investigación de la tesis, ¿por qué este tema?

-R: Este tema me causaba curiosidad, como enfermero, nuestro objetivo es que la sociedad tenga la mayor salud posible. Viendo la población envejecida que tenemos en España, al final, que los mayores tengan una buena salud es muy importante y para el nivel de la población en general porque es una etapa por la que vamos a pasar todo el mundo. Desde ese punto de vista y, sabiendo los beneficios que tiene la actividad física, fue la unión de estas dos inquietudes.

-P: Y para este trabajo, realizó diversos estudios, ¿de cuáles hablamos?

-R: De entrenamiento funcional que es mediante ejercicios similares a los movimientos que se realizan en la vida diaria, como coger un plato, agacharse a recoger algo del suelo... un ejercicio de estos movimientos facilita el día a día de las personas mayores y retrasa la dependencia.

A nivel acuático, analizamos la balneoterapia, que efectos tenía en los mayores y es-



José Alberto Laredo, durante una de sus clases en la Universidad de Castilla-La Mancha. FOTO: J. A. L.

te estudio fue bastante interesante porque en un programa de tan sólo doce días en un balneario, se vio como todas las variables (tensión, consumo de medicamentos, hipersomnolia...) que se habían analizado tenían una mejora significativa.

Otro programa que realizamos fue el entrenamiento de alta intensidad, basado en personas con una cierta actividad física relativamente buena. Estudiamos si realizar el ejercicio de alta intensidad repercutía con mayores beneficios que hacerlo normal y los resultados fueron positivos.

Y otro estudio fue analizar la actividad física, a nivel nacional en el que obtuvimos que las personas mayores realizan poca actividad física ya que los niveles están por debajo de lo recomendado. Observamos que, comparando los mayores de 2009 con los de 2014, estos habían empeorado la percepción de salud, caminar, el tiempo que dedicaban a una actividad moderada que les llevó a enfermedades crónicas. Es fundamental un envejecimiento activo y realizar actividad física para tener una vejez de calidad.

“Felicito al Ayuntamiento de Loja por los programas de entrenamiento de personas mayores e incito a que sigan manteniéndolos”

-P: Y, desde la distancia, ¿cómo se afronta todo el proceso de investigación?

-R: El proceso fue un tanto complejo, pero como en Alemania las condiciones laborales eran muy buenas y contaba con días de vacaciones y horas extras convertidas en días libres, aprovechaba para volver a España y sacrificar mi tiempo de descanso para recoger datos de mi trabajo de campo. Uno de los que realicé estuvo colaborando José María Muñoz y lo hice con mayores en Loja que fue el entrenamiento funcional, que tenía unos beneficios muy importantes con respecto a personas que no lo realizaban. Quiero felicitar al Ayuntamiento de Loja por los programas de entrenamiento de mayores e incitar a que estos programas de ejercicio se sigan manteniendo y si se puede, incrementarlos. En 2016 volví a España para finalizar la tesis, bajo la dirección de Pedro Ángel Latorre y Felipe García y la defendí en junio de 2017.

-P: ¿Qué va suponer este éxito en su carrera académica?

-R: Este reconocimiento no es fácil obtenerlo porque de las numerosas tesis que se defienden, obtener un Premio Extraordinario sólo se otorga en casos contados. Más que nada, es la recompensa por el trabajo realizado que tanto esfuerzo me costó, así que agradezco a todos el tiempo que me han dado porque sin él no hubiera tenido este éxito. Además, sigo trabajando en el tema de la actividad física e investigando en poblaciones más jóvenes y sobre la prevención a nivel general. Cuando haces un estudio, este te lleva a otras investigaciones.

Un total de 129 estudiantes se examinan en Loja para la Universidad

M... C. CALMAESTRA

Desde primera hora del 17 de junio, total de 129 estudiantes se examinaron en Loja de las Pruebas de Evaluación de Bachillerato para el Acceso a la Universidad (PevAU), más conocida como selectividad, donde se jugaron en tres jornadas su futuro académico. Un año más, el IES Virgen de la Caridad fue la sede número 9 que acogió estas importantes pruebas, donde se examinaron -ésta vez- sólo sus alumnos (60), junto a los procedentes del instituto Moraima (50).

La cantidad de alumnado que realizará las pruebas (114, por primera vez, y 15, para subir nota) se redujo en esta convocatoria ordinaria de junio, tras la decisión de la Comisión Coordinadora Interuniversitaria de crear un nuevo tribunal en el IES Américo Castro de Huétor Tájar para los alumnos de esta localidad, junto a los de IES Hiponova de Montefrío, al que están convocados un total 111 aspirantes. “Al caer un tribunal en el norte de África, la Comisión vio adecuado crear una sede en el instituto de Huétor Tájar y así el protocolo Covid se podría llevar con más efectividad y seguridad al contar con más espacio”, informó José Antonio Gómez, como ponente de esta Comisión en la materia de latín y concejal de Educación.

MÁS TRANQUILOS

Con esta disminución en el censo de alumnos que se presentaron a estos exámenes de acceso a la Universidad, el director del IES Virgen de la Caridad, Antonio García, aseguró que afrontaba esta nueva convocatoria “más tranquilos que otros años porque es menor alumnado y eso se nota, pero la responsabilidad es la misma, aunque la experiencia juega a nuestro favor” y con un tribunal que lo conformarán 10 profesores de fuera de la localidad.

Durante esta convocatoria siguió vigente el modelo de la de 2020, marcado por la pandemia, y que consistió en una única prueba en cada materia, donde el alumno tuvo mayor optatividad en un temario que han dado durante este curso, tanto de forma presencial como semipresencial. Este año se adelanta la evaluación extraordinaria de septiembre entre las fechas del 13 al 15 julio.

SOCIEDAD

El colegio Pérez del Alamo vuelve a acoger el programa de Refuerzo Estival

M. C. C.

El Centro de Enseñanza de Infantil y Primaria (CEIP) Rafael Pérez del Alamo acoge por tercer año el programa de Refuerzo Educativo Estival de la Consejería de Educación y Deporte de la Junta de Andalucía. El programa es gratuito y se dirige al alumnado de 1º a 6º de Primaria y 1º y 2º de ESO durante todo el mes de julio y con todas las medidas de seguridad frente a la pandemia, según informan desde la administración autonómica.

La finalidad de este proyecto educativo es combatir el fracaso escolar y que los alumnos sigan aprendiendo y reforzando sus conocimientos y competencias, a través de talleres y actividades lúdico-deportivas; además de “ofrecer una alternativa educativa pública y gratuita para la conciliación familiar en el periodo estival”, como indican desde la Consejería.

Las clases de apoyo serán impartidas por el profesorado del propio colegio de lunes a viernes, en horario de mañana (de 9 a 14 horas) durante una quincena o el mes completo.

La jornada escolar comenzará con el desarrollo de cuatro talleres de actividad físico-deportiva y hábitos de vida saludable, seguido de refuerzo lingüístico, asociado a la lectura, razonamiento matemático y expresión en inglés. También los participantes tendrán media hora inicial de asamblea de diálogo y reflexión y otra media hora de descanso.



Arriba, a la izquierda, alumnos graduados en el colegio Elena Martín Vivaldi. En el centro, viaje del alumnado del colegio San Francisco. A la derecha, los alumnos del Pérez del Alamo se divierten con una gymkhana. Abajo, a la izquierda, los pequeños del Caminillo se fueron al circo. A la derecha, actividades fin de curso del colegio Victoria.

Un final de curso repleto de alegrías

Los escolares disfrutaron del último día de clase con gymkhanas, viajes y graduaciones

M. CARMEN CALMAESTRA

El pasado 22 de junio fue el final de un curso escolar 2020-21 “muy difícil y complicado por la pandemia que, al final se ha desarrollado con cierta normalidad”, como bien subrayaron los directores de los cinco colegios públicos del municipio: Victoria, Caminillo, Rafael Pérez del

Álamo, San Francisco y Elena Martín Vivaldi, pero que celebraron por todo lo alto, siendo los niños los grandes protagonistas, como lo han sido durante todo este año lectivo con su actitud ejemplar frente a la Covid.

Merecían un final feliz, repleto de sonrisas y alegrías, y las Ampas junto a los centros educativos, se volcaron en organi-

zaron diferentes actividades, donde la diversión, el entretenimiento y la convivencia estuviera más que asegurados.

Era tiempo de despedidas ante unas vacaciones muy merecidas, porque si algo se merecen los escolares lojenses es un descanso ante tanta mascarilla, tanta distancia social y tanto hidrogel. Era el turno de embarcarse en una excursión a Are-

nas del Rey, con gymkhanas donde practicaron tiro con arco o realizaron pompas de jabón o que también sirvieron para conocer la ciudad, espectáculos de animación, además de las graduaciones de rigor de los alumnos de sexto de Primaria que ya se marchan a otra etapa educativa. Todo valió, sobre todo el mensaje final: ¡Felices vacaciones a todos!

El CEIP Caminillo inaugura la Casa del Saber con vistas al próximo curso escolar

M. C. CALMAESTRA

El proyecto inicial del Aula de la Naturaleza del colegio público Caminillo, convertido desde en la Casa del Saber, abrió el 17 de junio sus puertas en un acto inaugural que contó con representación de la comunidad educativa del centro y autoridades locales. Después de tres años, tras el 50 aniversario de este centro, el proyecto educativo ya está totalmente concluido para su puesta en funcionamiento el próximo curso escolar 2021-2022 con toda la infraestructura y material necesario para el aprendizaje manipulativo del

alumnado en diferentes campos de la enseñanza.

Se trata de un espacio dedicado a la innovación educativa, que ha visto adaptada su idea inicial para “dar respuesta educativa a todos los cambios que se están produciendo en nuestra sociedad”, manifestó la directora del Caminillo, Virginia Roldán. “Queremos que sea un espacio compartido, solidario y especial, donde la motivación hacia el aprendizaje y aprender disfrutando, sean los elementos de este aula del futuro”, dijo.

A continuación, el concejal de Educación, José Antonio Gómez, comentó sobre el nuevo aula que “a pesar de los incon-

venientes de la pandemia, hoy podemos darle vida a esta Casa y poner en marcha todos estos proyectos aquí reflejados como robótica, informática o lectura”. Recordó que el Ayuntamiento de la ciudad realizó una inversión de más de 30.000 euros para reformar el edificio que lo alberga y adelantó que “en próximos meses se instalará una pérgola para que los más pequeños puedan disfrutar del patio de infantil”.

Como propulsora de este aula didáctica estuvo presente María Ángeles Morales, antigua directora del Caminillo, y en representación de los padres, Rosa Rubio, como presidenta del



Inauguración de la nueva Casa del Saber en el Caminillo. FOTO: CALMA

Ampa. Fue el alcalde Joaquín Camacho quien destacó la puesta en valor de este edificio “el

capital humano que hay en nuestros colegios, como los artífices de esta aula”.

SOCIEDAD

El instituto Moraima gana el I Concurso de Vídeos y Tik Tok por la igualdad

Los estudiantes de 2º de FPB de Tapicería y Cortinaje y de 4º de ESO, los vencedores

M. CARMEN CALMAESTRA

El área de Igualdad del Ayuntamiento de Loja hizo entrega al alumnado del IES Moraima, por partida doble, de los máximos galardones del I Concurso de Vídeos y Tik tok, convocado con motivo del Día Internacional de la Mujer (el pasado 8 de marzo), y en el que han participado más de 150 alumnos de colegios e institutos locales.

En la modalidad de vídeo se alzaron con el primer premio los alumnos de 2º de Formación Profesional Básica (FPB) de Tapicería y Cortinaje por el diseño del interior de una casa de la igualdad con mensajes tan claros como: "En esta casa compartimos las tareas del hogar todos. Ni más ni menos". En la categoría de la plataforma Tik Tok, los ganadores fueron los estudiantes de 4º de la ESO de Plástica.

La estudiante de FPB, Laura Joyero, agradeció el galardón, en nombre de todos sus compañeros de tarea, y comentó que "hemos disfrutado muchísimo haciéndolo. Durante estos dos últimos años, hemos trabajado la igualdad día a día que es muy importante" y destacó la colaboración de la profesora Ana Nieto porque "sus ideas nunca pueden faltar y han hecho que todo esto haya sido más ameno".

Por su parte, Antonio Nogales, en representación del alumnado de 4º de la ESO, destacó sobre el Tik Tok grabado, realizado en un año complicado, que "hemos conseguido viralizar, a través de una plata-



Foto de familia de los alumnos ganadores en el Concurso de Vídeos y Tik Tok. FOTO: CALMA

forma tan usada por todo el mundo como Tik Tok, un tema tan importante como es la igualdad, sobre todo, entre los jóvenes".

Como la grabación se realizó en el horario de la clase de Plásticas, reconoció la colaboración a los docentes Francisco y Cristina, y subrayó sobre la experiencia que "lo hemos pasado muy bien y hemos tenido experiencias muy buenas con nuestros compañeros y anécdotas que recordaremos siempre" y pidió al Consistorio que se organicen más actividades de esta índole "tan motivadoras y divertidas".

OTROS GANADORES

En cuanto al resto de ganadores, en la modalidad vídeo se llevó el segundo galardón los escolares del CEIP Victoria; y en tercer lugar, al estudiante Óscar Arroyo, del IES Virgen de la Caridad. Y los segundos vencedores en la modalidad Tik Tok fueron los alumnos de Informática del Moraima y, terceras, Martina y Carla, del colegio Victoria. Todos los premios fueron de 300, 200 y 100 euros, respectivamente.

En el acto de entrega de los premios, celebrado en el patio del instituto Moraima, la directora del centro, Carmen Ortiz, subrayó sobre los programas de Igualdad que se imparten en el centro que son "el eje central del proyecto educativo de este centro educativo. Tenemos una coordinadora de Igualdad, Ana Nieto, que involucra a todos y da resultados como estos".

A continuación, Matilde Ortiz, como concejala de Igualdad, recaló sobre las políticas de género que se imparten en los colegios e institutos que dicen "mucho de cómo se está desarrollando la educación en nuestro pueblo". Por último, el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado por el concejal José Barea, destacó la relevancia del evento, porque "desde el Ayuntamiento le damos la máxima importancia ya que se refleja el resultado de un trabajo.

Igualdad organiza en los tres institutos lojeños un taller de inteligencia emocional a cargo del Grupo Neurohábilis

El pasado 3 de junio finalizó un taller de inteligencia emocional, facilitado por el Ayuntamiento de Loja y enmarcado dentro del Pacto de Estado contra la Violencia de Género. Este taller fue impartido en los tres institutos lojeños a cargo de Grupo Neurohábilis. El taller consistió en dos sesiones con el alumnado de tercero de la ESO. Se buscaba fomentar que los jóvenes conociesen sus propias emociones, ayudándoles a superar los conflictos que nos aparecen en nuestro día a día. Así lo explicó Raquel Yébenes, psicóloga colaboradora de Grupo, quien agradeció que se avanzara en la apuesta por la salud mental en la educación. También admitió que

es fundamental conocer nuestros sentimientos para mejorar.

Al cierre de esta actividad acudió el alcalde de Loja, Joaquín Camacho, acompañado de la concejala de Bienestar Social, Matilde Ortiz. El regidor aseguró que el Consistorio apuesta por actividades de igualdad en los centros educativos. "Son medidas para erradicar la desigualdad" comentó Camacho, añadiendo que el Ayuntamiento trabaja con los colegios e institutos durante todo el año.

Por último adelantó que pronto se pondrá en marcha otra campaña de igualdad para las pedanías. / C. MOLINA

Loja, en repulsa contra la violencia vicaria



El Ayuntamiento de Loja convocó el pasado 11 de junio una concentración en repulsa por el asesinato de las niñas de Tenerife y la menor de Barcelona.

Con la presencia de representantes políticos, trabajadores municipales y ciudadanos, el acto tuvo lugar a las puertas del Palacio de Narváez. Allí la concejala Rocío Ortiz, leyó un comunicado de repulsa por estos sucesos y con la petición de un mayor esfuerzo en la lucha contra este tipo de violencia.

El mismo mostraba la más absoluta repulsa contra la violencia vicaria, de género y de menores, así como el más sentido apoyo a familiares y amigos de las tres últimas víctimas. / C. MOLINA



Grupo de mujeres que participaron en uno de los paseos. FOTO: CORTO

Paseos con perspectiva de género

Desde el área de Igualdad del Ayuntamiento de Loja han propuesto una serie de paseos con perspectiva de género y saludables, bajo el título 'Paseando por la igualdad' que se desarrollarán en los meses de junio y julio. El objetivo es co-

nocer todos los rincones de la ciudad donde las mujeres han sido o son protagonistas. La última ruta se organizará el 7 de julio. Para más información en los teléfonos de Igualdad: 958 32 11 56 o 691 05 43 06 / M. C. C.

OPINIÓN

DESDE LA ALCALDÍA

Impulsando Loja

F. JOAQUÍN CAMACHO BORREGO
ALCALDE DE LOJA



Llega Julio y con él los días largos y las ganas de disfrutar de amigos y familia. Estas fechas, tradicionalmente son fechas en las que en Loja se organizan muchas actividades enfocadas a este objetivo. Actividades para las familias lojeñas y pensando también en que sean atractivas para que vengan visitantes de otros municipios. El pasado año, debido a las circunstancias que todos conocemos de la pandemia del Covid, nos vimos obligados a reducir a la mínima expresión las actividades que organizamos para dinamizar social y económicamente nuestra ciudad. Este año, llevamos trabajando muchos meses para procurar que nuestras plazas y calles puedan tener la vida que merecen. Que esas actividades estivales que planteamos sirvan para apoyar a nuestros negocios de comercio y de hostelería, que llevan más de un año de padecer las consecuencias de esta crisis. Son más de 50 actividades repartidas por todo el municipio de Loja lo que estamos organizando desde el ayuntamiento. Porque el criterio que siempre hemos tenido, y que este año estamos potenciando con más fuerza si cabe, es el de llevar actividades a cada rincón de nuestra ciudad. Todos los barrios y pedanías lojeñas se beneficiarán de estas actividades y por ende todos los negocios lojeños, estén donde estén ubicados también se podrán beneficiar.

Cuando hablamos de estas más de 50 actividades de verano por todo el municipio de Loja (casco urbano y pedanías) siempre valoramos la necesidad de que las familias lojeñas tengan actividad, que nuestras plazas y calles se llenen de vida cultural, deportiva y que tengamos cosas atractivas para que vengan los turistas y de esa forma darle vida también a nuestros comercios y hostelería. Pero un aspecto que hemos querido resaltar este año ha sido hacer colaboraciones con empresas de Loja. Muchas de estas actividades las van a realizar empresas lojeñas que van a generar más de una decena de puestos de trabajo entre lojeños, muchos de ellos jóvenes que esperan con ilusión su primera oportunidad laboral. Por lo tanto este año, gran parte de la inversión del Ayuntamiento de Loja para actividades culturales del verano se va a quedar en Loja. Así estamos contribuyendo a la generación de oportunidades y de empleo entre nuestros vecinos. Porque ese sigue siendo nuestro gran objetivo, el que Loja crezca como ciudad de oportunidades y que los lojeños puedan encontrar un empleo sin necesidad de irse de su ciudad. Que se puedan arraigar las raíces en Loja y así seguir creciendo. En esa línea están las actuaciones que llevamos haciendo estos años. El último avance que hemos tenido en este sentido es el desarrollo

de más de 40.000 metros cuadrados de ampliación del Polígono Industrial Manzanal II, una ampliación en la que se ubicará una nueva nave de la Cooperativa Gallombares, por lo que le daremos un gran impulso al empleo en el sector agrícola, un sector esencial para nuestra ciudad. Si analizamos la situación, en la última década ha habido un salto hacia la excelencia y la innovación muy importante en este sector, gracias a la implicación de nuestras cooperativas y de nuestros agricultores. Un salto que ha sido y seguirá siendo apoyado con todos los recursos posibles por el Ayuntamiento de Loja. Precisamente, en estos días la Cooperativa San Isidro, una de las más importantes del mundo en la comercialización de aceite de oliva, ha presentado su nueva imagen comercial. Una imagen realizada por un estudio lojeño, encabezado por Ramon Soler, el cual ha sido reconocido en los principales certámenes de diseño de nuestro país. Porque esto nos demuestra que debemos sentirnos muy orgullosos de Loja, porque diariamente hay miles de personas que innovan, que trabajan, que impulsan con su esfuerzo el desarrollo de nuestra ciudad. Y en ese objetivo desde el Ayuntamiento de Loja estamos trabajando en proyectos que avanzan a buen ritmo, como son las obras del primer Parque Fluvial de la

provincia de Granada, que será una realidad en los últimos días de este año y nos dará un espacio que hasta ahora era inutilizado, para ser un lugar de uso para las familias lojeñas aprovechando la orilla del Río Genil. Igualmente avanza a buen ritmo la mejora de la carretera de Ventorros de San José, una obra reivindicada durante más de 15 años a la Junta de Andalucía y que ahora está siendo una realidad. Desde finales de junio están trabajando dos turnos para agilizar las obras y tener el próximo año 2022 esta importante carretera terminada.

También estamos trabajando con el objetivo de mejorar las diferentes entradas de Loja. En la parte este del casco urbano, acabamos de concluir la mejora de la avenida Pérez del Álamo (entre la piscina Yola y el Alacena), una zona que ha visto como con la mejora de la obra, se ha mejorado la actividad comercial y de hostelería, dándole vida a nuestra ciudad. Y antes de finalizar el año tendrá alumbrado nuevo y más eficiente. En la entrada oeste, ya actuamos creando un acerado y alumbrado entre el Polígono Fuentesanta y el Taxi en una zona donde solo había unos arcones intrasitables y que servían de escombrera a la entrada de Loja. También actuamos en la zona del Mantillo, urbanizando esta zona de Loja que albergará la Estación de Autobuses, para la cual la Junta de Andalucía está redactando el proyecto y será una realidad antes de finalizar el próximo año. Y antes de que finalice este año, reurbanizaremos las aceras en la zona del Taxi que aún queda por actuar en la zona del antiguo tanatorio. Y el gran proyecto de arreglo de la Calle Real (calle que da acceso a nuestro casco histórico) queremos comenzar el próximo año. El acceso a Loja por la zona norte también se va a mejorar el próximo año. La Junta de Andalucía está trabajando

para hacer la rotonda en el cruce de la carretera de Esperanza y la construcción del tramo de acerado que aún no está concluido y es urgente por ser una vía muy utilizada por los peatones.

Igualmente estamos trabajando en un proyecto para la mejora y puesta en valor del patio de armas de la Alcazaba y la muralla Norte del recinto, lo que nos daría un nuevo impulso al turismo y el patrimonio lojeño. Al igual que seguimos trabajando para cambiar el Plan Especial del Casco Histórico para que el corazón de nuestra ciudad no se pare, y sirva de impulso a todo el municipio. Lo seguiremos haciendo de la mano de la sociedad y de los colectivos.

Otro elemento a cuidar son nuestros parajes naturales. Por ello estamos elaborando un ambicioso plan de actuación y mantenimiento en los diferentes senderos y monumentos naturales de la ciudad (Infiernos, Nacimiento de Riofrio, las Chorreras...). Somos conscientes que en estos elementos tenemos una gran oportunidad de desarrollo que no vamos a perder.

Como ven, Loja no se para, al contrario trabajamos para conseguir que esta crisis nos sirva de impulso para nuestro desarrollo social y económico. Y ahí, todos somos esenciales. Debemos sentirnos orgullosos de Loja y de ser lojeños, porque tenemos las herramientas necesarias, la ilusión, la determinación y la fuerza para hacerlo realidad y necesitamos tener la actitud de crecimiento colectivo como ciudad.

Disfruten del verano, sin olvidar que debemos seguir tomando las medidas de seguridad sanitaria y responsabilidad porque el virus sigue aquí y no debemos bajar la guardia. No puedo despedirme sin agradecer a los profesionales del Centro de Salud de Loja por el gran avance de la vacunación entre nuestros vecinos, siendo de las ciudades de Andalucía que más rápida llevamos la vacunación.



PP GRUPO MUNICIPAL POPULAR
JOSÉ ANTONIO GÓMEZ
CONCEJAL DEL PP

Un Estío a fluir en las plazas de Loja

Cuenta el poetatrágico griego Sófocles hace 25 siglos que la ciudad de Tebas estaba asolada por una terrible epidemia, una contagiosa peste que hacía que fallecieran todos los habitantes que la contraían. Tras consultar el oráculo de Delfos, el rey Edipo conoce que la peste es el castigo de los dioses por el asesinato de Layo, su padre, a quien Edipo no llegó a conocer. Por lo tanto, hasta que el responsable no expie sus culpas, la peste seguirá azotando a la ciudad. Edipo, consternado al conocer que él es el culpable, decide romper sus ojos con los broches del vestido de su madre, de modo que cuando muera no pueda mirar a sus padres a los ojos en el Hades. Unos 2500 años después nuestro planeta se encuentra amenazado por una pandemia: la COVID-19, sumando ya más de 3,8 millones de fallecidos en todo el mundo. Y para exculpar ese "castigo" los homínidos nos hemos puesto en manos de los dioses, sino de la ciencia y gracias a ella todos sabemos que la medida más eficaz para controlar esta enfermedad es el desarrollo de una vacuna con la cual en poco tiempo podamos volver a esa "normalidad" tan deseada por todos.

Pero en tanto eso ocurra y pudiendo constatar que una buena parte de la población lojeña ya está vacunada, llega-

mos a un nuevo periodo estival en el que estamos dispuestos a seguir llenando de contenido cultural a nuestra ciudad y elevarla a los cielos para que siga siendo referente en la comarca. Por todo ello pasemos a la acción y apostemos por un nuevo ESTÍO 2021 con espectáculos que invadan las plazas y las calles de Loja, mas contando con todas las medidas higiénico-sanitarias que requiere la situación actual en la que estamos inmersos.

Y lo vamos a hacer en equipo, con un grupo de personas, concejales y técnicos de distintas áreas de nuestro Equipo de Gobierno, quienes llevamos más de dos meses trabajando para que todas las semanas del periodo estival cuenten con espectáculos, en los que el espectador, la ciudad y sus plazas sean los protagonistas. Pero también con el reto de poder contar cada vez más con artistas de nuestra tierra, de nuestro pueblo o de nuestra provincia, con hombres y mujeres que nunca hayan caído en el olvido esa cultura de la que tan ansiosos estamos de poder compartir con todos vosotros. Teatro, circo, musicales, monólogos, fiesta del agua, cine infantil, flamenco y un largo etcétera, tanto en el núcleo urbano como en pedanías, invadirán el Mirador de Isabel I de Castilla, los jardines del Paseo de Narváez, la plaza del Pósito, la plaza del Carnaval y otros tantos sitios al aire libre, de los que iremos informando en las redes sociales y medios de comunicación con la debida atención.

Que la cultura vuelva a estar más viva que nunca en Loja y no dudéis que seguiremos trabajando con mucho esfuerzo, pero con mucha ilusión para que el teatro de los sueños siga llenando de cultura a todo nuestro pueblo y comarca, pero siempre dentro del marco de una #CulturaSegura.



PSOE GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA
JOSÉ ANTONIO MEDINA
CONCEJAL DEL PSOE

¡Pa'lante, y a por el tercero!

Segundo año de legislatura en el que poco hemos notado que Loja se haya movido demasiado. Quizá por la continuidad de la pandemia. Quizá porque el equipo de gobierno municipal sigue anclado en sus trabajos a fuerza de toquitos, principalmente, en forma de quejas en redes sociales.

Y cuando algún proyecto ha salido o va saliendo es porque proviene de la tan mala herencia socialista que recibieron en 2011.

Pero, como he dicho, la pandemia ha continuado, trayéndonos desde aquella primavera de 2020, cuatro olas de contagios que han dejado huella en nosotros, sobre todo, en lo humano y en lo económico.

Alguna de estas olas ha sido gestionada de manera bastante discutible por parte de la alcaldía. Como, por ejemplo, captar fama y votos con el reparto de las mascarillas casa por casa o los demasiado largos silencios del primer edil durante el brote en la Residencia de la Misericordia.

Afortunadamente y gracias a las vacunas y al trabajo del personal sanitario a la hora de administrarlas, la pandemia comienza a remitir.

Pero me quedo de este nuevo año con la labor que hemos realizado los seis componentes del Grupo Municipal Socialista pues, dentro de nuestras posibilidades y, en muchas ocasiones, con trabas de acá

y de allá, hemos seguido haciendo propuestas que puedan suponer un reinicio para nuestra ciudad.

Aportando un esfuerzo personal muy importante.

Hemos estado atentos a nuestro comercio para que el apoyo municipal fuera una realidad con la mayor celeridad posible.

Realizamos un seguimiento a los presupuestos municipales. Por cierto, el de este 2021, a fecha 25 de junio, sigue sin su aprobación definitiva. Otra muestra de la ineptitud del equipo de gobierno.

Intentamos colaborar con la creación de programas de empleo, solicitando apoyo para ello a las distintas administraciones públicas.

Y sí, suena raro, para los que piensen que solo somos 6 ante 15 que, encima, nos sentimos orgullosos de plantar cara.

¿Sabéis por qué? Porque estáis vosotros, el pueblo, la ciudadanía. Sin distinción de ningún tipo. La que de verdad nos apoyáis con vuestras ideas, quejas o, simplemente, con esa palabra que te sirve para que, en los momentos más delicados, digas: ¡Leches, pa'lante, y a por el tercero!

Dos años ya. Complicados, pero con ilusión y esfuerzo, que espero sirvan de semilla para obtener una sociedad más equitativa, libre y progresista, con ganas de luchar y trabajar por y para Loja.

P.D.: 2 años, y seguimos sin adaptación alguna de aseos en el ayuntamiento... ¡y lo que queda!

FELIZ VERANO

"Dos años ya. Complicados, pero con ilusión y esfuerzo, que espero sirvan de semilla para obtener una sociedad más equitativa, libre y progresista, con ganas de trabajar por y para Loja"

OPINIÓN



Economía fácil

Francisco Ureña. Asesor contable y fiscal.

Criptomonedas

Con toda seguridad habrás oído hablar de Bitcoin, Ethereum, Litecoin o Ripple y hasta probablemente tengas un monedero virtual con una o varias de ellas, o quizás seas un minero y hayas visto multiplicar tu inversión con varios ceros en los últimos años.

¿Qué son las criptomonedas?

Se trata de monedas virtuales, por lo que no existe una moneda o billete físico que podamos tocar como si los hay por ejemplo de euros. Estos, lejos de guardarse en una billetera en nuestro bolsillo, se depositan en discos duros o memorias USB. Además tampoco hay un Gobierno detrás de estas monedas virtuales que las regule ni tampoco las respalde.

¿Qué es la minería de criptomonedas?

Este tipo de monedas virtuales se generan mediante complejísimo cálculos matemáticos para los cuales se necesitan ingentes cantidades de ordenadores muy potentes. Un usuario a nivel particular puede destinar el uso de su ordenador a realizar este tipo cálculos y verse recompensado por tal esfuerzo en monedas virtuales. Dicho esto, si lo hacemos en España, probablemente el gasto en electricidad sea superior a las ganancias, razón por la cual las granjas de minería se encuentran en países donde al mismo tiempo hace mucho frío ya que mejora el rendimiento de los ordenadores y la energía es barata (Islandia, Canadá, Rusia).

¿Cómo invierto en criptomonedas?

Hoy día existen muchas plataformas en las que se compran y venden estas monedas, incluso nos encontramos cajeros automáticos creados expresamente para esto.

He ganado dinero vendiendo estas monedas ¿tengo que declarar algo?

Lo cierto es que casi nadie se hace esta pregunta. Pero si, hay que hacerlo y además estas operaciones están en el foco de la Agencia Tributaria ya que donde hay un beneficio en la venta de algo, tarde o temprano aparece la Administración poniendo la mano para que le demos su parte. Durante este año, Hacienda ha hecho un requerimiento de información a múltiples plataformas y empresas de compraventa de criptomonedas para que les faciliten información de las operaciones de sus clientes españoles.

¿Cómo tributan los beneficios de las criptomonedas?

En la Renta se incluyen como cualquier otra ganancia patrimonial por su venta. La base sobre la que se calcula el impuesto es la diferencia del precio de venta y el precio de compra, que para este año los primeros 6.000 euros de beneficio pagan el 19%, los siguientes 44.000 euros pagan el 21% y el 23% de 50.000 euros en adelante.

También se debe de tributar cuando lo que se hace es cambiar una criptomoneda por otra, ya que ahí se entiende que ha habido en primer lugar una venta con una ganancia o pérdida asociada.

¿Y el impuesto de Patrimonio?

También deben de incluirse en el Impuesto del Patrimonio con el valor que el mercado les otorgue a 31 de diciembre.

¿Alguna obligación más?

La más temida de todas por la gran cuantía de la sanción a la que nos exponemos en la de tener que realizar la declaración de estas monedas en el modelo 720. En este modelo se incluirían aquellas monedas que se tienen en el extranjero. A día de hoy está pendiente de aprobación y desarrollo.

Por desgracia muchos traders de criptomonedas desconocen sus obligaciones tributarias, y que por lo tanto son los responsables de declarar y pagar los impuestos que ya hemos indicado, pudiendo llegar en el peor de los casos a ser acusados de Fraude Fiscal, por lo que no duden en contactar con su asesor de confianza y despejar todas sus dudas.



Conectados

José Manuel Aguilera, Alejandro Peinado e Isaac Romero.

E3 2021

El E3 2021 ha pasado y nos ha dejado novedades para los próximos meses y años. Teniendo en cuenta que Sony no ha estado presente en esta edición, podemos asegurar que Microsoft y Nintendo han acaparado la mayoría de titulares.

La conferencia de Microsoft nos dejó varios anuncios relevantes: pudimos ver algo más de Starfield, la nueva saga de Bethesda, y pese a que esperábamos un tráiler más detallado, pudimos conocer que el juego contará con un nuevo motor gráfico (recordemos que Bethesda lleva usando el mismo desde Skyrim); también tuvimos noticias nuevas de Halo Infinite, tras las críticas causadas por el gameplay de la campaña mostrado en 2020 esperábamos ver más contenido de la historia, pero el tráiler presentado estuvo centrado en el multijugador free to play.

Otras cosas mostradas de la conferencia de Microsoft fueron: Forza Horizon 5, nueva entrega de la saga de conducción del Xbox Game Studios ambientada en Méjico y prometiendo la experiencia más inmersiva y fotorealista de la franquicia; Redfall, el nuevo juego de Arkane; nuevas imágenes de Stalker 2 y el anuncio de The Outer Worlds 2, la secuela del juego de Obsidian. En cuanto a Nintendo pu-

dimos ver: un remaster de Advance Wars 1 y 2, míticos juegos de estrategia de Game Boy Advance; el anuncio de Metroid Dread, una secuela, 19 años después de Metroid Fusion; y nuevas imágenes de la secuela en desarrollo de The Legend of Zelda: Breath of the Wild.

De entre todo lo anunciado en la feria, imposible de resumir en este texto, nos gustaría quedarnos con dos anuncios clave, dos títulos que han permanecido en el silencio mediático más absoluto desde su primera mención.

Desde la conferencia de Microsoft pudimos ver por primera vez un tráiler con jugabilidad del próximo título de From Software, en colaboración con el escritor George R. R. Martin: Elden Ring. Siguiendo la estela del resto de juegos «souls», pero en un mundo mucho mayor y más explorable, lo tendremos disponible para consolas de Sony, Microsoft y PC el 21 de enero de 2022.

En cuanto a Nintendo, y esta vez en forma de exclusivo, tenemos nuevo tráiler de Shin Megami Tensei V, el esperado nuevo trabajo de Atlus que sigue la estela de los anteriores, con más de 200 criaturas reclutables y un Tokyo postapocalíptico que estará a nuestra disposición en Nintendo Switch el próximo 12 de noviembre de 2021.



Consulte a nuestros especialistas

Eva Martínez Conde. Médico. Master en Optometría. Técnica Superior en Audiología Protésica.

Las dudas nos surgen sobre problemas visuales y audiológicos, sin saber a veces a quién acudir para informarnos y resolverlos. En esta sección de EL CORTO queremos, con la colaboración de Mayorvision, responder a todas estas preguntas que tan frecuentemente nos hacemos, nos preocupan y no hemos tenido oportunidad de consultar.

El ojo seco, un problema visual que va en aumento

Ser mujer, cumplir años o el uso frecuente de los dispositivos electrónicos serán factores que favorezcan la aparición de esta patología

El ojo seco se caracteriza por la inestabilidad de la película lagrimal en la superficie ocular y produce síntomas que van desde el enrojecimiento, quemazón y sensación de arenilla o cuerpo extraño, hasta la visión borrosa. Puede ser un ojo seco evaporativo, hay lágrima suficiente pero se pierde; o un ojo seco por baja producción del componente acuoso. Se trata de un proceso inflamatorio que empeora progresivamente. Se ve favorecido por fac-

tores como padecer algunas enfermedades autoinmunes (Sd. Sjogren por ejemplo), tomar determinados fármacos (antidepresivos, ansiolíticos...), y en personas operadas de cirugía refractiva.

“El ojo seco produce síntomas que van desde el enrojecimiento, quemazón y sensación de arenilla o cuerpo extraño hasta la visión borrosa”

El uso excesivo de pantallas digitales, tan frecuente en los tiempos que corren, también ayuda a la aparición del ojo seco: en este caso tendemos a parpadear menos, a hacerlo de forma incompleta y a mantener los ojos más abiertos. Si el paciente es usuario de lentes de contacto, empeora la situación, sobre todo si lleva mucho tiempo con lentillas. Hay que utilizar materiales adecuados e idóneos que impidan la deshidratación del ojo.

El tratamiento pasa por evitar situaciones que favorezcan la aparición de síntomas, siendo mejor entornos laborales y de ocio bien ventilados y sin polución. Favorecer la higiene parpebral utilizando toallitas, espuma o lavados, y parpadear de forma correcta y frecuente. Tomar la dosis mínima necesaria, y recomendada por su médico, de medicamentos

que empeoran el ojo seco, con el apoyo de terapias psicológicas en los casos de episodios depresivos o de ansiedad. Modificar la dieta para hacerla más sana y equilibrada, añadiendo ácidos grasos omega 3 y más cantidad de agua. Y los lubricantes oculares. Los hay de distintas composiciones, de distintas formas de aplicación y de distintos formatos (unidos o monodosis)

Si hablamos de salud, la prevención es nuestro mejor aliado. Y la detección precoz, que nos permite poner remedio antes de que el daño sea mayor. Revisemos nuestra vista con periodicidad, incluso aunque nos parezca que vamos bien y que

“El uso excesivo de pantallas digitales también ayuda a la aparición del ojo seco: tendemos a parpadear menos y a hacerlo de forma incompleta”

no tenemos ningún problema. Sólo un profesional de la visión podrá confirmarlo.

“El tratamiento pasa por evitar situaciones que favorezcan la aparición de síntomas, siendo mejor entornos bien ventilados y sin polución”

energía positiva

CON ROBERTO A. MATAS

DE LUNES A VIERNES
DE 12 A 13:30 h. / R. 18:30 h.

OPINIÓN



Universo Loja

Manuel Muñoz Sánchez y Jesús Muñoz Sánchez.

(G)astronomía. Un Masterchef cósmico

En los últimos 50 años, la evolución de la gastronomía espacial ha sido frenética. Los “Arguñanos” de las agencias espaciales, no han parado de incluir avances que permitan a los astronautas ingerir la dosis correcta de nutrientes sin renunciar al placer de disfrutar comiendo. Hincar el diente en plena misión conlleva muchas más complicaciones que a priori no se tienen en cuenta y que aquí, en la Tierra, no suponen esfuerzo o peligro ninguno. **Un astronauta debe atarse la bandeja en la que va a comer al cuerpo o amarrarse él a la mesa para comer.** Los cubiertos deben ser magnéticos para estar adheridos a la superficie donde se come y que no se escapen danzando lentamente por el interior de la nave con el riesgo que eso supone. Por último, las bandejas llevan velcro para mantener pegadas las bolsas que contienen el alimento. La ingravidez es el mayor problema por el peligro que supone. Un alimento que pueda desprender pequeños trozos como migas o un líquido inestable descompuesto en gotas, provocaría que todos los controles electrónicos o pequeños conductos pudieran sufrir algún tipo de problema. **En 1965, John Young, introdujo a bordo del módulo Gemini III un sándwich de ternera picada sin que**

nadie supiese nada. Cuando sacó el sándwich en pleno vuelo e ingravidez, saltaron migajas por el interior de la cápsula y la misión corrió riesgo. La NASA se puso muy seria con el tema alimenticio a partir de entonces.

Al inicio de la carrera espacial, la comida venía totalmente deshidratada dentro de un pequeño tubo metálico. Se le añadía agua en su interior y se mezclaba el agua con el alimento para crear una especie de pasta o compota, y se ingería. No resultaba nada agradable este tipo de “picnic” a los astronautas, por lo que poco a poco la cosa fue evolucionando. Se introdujeron sabores nuevos e incluso zumos y otras bebidas. Aunque los astronautas seguían sin adaptarse. **Este tipo de comidas no les apetecían, algunos se las saltaba y perdían demasiado peso.** Un ser humano en este tipo de misiones necesita alrededor de 2.000 kcal diarias y muchos no llegaba a ingerirlas. Fue durante el Programa Apollo donde se hicieron grandes avances culinarios. El sistema era el mismo, hidratar los alimentos, pero esta vez se podía disponer de agua caliente para hacerlo. Este gran paso junto a un mayor recetario, cubiertos más ergonómicos y alimentos con formas familiares que recordasen a otros ali-



Reciente cena en grupo de todos los integrantes de la Estacion Espacial Internacional

mentos, sentaron las bases de la nueva alimentación espacial.

En la misión Skylab se introdujo el primer horno para poder calentar los paquetes de comida directamente. Disponían incluso de refrigeradores en los que preservar helados, filetes incluso langostas. Esto permitió que los tripulantes disfrutasen de comidas calientes con lo que eso supone para el ánimo y la moral de un grupo de personas que está encerrada en pocos metros cúbicos en mitad del espacio durante largos períodos de tiempo. En los Transbordadores Espaciales se volvió atrás, con alimentos termoestabilizados debido a la corta duración de los vuelos en órbita, sin embargo, se dispuso de más de 350 comidas posibles. Hoy en día, en la Estación Espacial Internacional se ha hecho un plan que incluye aproximadamente un centenar de alimentos posibles. **Los as-**

tronautas se preparan meses antes de su lanzamiento consumiendo y perfilando los menús que se llevarán “a las estrellas”. Como dato anecdótico, disponen de pimienta y sal, pero en estado líquido por motivos de seguridad.

Enlatados, aluminizados, con tratamientos liofilizados, precocinados, deshidratados (incluso las bebidas), termoestabilizados, etc. Las posibilidades son muy extensas y la nutrición en el espacio esta cada más bajo control. El Dr. Charles Bourland ha trabajado para la NASA como nutricionista durante más de 30 años. Ha desarrollado los planes de alimentación para las misiones Apollo, STS, Skylab y la Estación Espacial Internacional entre otras. De comer una especie de pasta fría e insípida en tubos de aluminio parecidos a los de la pasta de dientes, a disfrutar de comidas personalizadas y calen-

tadas con sabores intensos. Bourland ha sido para la NASA lo que para nosotros Juan Mari Arzak. **Actualmente se está financiando un estudio desarrollado por la Universidad de Pensilvania que persigue transformar gran parte de los excrementos de los astronautas en nutrientes que puedan volver a ser ingeridos.** Puede resultar escatológico pero los resultados son prometedores ya que ahorraría toneladas de carga alimenticia en futuras misiones de larga duración.

La reducción en la producción de basura, la sensación agradable de comida con sabor familiar y el valorado elemento social que supone comer acompañado, son objetivos que todas las agencias espaciales tienen muy presentes. La alimentación repercute en el estado psicológico de un ser humano aislado en el espacio, por eso no ha de menospreciarse. ¡Sí, chef!



Plan Local de Intervención en Zonas Desfavorecidas

Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo

El 21 de mayo se celebró el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo. Para conmemorar este día, los monitores que llevan a cabo las actividades de refuerzo, ocio y tiempo libre, a través Programa Desarrollo Gitano, asociado al PLIZD (Plan Local de Intervención en Zonas Desfavorecidas) del Ayuntamiento de Loja, han llevado a cabo durante la semana del 17 al 21 de mayo diversos talleres aprovechando la multiculturalidad de los barrios de Alcazaba y Alfaguara. Durante estos días, los alumnos han buscado información y jugado a diferentes juegos populares de otros países. Igualmente, se han asesorado de las costumbres y tradiciones de otras partes del mundo, recreando lo aprendido a través de diversas actividades, como tatuar en Henna, cajón flamenco o mundo asiático. De este modo, se ha pretendido a través de acciones lúdicas apoyar los valores y la riqueza de la diferencia étnica y cultural como parte del patrimonio común de la humanidad.



LA FOTO



Adornos florales de la rotonda del restaurante Alacena. FOTO: REDACCIÓN

Loja recibe al verano vistiendo de color sus jardines con 2.800 plantas

Con la llegada del verano, Loja se ha vestido de color gracias a la renovación de buena parte de sus jardines, maceteros y espacios públicos. El Área de Jardinería del Ayuntamiento ha trabajado durante las últimas semanas en la mejora de la ornamentación vegetal con 2.800 plantas que se han distribuido por jardines, maceteros y rotondas. En cada uno de estos espacios se ha elegido un diseño diferente haciendo en ocasiones un guiño a detalles peculiares de la ciudad. En concreto se ha actuado en 15 puntos o espacios de la urbe. **C. MOLINA.**

OPINIÓN



La ventana cofrade

Ángel David López.
Licenciado en Historia del Arte

El hedor de la política

Que la política últimamente y por desgracia, pudre todo lo que toca, más que una afirmación es una realidad tangible. Solamente hay que echar un vistazo a las noticias para comprobarlo. Si bien la “nueva política” se jactaba de haber erradicado la corrupción de sus despachos, ahora sin duda alguna, son la inmoralidad, la deslealtad, la mentira y la más absoluta sinvergonzonería, quienes campan a sus anchas (y eso sin rebuscar entre los cajones), aprovechándose del narcótico efecto que la pandemia ha generado en todos nosotros y que nos tienen aletargados ante tan flagrantes atropellos.

Del mismo modo, cuando el “hedor de la política” revolotea por las cofradías, personalmente a este que suscribe, le causa la misma repulsión, sí no, más. Como cofrade y bajo mi forma de entender una Hermandad, lo deseable sería que el cambio de Hermano Mayor y su Junta de Gobierno, siempre que fuera indispensable, ocurriera de manera natural y dentro de una única candidatura; una especie de sucesión por todos aceptada, un cambio en los “cargos” consensuada, dentro de la normalidad más absoluta, cargada de esperanza y alegría por la continuidad de un proyecto en común, de una forma de ser cofrade en dicha cofradía. Pero por desgracia esto no siempre ocurre como deseamos y no son pocas las ocasiones en que varios hermanos “pugnan” por hacerse con el cargo y aun nos pese, se toman prestadas prácticas malolientes de la “política civil” que tanto daño hace al mundo de las cofradías, rebuscando en el cubo de la basura, (todos tenemos uno), aquello que se pueda arrojar al contrario, con tal de

auparnos al “poder”, sin pensar en el daño que pueda ejercer.

Menos mal que con la pandemia tenemos que tener los espacios muy ventilados y la peste tarda poco en desaparecer, permitiendo que nos centremos de nuevo en lo que verdaderamente importa, que no es otra cosa que llevar nuestras hermandades hacia adelante, de la mejor manera posible. Y así en pocos días podremos observar a la Virgen del Carmen restaurada en su tradicional Novena, lástima que otro año, priven al Puente de llevarla por sus calles para bendecir su Barrio como cada 16 de julio, pero es que la prohibición de actos religiosos externos para rendir culto a nuestras imágenes, apenas se sostiene, cuando vemos manifestaciones multitudinarias por doquier y público numeroso en eventos deportivos. Paciencia y Esperanza, no nos queda otra, quien sabe si en agosto, quien si en septiembre, quien sabe, “doctores tiene la Iglesia” y el Gobierno... a saber lo que tiene.

“Lo deseable sería que el cambio de hermano mayor y su junta de gobierno ocurriera de manera natural y dentro de una única candidatura: una especie de sucesión por todos aceptada”



Consejos con estilo

Beatriz Muñoz.
Asesora de imagen, personal shopper y escaparartista

¡Prepara tus maletas!

¡Hola! Por fin llegó el verano, y empezamos a planear salidas y vacaciones, con todo lo que eso conlleva, a veces, el suplicio de pensar en las prendas que llevaremos, y después posiblemente no usaremos. Por eso, es muy importante llevar todo planificado desde casa, así evitaremos agobios, y cargar con maletas inmensas llenas de prendas que volverán a casa intactas. Os re-

sumo los pasos a seguir para ello.

1. ¿Playa o montaña?
2. Temperatura, calor o fresquito?
3. Días de estancia

Generalmente, empiezo pensando en los días que voy a estar fuera, incluyendo una parte de abajo con dos partes de arriba, por cada día. Si el destino incluye playa, suelo llevar vestidos sueltos que me permitan disfrutar después del atardecer, con un poco de manguita por si refresca, y unas cuñas o sandalias más altas, ipara aprovechar los días a tope!

Si tu destino es de montaña, shorts cómodos o pantalones cargo, camisetas básicas de manga corta, y alguna de manga larga también, por si refresca por la noche. Botas de montaña, impermeable o alguna chaqueta de goretex.

Espero que os resulte útil, ya sabéis que podéis encontrarme en mis redes sociales como "Tu armario a tu estilo", dónde os cuento un montón de cosas más. ¡Feliz Verano!



Ágora

Néstor J. Torres

El camino

Metidos casi de lleno en los estertores del verano, si bien la canícula aún no está haciendo de las suyas, pero tranquilos, que llegar todo llega, y como decía el poeta Sevillano:... “todo pasa y todo queda, ...” pues eso, que aunque llegue el tórrido estío, más pronto que tarde pasa, y con ello, el adiós a los soponcios y fatiguitas.

Por eso, esperemos que, al igual que citaba D. Antonio Machado, toda esta pandemia, maldita lucha contra la COVID pase cuan estación de tren, y dejemos atrás su andén, malecón colmado de sinsabores, fatigas, sufrimientos y amarguras. Ojalá, al volver la vista atrás, no veamos la senda de estos malditos años, bueno, o quizá, la veamos pero la recordemos como aquella que nunca debió existir, y recordemos como nos comportamos durante ese tiempo, en donde todo era aplausos, vecindad, hermandad y camaradería.

Pero mucho me temo, que la memoria humana es frágil, de-

masiado, si me lo permiten, y por mucho que miremos atrás, incluso a nuestro lado, no seremos capaces de recordar lo vivido, pronto nos olvidaremos de lo bueno, y fácilmente, nos reprocharemos todo, volveremos a ser como siempre, a vivir en un mundo cada vez más deshumanizado.

En fin, demasiado poético lacónico cansino me estoy poniendo, tan solo, desear que disfruten de estos días veraniegos, disfruten pero con responsabilidad. El “bicho” sigue entre nosotros.

Mientras... SEAN FELICES .

“Pronto nos olvidaremos de lo bueno y, fácilmente, nos reprocharemos todo, volveremos a ser como siempre, a vivir en un mundo cada vez más deshumanizado”



El programa 'Así soy yo' cumple cuatro temporadas

‘Así soy yo’, el programa de Onda Loja Radio hecho por los usuarios de la residencia Sierra de Loja, cumple su cuarta temporada siendo todo un ejemplo de innovación en la comunicación inclusiva. Tras 13 programas, se ha convertido en motivo de estudio por parte del Máster Universitario en Gerontología. Para festejarlo, se organizó un acto de reconocimiento en el centro.

EL CORTO
de Loja

EL CORTO puede seguirse por Internet, visitando la web www.elcortodigital.com - O en Facebook: EL CORTO DE LOJA

EDITA:
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE LOJA

ALCALDE PRESIDENTE
Francisco Joaquín Camacho Borrego
DIRECTOR
Carlos Molina
SUBDIRECTORES
Francisco Castillo y Juan María Jiménez
REDACCIÓN
Carlos Molina, Francisco Castillo, Juan M^a Jiménez,
M. Carmen Calmaestra y Alberto A. Matas.

COLABORADORES
José Arenas, Emilio Muros, Eva Martínez, Néstor Torres, Beatriz Muñoz, Francisco Ureña, José M. Aguile-

ra, Alejandro Peinado, Isaac Romero, Juan Manuel Molina, Jesús Muñoz, Manuel Muñoz, Loja por la Igualdad, Miguel Jáimez y Ángel David López.

JEFE COMERCIAL
Enrique Cañizares
REDACCIÓN, PUBLICIDAD Y ADMINISTRACIÓN
Pza. Joaquín Costa s/n, 18300. Loja
TELÉFONO: 958 32 20 05
E-MAIL: mediosloja@gmail.com
DEPÓSITO LEGAL GR-1920-2011
IMPRIME
Editorial MIC

Para su publicidad en El Corto y Onda Loja Radio, contacte en el 958 32 20 05.

'Loja Park', una alternativa a la Feria Chica

Atracciones, puestos de comida y juguetes, tómbolas y control en el aforo al recinto ferial marcan la evento lúdico

PACO CASTILLO

Loja Park ha sustituido este año a la tradicional Feria Chica del municipio, que no se ha celebrado por segundo año consecutivo debido a la pandemia del coronavirus. Eso sí, a cambio, los lojeños ha podido disfrutar de diez días de las atracciones instaladas en el recinto ferial. Ha sido la alternativa con la que el Ayuntamiento de Loja ha querido animar, especialmente a los pequeños y jóvenes y después de tanto tiempo sin diversión, con la quincena de columpios y atracciones instaladas, junto al merendero y los puestos de comida y churros, que también se han instalado.

Este parque de atracciones ha contado, además, con dos jornadas del denominado 'Día del Niño', con una rebaja en el precio de las atracciones, y una jornada con el denominado 'Día Solidario', que también tuvo una buena acogida con más de 500 kilos de recaudación para Cruz Roja.

La concejala de Fiestas, Rocío Ortiz, ha hecho un "balance muy positivo" de Loja Park. A decir de la edil "la gente ha estado muy receptiva y lo ha acogido con muchas ganas, señal de que ya querían que se pudieran hacer cosas, y la verdad que todo ha funcionado muy bien, sobre todo los protocolos de seguridad", ha señalado Ortiz, quien se queda "con las caras de los más pequeños, que se veían con mucha ilusión por volver a contar con columpios después de tanto tiempo".

A decir de la edil, "Loja Park ha servido como una especie de ensayo de cara a la Feria Grande, que esperamos poder celebrar este año", apuntó, al tiempo que añadió que "ojalá podamos hacer una Feria en condiciones, como años atrás, llena



Arriba, algunas de las atracciones que se instalaron en el recinto del ferial. (A la dcha) Uno de los hinchables de los que pudieron disfrutar los más pequeños. (Izqda) Los coches de choques fueron de las atracciones más demandadas en 'Loja Park' por el público. FOTOS: C. MOLINA / CALMA



de contenido y diversión y en ello estamos trabajando, con dos opciones en función de las medidas y las restricciones que haya que tomar". En cualquier

caso confía en que pueda haber una Feria Grande atractiva en la que también se puedan celebrar conciertos.

Además de la Feria, la conce-

jal de Fiestas se refirió también al resto de la programación de verano. En ese sentido anunció que "estamos trabajando para ofrecer una programación de

verano bastante extensa y atractiva y estamos contentos con las ideas que tenemos para desarrollar y ofrecer alternativas de ocio a los lojeños".

La moda flamenca de Arantxa Aguilera llena el Museo Anita Ávila

El Museo de Anita Ávila inició su programación de junio con la primera edición de 'Faralaes'. Arantxa Aguilera mostró la tarde del 4 de junio parte de su trabajo de moda flamenca que le llevó a ser una de las ganadoras del concurso 'Emprende Lunares'. Diferentes salas acogieron el desfile de los modelos que lucieron volantes y colores que llaman a feria y tradición.

La mayor sorpresa fue la presentación en exclusiva de uno de los vestidos que formarán parte de la muestra que la modista lojeña llevará en 2022 a la pasarela de SIMOF (Salón Internacional de la Moda Flamenca).

La idea es mantener esta pasarela año a año, mostrando las novedades de cara a las fiestas que se viven en Andalucía. / C. M.



Arantxa y Ana, junto a las modelos. FOTO: C. M.

La escuela de 'La Sensa' exhibe su arte en el escenario del Pósito

La Academia de baile Elena López "La Sensa" mostró todo el avance de su alumnado en la plaza Joaquín Costa. El evento tuvo gran aceptación con presencia de familiares, amigos y público que llenó este espacio. Una tarde llena de arte y con grandes dosis de esperanza en un futuro curso más prometedor. En la muestra visualizó el buen hacer del alumnado en varios talleres, destacando el de ballet y flamenco. Ya fueran más pequeñas o veteranas, las alumnas mostraron su buen hacer con coreografías y bailes. El genio de La Sensa se notó en cada una de sus pupilas. Las clases de guitarra del profesor Kiki Corpas también tuvieron cabida. Algunos de sus alumnos, acompañados por él mismo o en solitario, demostraron sus avances en este difícil arte. / C. M.



Exhibición de un grupo de baile. FOTO: C. M.

JUVENTUD

Juventud propone una amplia oferta de actividades para este verano

Serán tres cursos formativos, opciones de multiaventura, viajes al embalse de Cubillas y un parque acuático, un ScapeRoom urbano y una nueva Gykmana Nocturna

El Área de Juventud presenta su oferta de actividades veraniegas para el público más juvenil de la localidad entre las que destacan, como en años anteriores, un conjunto de actividades formativas y actividades de ocio y viajes, que son las más demandadas para esta época estival.

Tres cursos sobre “Recursos Educativos para el tiempo libre”, “Iniciación a la lengua de signos española”, ó “Monitor/a de Actividades en la Naturaleza” son los organizados para esta ocasión, a los que acompañarán actividades multiaventura y viajes como al Embalse de Cubillas o a un parque acuático, varias citas de ocio alternativo como serán un ScapeRoom Urbano y la XIII edición de la Gymkana Nocturna, sin olvidar los talleres infantiles que tanto gustan a los más peques. Y, por supuesto, la exposición de la XXVII edición de la Cacería Fotográfica.

Múltiples propuestas para veranear con el Espacio Joven. Inscripciones llamando a los teléfonos 958 32 56 48 o 645 04 91 00.

VERANO joven 2021
Julio, Agosto y Septiembre

- FORMACIÓN**
 - * RECURSOS EDUCATIVOS PARA EL TIEMPO LIBRE (Del 6 al 14 de Julio)
 - * INICIACIÓN A LA LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA (Del 19 al 20 de Julio)
 - * MONITOR DE ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA (Del 2 al 8 de Agosto)
- MULTIAVENTURA**
 - * ACUÁTICA (PANTANO DE CUBILLAS) KAYAK, PÁDEL SUP, SENSERGING, TIRO CON ARCO, JUEGOS ACUÁTICOS... (17 de Julio)
- OCIO ALTERNATIVO**
 - * SCAPE ROOM URBANO (21 Julio)
 - * ZIN GYMKANA URBANA NOCTURNA (10 Septiembre)
- TALLERES INFANTILES**
 - * ANIMALES SALVAJES (11 Julio)
 - * MANUALIDADES DIVERSAS (14 Julio)
 - * CREACIONES ARTÍSTICAS (21 Julio)
- EXPOSICIONES**
 - * EXPO. XXVII CACERÍA FOTOGRAFICA (Del 29 de Julio al 27 de Agosto)
- VIAJES**
 - * VIAJE PARQUE ACUÁTICO (14 de Agosto)
- GASTRONOMÍA**
 - * FOOD TRUCK GASTRONOMÍA SOBRE RUEDAS (10, 18 y 19 de Septiembre)
- ESPACIO ABIERTO**
 - * FERIA VIRTUAL PROYECTO CANTERA (10 de Septiembre)



Tres de las jóvenes participantes en esta edición de la Cacería. Á. JUVENTUD

Loja, escenario de la 27ª edición de la Cacería Fotográfica

El primer fin de semana de junio se celebraba la XXVII edición de la Cacería Fotográfica “Juan Miguel Ruíz Vega” 2021 en la que multitud de jóvenes, no solo de Loja, sino también de municipios colindantes, tuvieron la oportunidad de rastrear y descubrir muchos de los rincones de la localidad en busca de las mejores instantáneas que les otorgasen alguno de los premios establecidos.

El maratón fotográfico, que arrancaba el sábado 5 de junio desde la Plaza de la Victoria, con todas las medidas preventivas anti covid-19, traía consigo la realización de diversas

fotografías obligatorias que había que descubrir a través de pequeñas notas informativas, que se abrían con códigos QR: fotos como “líneas”, “árbol” así como “zapatos”, fueron las tres primeras imágenes obligadas. Para el domingo se hacía una nueva quedada, en esta ocasión en formato digital donde se les daba la información de la cuarta y última foto obligatoria titulada “mirada”.

Desde ahora y hasta la inauguración de la exposición fotográfica, un gran trabajo de revelado espera a la empresa patrocinadora FOTO SEL.

Ven y prueba la cocina japonesa de MOKUREN.
Sabores orientales en un espacio privilegiado que no te dejarán indiferente...

No te quedes sin vivir la experiencia.
¡Haz ya tu reserva!

木蓮
MOKUREN
Cocina de Oriente en el Poniente

木蓮
MOKUREN

Avda. de Andalucía, s/n, LOJA
www.restaurantemokuren.com
Reservas: T 958 46 09 70

el Mirador HOTEL



COMPRA TU COCHE EN
fabianarenas.es,
LLÉVATELO EN EL
MOMENTO Y DISFRUTA
DEL VERANO.



CULTURA



De derecha a izquierda y de arriba abajo, muestra del alumnado de los talleres de patronaje, patchwork, guitarra y piano: ALBERTO A. MATAS

Más de un centenar de alumnos concluyen un curso de la Universidad Popular marcado por la pandemia

A pesar de las restricciones, han sacado adelante cinco meses lectivos de actividad en sus talleres, cuyos resultados han exhibido en una fiesta de clausura

ALBERTO A. MATAS

La Universidad Popular de Loja ha culminado su 21ª edición, la más complicada de su ya larga vida. El curso 2020/2021 se ha visto interrumpido hasta en tres ocasiones por la situación sanitaria de la pandemia pero ha podido sacar adelante casi cinco meses lectivos de actividad en sus talleres.

Alrededor de un centenar de lojeños han participado en los últimos meses en algunos de los 12 talleres ofertados por el Área de Cultura. Se han tenido que adaptar a la normativa sanita-

ria vigente, con distancia interpersonal, menos alumnos por clase y uso obligatorio de mascarilla. Incluso, algunos de ellos, como el de canto coral o baile, se tuvieron que suspender definitivamente por su elevado riesgo.

Aún así, ha sido un curso fructífero, como se pudo comprobar en El Pósito, en la tradicional fiesta de clausura. Esta edición tuvo un formato muy familiar, dividido en dos actos. El primero, en la Sala de las Columnas, giró en torno a la actuación de los alumnos participantes en los talleres de guitarra, piano y percusión.

Tras esta demostración, la actividad continuó en las salas expositivas de El Pósito, donde se inauguró la muestra 'Somos... Universidad Popular', que recoge los trabajos de los talleres de pintura, fotografía, patchwork y patronaje y confección. La muestra se puede visitar hasta el próximo 17 de julio de martes a viernes de 19:30 a 22 horas y los sábados de 10 a 12.

Este año, especialmente complicado por la pandemia, la Universidad Popular se reinventa como un proyecto plural, con la esperanza puesta en un próximo curso en el que vuelva la normalidad a sus talleres.



Raigón con su nueva obra, 'Me dejo olvidar'. FOTO: EL CORTO

Mª Carmen Raigón publica 'Me dejo olvidar', su tercer libro de poemas

Una publicación compuesta por 20 textos poéticos en torno al amor, desamor y olvido

PACO CASTILLO

La lojeña María del Carmen Raigón Borrego acaba de publicar su tercer libro de poemas, bajo el título de 'Me dejo olvidar'. Un poemario compuesto por 20 poemas en torno al amor, desamor y olvido, que constituyen sus tres partes en las que se estructura el mismo, para terminar en doce micropoemas sobre besos olvidados. Todos los poemas están conectados con imágenes tipo collage, realizadas por la ilustradora Lola Corrales. Poemas como "Entre nosotros", "Si alguna vez", "Ropa interior", "Quisiera", "A mi lado" o "Mujer con g de gata", entre otros, están compuestos de la reflexión y el sentimiento más profundo.

'Me dejo olvidar' es un poemario que ha nacido en plena pandemia. Por eso, la autora dice que "es muy especial para mí" y añade que "cada verso es una necesidad de abrazar al lector y conducirlo hacia sí mismo, a través de su propia soledad, intentando conectar a través del amor, con esos sueños que siempre tuvimos, y olvidando aquellos obstáculos que nos impiden alcanzarlos". Por eso, cuando habla de desamor no lo hace como algo acabado "sino como un nuevo comienzo". En la última parte la autora invita a buscar esos sueños que han quedado atrás.

La portada es obra de la madre de Mari Carmen, María Borrego. Se puede adquirir en cualquier librería, en Amazon o El Corte Inglés.

20 cantaores participarán en las fases clasificatorias de la 49ª Volaera Flamenca

Un total de 20 cantaores procedentes de cinco de las ocho provincias de Andalucía participarán en las distintas veladas de la fase clasificatoria de la 49ª edición de la Volaera Flamenca de Loja. Se celebrarán los cinco sábados de julio y cada una contará con la actuación de cuatro cantaores, que deleitarán al público en el patio de la peña flamenca lojeña a partir de las 21 horas.



JOSÉ ARENAS
Cronista Oficial de la Ciudad de Loja

Siendo alcalde de la ciudad de Loja, nombrado el día 23 de marzo de 1930, D. José López de Vinuesa y López de Priego, con arreglo a la normativa de constitución de los nuevos ayuntamientos en España, tras el paréntesis de la Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930), tiene lugar el partido de inicio oficial del fútbol en Loja en el campo del Carmen de Los

1930: Fútbol en Loja

Ángeles el 30 de septiembre de 1930. Jugaron el encuentro el Loja contra el Antequera. Ganó el equipo local por 1-0. Arbitró el encuentro el lojeño Sr. Altozano. El 17 de septiembre de 1930 jugó el Loja contra el Antequera en la ciudad malagueña el partido de vuelta. Un grupo de vecinos de Archidona esperó al equipo lojeño junto a la carretera donde fueron apedreados y "arremolachados", dice textualmente la crónica del Defensor de Granada. Añade el texto que perdió el Loja por 2-1 y que tuvo que jugar con sólo 9 por la expulsión de dos jugadores. El día 23 de ese mes septembrino juega el Loja en su campo del Carmen de los Ángeles contra el Vélez-Málaga. Ganó el Vé-

lez por 1 a 0. La semana siguiente, el 29 de septiembre, se celebró un mitin republicano en la plaza de toros de Loja en el que participaron el Sr. Martínez Barrio, el Sr. Marcelino Domingo, el Sr. Alcalá Zamora y el Sr. Lerroux.

Durante el mes de junio, el día 11, hubo un encuentro del Loja contra la Sociedad Deportiva de Archidona. El resultado fue 5 a 0 para el Loja. Por el equipo local jugaron: Carrasco, Cuberos, Ochoa, Miguel Torres, Manuel Torres, Pérez, Aragón, Montoya, Evangelista, López y Morales.

El 13 de julio el C.D. Loja jugó contra el C.D. Torre del Mar, con resultado 2-2. Arbitró el partido el lojeño Manuel Alto-



Explanada donde jugaba el Loja en aquella época.

zano.

En la Copa de Loja, el 23 de septiembre, el Club Olímpico Granadino jugó contra el Recreativo Español de Granada. El resultado fue de Olímpico 6, Recreativo 2.

Fuente: Defensor de Granada e Ideal de Granada.



“Nunca juzgues a un pez por su capacidad de trepar árboles”



CENTRO ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

CENTRO ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

CENTRO ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Centro de Atención a la Diversidad

SIERRA DE LOJA



¿QUIÉNES SOMOS?

La Alhagüera es una empresa dedicada a la atención integral a personas en situación de dependencia. Con más de 18 años de experiencia en el sector, actualmente, gestionamos el Centro de Atención a la Diversidad Sierra de Loja con el objetivo de ofrecer una atención plena y de calidad a usuarias con discapacidad intelectual. El ingreso se produce una vez que cumplen la mayoría de edad. Dependiendo del Grado de Valoración según la Ley de Dependencia se les asigna un dispositivo u otro: Residencia Gravemente Afectadas (RGA), Residencia de Adultos y Centro de Día Ocupacional.

VALORES



Dispositivos

Es un sector residencial especializado, para dar atención a aquellas personas con un mayor grado de dependencia. Carecen de lenguaje y expresión no verbal. Necesitan de los cuidadores para lograr la participación de sus propios usuarios. Tienen de carácter adaptativo y apoyos educativos generalizados.

Personas con un mayor grado de autonomía. Proporcionamos las mejores oportunidades de desarrollo personal y calidad de vida incrementando su grado de autonomía y facilitando la integración. Terapia para mejorar su autoestima y vida personal.

Al Centro de Día Ocupacional asisten todos usuarios que pertenecen a la Residencia de Adultos. En él se realizan diversas tareas para favorecer la inclusión mediante la realización de actividades laborales, personales y sociales para el desarrollo de su autonomía, capacitación social y habilidades básicas.

RESIDENCIA GRAVEMENTE AFECTADOS

RESIDENCIA ADULTOS

CENTRO DÍA OCUPACIONAL

ESPACIOS



Nuestros servicios

Nuestros esfuerzos se focalizan en mejorar o asistir la situación de la persona con diversidad, llevando a cabo un abordaje integral en el que cada profesional planifica los apoyos necesarios para la consecución de objetivos comunes.

Se realizan actividades coordinadas, programas individualizados y específicos. Algunos ejemplos son: mantenimiento de actividades de la vida diaria, desarrollo de habilidades de comunicación, reconducción conductual y comportamental, atención psicológica y social, etc. Asimismo, cada área se involucra para garantizar que los/as usuarios/as reciben una adecuada atención médica y que disfrutan del entorno con actividades sociales y culturales.

DEPARTAMENTOS



CULTURA



Los premios de las distintas modalidades se entregaron en el CIC El Pósito. FOTO. P. CASTILLO

Entregados los premios de dibujo, pintura y relato 'Juveloja 2021' sobre el Deporte

Han participado 21 centros educativos y más de 4.000 escolares

PACO CASTILLO

El CIC El Pósito fue escenario de la entrega de premios de los concursos de dibujo y micro-relato que se convocaron este año por parte del área de Deportes con motivo de la celebración de Juveloja, en una edición que, si bien no ha podido celebrarse de forma presencial y como viene siendo habitual con la participación de escolares de toda Andalucía, sí ha tenido al menos esta convocatoria con este concurso. Al final, un total de 21 centros educativos, no sólo de Loja, sino también de otros colegios e institutos de las provincias de Granada y Málaga, han participado entre los dos concursos. En cuanto a alumnos, en total han sido más de 4.000, de ellos 3.000 han participado en el concurso de dibujo y otros

más de 1.000 en el de relato, a los que hay que añadir los 17 alumnos del Bachillerato de Artes del IES Virgen de la Caridad que han participado en el XVI concurso y exposición 'Arte y Deporte'. Durante el acto de entrega de premios, el concejal de Educación y Cultura, José Antonio Gómez, agradeció la colaboración de todos los centros educativos, así como al alumnado que ha participado en los diferentes concursos, tanto de dibujo como de micro-relato. Anunció también que desde el Ayuntamiento se está trabajando para llevar a cabo un verano muy activo en cuanto a actividades y donde dijo se va a procurar que sean al aire libre. Por su parte, el alcalde lojeño, Joaquín Camacho, celebró la gran participación llevada a cabo en el concurso planteado con motivo de

Juveloja. "Es una actividad que cada año ha movido a más de 12.000 personas a lo largo de una semana y por eso era imposible celebrarlo a causa de la pandemia, pero no podíamos permitirnos que por segundo año consecutivo no hubiera nada relacionado con Juveloja y por eso surgió este concurso. Camacho también agradeció el trabajo de los docentes de todos los centros educativos por su labor durante todo el año para que el curso haya podido desarrollarse con seguridad para todos. En cuanto a los premios del concurso de Dibujo Juveloja 2021 y dentro de los diferentes niveles, los tres primeros de cada categoría han sido premiados con un diploma y vale en material de educación plástica o deportivo por valor de 60, 40 y 30 euros respectivamente.

El estudio lojeño Buenaventura consigue el oro en los Premios Laus por la nueva imagen de Caviar Riofrío

REDACCIÓN

El estudio Buenaventura de Loja ha conseguido el oro en la 51ª edición de los Premios Laus, dentro de la categoría 'Nueva imagen de producto' por el rediseño de identidad de la marca Caviar Riofrío.

La colaboración entre el estudio de Loja y la empresa de Riofrío viene de lejos, pero el proyecto premiado ha supuesto "una apuesta audaz y que rom-

pe estereotipos. Buenaventura firma la nueva imagen de una marca conocida y reconocida en el ámbito gourmet tanto nacional como internacional", informan en un comunicado.

Desde la organización señalan que "los galardones reconocen los mejores trabajos en cada uno de los ámbitos donde la imagen 'significa'; es decir, donde la imagen es el vehículo de sentido que comunica por sí misma. En esta edición han concurrido unos mil proyectos,



Diseño ganador de Buenaventura

presentados desde toda España, que fueron creados durante 2020.

Ramón Soler García y Rafael Mateos, creadores del estudio, partieron de la idea de László Moholy-Nagy, maestro de la

Cultura propone 4 espectáculos para el programa PLATEA

Vendrán a Loja en el primer semestre de 2022

Después de estudiar un catálogo de más de 200 espectáculos, y sin perder de los condicionantes del programa estatal, el Área de Cultura ha propuesto al Ministerio los cuatro espectáculos teatrales que quiere que vengan a Loja de la mano del programa PLATEA. Según informa la concejalía en una nota, la propuesta, "muy atractiva", incluye a compañías como Kulunka Teatro, Lazona Teatro, La Zaranda o Daniel Doña.

La propuesta formulada al Ministerio de Cultura se resuelve con cuatro funciones de primer nivel, que serán la columna vertebral de la programación cultural para el primer semestre del año 2022 y que se podrán ver tanto en el Centro Cívico Adolfo Suárez como el Teatro Imperial:

- 21 de enero: SOLITUDES, de la compañía vasca KULUNKA TEATRO. Premio Max al Mejor espectáculo nacional 2018.

- 11 de marzo: LA IRA, de la compañía madrileña LAZONA TEATRO, con la actriz protagonista Gloria Muñoz.

- 29 de abril: LA BATALLA DE LOS AUSENTES, de la prestigiosa compañía andaluza/castellano-manchega LA ZARANDA.

- 13 de mayo: RETROSPECTIVA 2.0, de la compañía madrileña del coreógrafo y bailarín DANIEL DOÑA.

La concejalía confía en que el Ministerio dé el visto bueno a esta programación en breve. Mientras, trabaja en la programación más inmediata, de julio a diciembre de este 2021, que ya está perfilada.

Bauhaus, quien en 1923 publicó un pequeño ensayo en el que formuló la idea de cómo la tipografía "debe ser la comunicación en su forma más intensa". "Tomaron dicha premisa como inspiración y crearon un sistema visual tipográfico, basado en el movimiento de los esturiones", concretan

Fiel a su filosofía, el estudio creativo apostó por la simplicidad, la armonía y la honestidad para reflejar lo que en esencia es Caviar Riofrío. "Ahora, la identidad y el packaging respiran la frescura del agua, el movimiento de los esturiones, e incluso, transmiten la naturaleza única del enclave en el que se produce".



Una ventana a la historia

José A. Pelayo
ARCHIVERO MUNICIPAL

Azucarera

DOCUMENTO Nº 346.
A.H.M.L. Sección Varios.
Legajo nº 540. Doc.46
31/08/1911

El panorama industrial lojeño en las primeras décadas del XX se caracteriza por la fuerte crisis del sector, orientado a la satisfacción del consumo interno en un contexto eminentemente rural. Su tipología se centra fundamentalmente en la alimentación, el vestido y el calzado además de la producción de electricidad. Son fábricas de calzado, hilaturas de lana, jabón y obradores de confitería.

En este contexto es en el que surge la iniciativa empresarial de una fábrica de azúcar, *Nuestra Señora de la Esperanza*, cuyas instalaciones comienzan a construirse con la colocación de la primera piedra en septiembre de 1911. Se trataba de una sociedad mercantil anónima con domicilio social en Madrid y un capital social de 2,5 millones de pesetas que emitió títulos al portador por valor de 500 pesetas. El documento que presentamos es el ejemplar nº 556 de una de esas 5000 acciones; una preciosa litografía realizada por la prestigiosa empresa catalana J.M. Mateu Valverde en sus talleres de Madrid.

En enero de 1912 se da cuenta en el Pleno de la concesión hecha por el Ingeniero Jefe de Obras Públicas de la provincia para el empalme del camino de servicio de la fábrica azucarera con la carretera Bailén- Málaga, quedando el Ayuntamiento enterado y en espera de que inicien en breve y puedan ocuparse en trabajar en ellas un número considerable de obreros. Constaba al parecer el proyecto con la realización de un apartadero de la vía férrea en la que descargar las piezas metálicas con las que se formaría un puente que se tendería sobre el Genil.

En abril de ese año la prensa se hace eco de la excesiva lentitud con que se ejecutan las obras y en noviembre se anuncia la suspensión de las mismas, alertando del probable fracaso del proyecto, como por desgracia sucedió.





Plan Local de Salud

Calor y salud

Llega el verano y los días de calor intenso obligan al cuerpo humano a un esfuerzo de adaptación para mantener la temperatura corporal normal: se suda más, nuestras venas se dilatan..., este esfuerzo es mayor durante una primera ola de calor ya que el cuerpo aún no está acostumbrado a las altas temperaturas, cuando el calor continúa durante varios días o si los días y las noches son calientes, y cuando hay mucha humedad y no hay viento.

Los problemas de salud asociados a las altas temperaturas pueden evitarse con medidas muy sencillas:

Beba mucha agua o líquidos sin esperar a tener sed, salvo si hay contraindicación médica. Evite las bebidas alcohólicas, café, té o cola y las muy azucaradas.

En los días de intenso calor permanezca en lugares fres-

cos, a la sombra y si es posible pase al menos dos horas en algún lugar climatizado. Tome una ducha o un baño fresco.

Baje las persianas evitando que el sol entre directamente. No abra las ventanas cuando la temperatura exterior es más alta. Evite usar máquinas y aparatos que puedan producir calor en las horas más calurosas.

Haga comidas ligeras que le ayuden a reponer las sales perdidas por el sudor (ensaladas, frutas, verduras, gazpachos o zumos).

Evite las actividades en el exterior en las horas más calurosas, sobre todo si las actividades son intensas.

Si tiene que permanecer en el exterior **procure estar a la sombra, use ropa ligera y de color claro, protéjase del sol, use sombrero. Utilice un calzado fresco, cómodo y que transpire.**

AYUDE A LAS PERSONAS MÁS FRÁGILES DE SU ENTORNO

Las personas mayores que viven solas, las personas con facultades mentales disminuidas o incapaces de adoptar medidas protectoras sin ayuda, deben ser visitados o controlados al menos una vez al día (mejor dos) por un miembro de la familia, amigo, vecino o por los servicios sanitarios o de cuidados a domicilio.

Niños de 0 a 4 años. Asegúrese de que beben mucho líquido, vístalos con ropa clara y ligera y no los deje nunca solos en automóviles al sol o con las ventanas cerradas.

Si es muy mayor, toma medicación o padece una enfermedad crónica, consulte con su médico acerca de las medidas suplementarias que debe adoptar. Siga tomando sus medicamentos. No se automedique.

Las personas que realizan trabajos intensos, en el exterior o actividades deportivas intensas deben reducir su actividad en las horas de máximo calor, protegerse del sol y beber abundantemente bebidas que repongan los líquidos y las sales perdidas por el sudor (agua, zumos, frutas, gazpacho, bebidas deportivas o rehidratan-tes...).

¿Qué problemas puede producir el calor y cómo debemos actuar?

El calor puede producir desde irritaciones en la piel y calambres hasta un aumento de temperatura tal, que puede llevarnos incluso a la muerte si no recibimos atención médica urgente.

Nuestro organismo está compuesto de un 60% de agua. La pérdida de agua y sales minerales por el sudor, si no se reponen, produce síntomas como dolor de cabeza, mareos, debilidad muscular o calambres, náuseas y vómitos e incluso pequeñas elevaciones de la temperatura corporal.

RECONOCER LOS PROBLEMAS DE SALUD QUE PRODUCE EL CALOR ES IMPORTANTE PARA TOMAR MEDIDAS.

Calambres musculares (en piernas, abdomen o brazos), sobre todo si se suda mucho durante una actividad física intensa. Si se producen debemos:

Parar toda actividad y descansar en un sitio fresco.

Evitar la actividad física intensa durante varias horas.

Beber zumos ligeros y bebidas deportivas diluidas en agua.

Consultar a su médico si los calambres duran más de una hora.

Agotamiento por calor

Ocurre después de varios días de calor: la sudoración excesiva reduce los fluidos corporales y la restauración de las sales. Los principales síntomas son: debilidad, fatiga, mareos, náuseas, desmayo..., debiendo actuar de la siguiente manera:

Descansar en lugar fresco.

Beber zumos o bebidas deportivas diluidas en agua.

Consultar a su médico si los síntomas empeoran o duran más de una hora.

Golpe de calor

Problema grave: el cuerpo es incapaz de controlar la temperatura, que se va incrementando rápidamente y puede alcanzar los 40,6° C. Los síntomas principales: calor, sequedad y piel roja, pulso rápido, dolor intenso de cabeza, confusión y pérdida de conciencia. Ante esta situación debemos: Llamar a urgencias. Mientras se espera, enfriar el cuerpo, estar en una habitación oscura, poner paños de agua fría sobre el cuerpo o darse un baño o ducha fría. Sin ayuda médica urgente, un golpe de calor puede ser fatal.

Las quemaduras solares se producen por el sol directo sobre la piel aunque el día no sea muy caluroso. Deben evitarse, estando menos tiempo al sol y usando cremas de protección.

www.sanbenedetto.es


GRUPO
SAN BENEDETTO
tu agua, tu bienestar

FONT
Naturara

Agua Mineral Natural

Sierra de Loja
Granada

PARQUE LA PRESA, S.A.

FINCA LA PRESA
18300 LOJA - GRANADA

DEPORTES

Área de Deportes

Deportes arranca el verano con los cursos de natación y campamentos

Ya se han puesto en marcha las actividades de piscinas y los Campus de Ocio y Deporte, a los que se suman competiciones de fútbol-7 con la Copa Alcalde juvenil-sénior y una liga para niños y femenina

PACO CASTILLO

El área de Deportes ha arrancado ya su Campaña de Natación 2021, así como los Campus de Ocio y Deporte, a los que ha sumado competiciones de fútbol-7 dentro de los Juegos Deportivos Municipales, con la I Copa 'Alcalde' en categoría juvenil-sénior y liga en categorías inferiores y en modalidad femenina.

En lo que a la natación se refiere, hay que destacar que el pasado viernes día 25 se abrió el Complejo municipal de Piscinas 'Genil', en una primera jornada en la que se contó con la participación de Animaciones y Eventos Non Stop, que montó un deslizador acuático, un hinchable, además de tiro con arco y taller de fantasías para ese primer día de la temporada. A partir de ahí desde el lunes 28 comenzarán los cursos de natación, que estarán dirigidos a todos los grupos de edad: niños, adultos y mayores.

Comenzando por la dirigida a los niños y jóvenes, se cuenta con el programa 'Aprende a Nadar', que incluye turnos quincenales del 28 de junio al 9 de julio, del 12 al 23 de julio y del 26 de julio al 6 de agosto. La actividad está abierta a partir de los 2 años a la modalidad 'familiarización al medio acuático', para niños de 2 a 4 años (acompañados de un adulto) a las 12 y 19 horas; y continúa con **Iniciación** (a partir de 5 años) a las 12 y a las 19 horas, **Iniciación Avanzada** a las 12 y 19 horas y **Perfeccionamiento** a las 11 y 20 horas. La cuota, de carácter quincenal, es de 20 euros.

Los adultos también pueden disfrutar de los cursos de natación, que comprenden las mismas quincenas. Se puede optar por **Iniciación**, **Perfeccionamiento** o **Natación Terapéutica**, en todos los casos a las 20.00 horas y con una cuota de 20 euros quincena.

Además, está el 'Nado Libre' a las 10.00, 14.00, 15.00, 20.00 y 21.00 horas, con la misma cuota, de carácter mensual en este caso, o 2 euros por día.



La piscina municipal se inauguró con una serie de hinchables acuáticos y diversas actividades. FOTOS: PACO CASTILLO.

Y para el mes de julio y agosto, además, hay **Aquaeróbic** a las 10.15, 11.15 y 20.15 horas, realizándose cuatro días a la semana, con una cuota de 20 euros para todo el mes de julio, mientras que en agosto se realizará la primera quincena, siendo la cuota de 10 euros, también con cuatro días a la semana.

Para los mayores, y a través de los Centros de Día, está el programa '**Natación Mayores**', que ha arrancado el 1 de julio, con turnos a las 11.00 y a las 12.00 horas y la cuota es de tan solo 3 euros. La inscripción se hace a través de los Centros de Día de Mayores, participando tanto el del Barrio San Francisco como el del Barrio Alto, realizándose la actividad tres días a la semana.

Las inscripciones ya están abiertas para todas las modalidades de natación, pudiendo realizarse en el pabellón municipal y a través del teléfono 958 321271. También, igualmente, se pueden reservar entradas de un día o abonos de temporada, como en ocasiones anteriores.

CAMPUS DE OCIO Y DEPORTE

De otro lado, desde esta semana ya están en marcha también los Campus de Ocio y Deporte, con turnos semanales hasta el 13 de agosto. Para

inscribirse se ha abierto una cita previa para dar un día y hora en el que los interesados serán atendidos para que puedan formalizar la inscripción. Por tanto, lo primero que hay que hacer es llamar al 958321271 para conseguir una cita en el pabellón municipal.

En cuanto a las actividades que realizarán en estos Campus, los niños de 4 y 5 años llevarán a cabo las siguientes: psicomotricidad, iniciación deportiva, talleres, juegos populares, animación y piscina. Los que tienen entre 6 y 14 años podrán disfrutar de deportes como bádminton, tenis de mesa, baloncesto, vóley, natación, fútbol-sala, waterpolo, atletismo, fútbol-7, animación, bailes coreográficos, juegos sociales y piscina. Además, pueden participar personas con discapacidad intelectual hasta los 21 años.

Los horarios serán de 10 a 14 horas de lunes a viernes, con actividades deportivas, animación, juegos y piscina.

La cuota es de 18 euros a la semana y de forma adicional se puede optar también por el Aula Matinal 1 (de 8 a 10 horas) por 10 euros más a la semana, Aula Matinal 2 (de 9 a 10 horas) con 5 euros más a la semana y el Aula Plus (de 14 a 15 horas) con 5 euros más a la semana.

COPA ALCALDE Y LIGA DE FÚTBOL-7

También se ha puesto en marcha un apartado de competiciones de verano que va a tener como protagonista el fútbol-7, dirigido además a todas las edades. Así, de un lado se ha iniciado la Liga de Fútbol-7 para las categorías benjamín, alevín, infantil y cadete. Como señaló el concejal de Deportes "la intención es que los niños puedan seguir teniendo actividad, también para incentivar la Escuela del Medina Lauxa, a través de esta competición de liga". En la misma línea se ha convocado igualmente la Liga de Fútbol-7 en modalidad femenina, pues no hay que olvidar que Loja cuenta con equipos femeninos de fútbol tanto en categoría sénior como infantil-cadete. Esta liga femenina se dirige a las categorías cadete, juvenil y sénior, para niñas nacidas en 2007 y años anteriores, es decir que tengan los 14 años cumplidos.

De otro lado, ha arrancado la I Copa Alcalde Fútbol-7, que está dirigida a la categoría juvenil-sénior (nacidos en 2005 y anteriores).

AYUNTAMIENTO DE LOJA

NATACIÓN

INSCRIPCIONES A PARTIR DEL 7 DE JUNIO

COMPLEJO PISCINAS GENIL
Apertura día 25 de junio 2021

TURNO

DEL 28 JUNIO AL 9 DE JULIO
DEL 12 AL 23 DE JULIO
DEL 26 DE JULIO AL 6 AGOSTO

APRENDE A NADAR (NIÑOS)

BABY NADO-FAMILIARIZACIÓN-MEDIO ACUÁTICO..... 20€

INICIACIÓN..... 20€ y 19€

INICIACIÓN AVANZADA..... 20€ y 19€

PERFECCIONAMIENTO..... 20€ y 19€

CUOTA QUINCENAL 20 €

NATACIÓN ADULTOS

INICIACIÓN..... 20€

PERFECCIONAMIENTO..... 20€

TERAPÉUTICA..... 20€

CUOTA QUINCENAL 20 €

NADO LIBRE

HORAS: 10h, 14h, 15h y 20h
(Alto Inicial) Fineses: 31, 3532761

CUOTA Mensual 20€ / 2,00€ x Día

AQUAERÓBIC

JULIO 10h, 14h y 20h
CUOTA Mensual 20€ (14 días/semana)

AGOSTO 10h, 14h y 20h
CUOTA quincenal 10€ (14 días/semana)

NATACIÓN MAYORES

COMIENZO EL 1 DE JULIO

HORAS: 10h y 15h

CUOTA Mensual 3 €

5. de julio a 31 de agosto (14 días)

1. de septiembre a 31 de octubre (14 días)

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES
PABELLÓN MIGUEL ÁNGEL PEÑA
AVDA. PÉREZ DEL ALMIRANTE
35500 LOJA-CANANDA
T.F. 958 32 12 71

ÁREA DEPORTES

Gimnasia

Medina Lauxa brilla en su torneo y la Liga andaluza de Acrobática, Airtrack y Minitramp

PACO CASTILLO

Éxito de participación, organización del X Torneo 'Ciudad de Loja' de Gimnasia Acrobática celebrado recientemente en el pabellón Alfeia, que además servía como tercera y última fase andaluza. Junto a esta competición, también se desarrolló la segunda fase andaluza de Airtrack y Minitramp. Todo ello durante un intenso y espectacular fin de semana y organizado por el club anfitrión, Medina Lauxa, junto al apoyo de la Federación Andaluza de Gimnasia y el Ayuntamiento de Loja. Lo cierto es que fueron dos días en los que la gimnasia volvió a brillar con luz propia a nivel andaluz.

No en vano, 780 gimnastas de toda Andalucía se daban cita en el evento en doble jornada de mañana y tarde. Junto al éxito organizativo y deportivo, hay que destacar también el gran esfuerzo realizado para que la competición se pudiera seguir íntegramente de forma online a través de streaming. Y es que, la competición, debido a las restricciones por el Covid, se desarrolló sin público. Los deportistas pudieron utilizar todas las instalaciones, tanto el pabellón Alfeia, en el que se desarrolló la actividad, como todo el entorno del complejo de Piscinas 'Genil'. El club organizador, Medina Lauxa, a fin de que los padres pudieran ver el desarrollo de la competición, ofreció todo a través de streaming, así como en una televisión que se colocó junto a una barra con servicio de comida y bebida en el exterior del pabellón, con todas las medidas de seguridad. De esta forma todos pudieron disfrutar, tanto



Uno de los ejercicios realizados por Medina Lauxa en la competición celebrada en Loja. FOTOS: PACO CASTILLO.

gimnastas como técnicos y familias.

MEDINA LAUXA VUELVE A BRILLAR

Y ya centrándonos en la clasificación, hay que destacar el gran papel realizado por Medina Lauxa en la competición, donde ha vuelto a brillar. Así, reflejamos a continuación las clasificaciones de los/as gimnastas lojeños/as.

- Alevín Pareja Femenina. Laura López y María Ortega, 10º puesto. Martina Castilla y Virginia Toledo, 13º puesto.
- Alevín Pareja Base Mixta. Ainara Rodríguez y Juan Miguel García, 1º puesto en el torneo y campeones de liga.
- Alevín Base Tríos. Iciar Molina, Martina Muela y Yasmina Jiménez, 6º puesto. Belén Fernández, Carmen Román y Flor Delgado, 9º puesto.
- Alevín Pareja Femenina Absoluto. Alicia Quijada y Daniela Gómez, 2º puesto y subcampeones de liga.
- Alevín Trío Absoluto. María Aguilera, Marina García y Victoria Sillero. 1º puesto y

subcampeones de liga. Laura Morón, Lidia Alcarria y Pilar Palacios. 4º puesto y 3º en liga.

- Sénior Base Pareja Femenina. Laura López y María Torres. 1º puesto y campeonas de liga.

- Sénior Base Trío. Daniela Pérez, Paula Jáimez y Sheila Puerto. 2º puesto y campeonas de liga.

- Cadete Pareja Femenina. Nadia Arenas y Silvia García. 5º puesto y subcampeonas de liga.



Las dos jornadas dejaron momentos realmente espectaculares.

- Cadete Base Tríos. Celia Robles, Gisela Cáceres y Natalia Romero. 1º puesto y 3º en liga.

- Infantil Base Pareja Femenina. Carmen Cervera e Inés Ramírez, 5º puesto.

- Infantil Base Trío. Ana María Robles, Cristina Cuesta y Lucía Aparicio. 4º puesto. Blanca Aguilera, Blanca Vargas y Paula Pérez. 6º puesto.

- Junior Base Trío. Claudia Jáimez, Lara María Vigil y Rocío Gallego. 3º puesto y campeonas de liga.

Acrosport 1 Grupos. Alejandra Cerrillo, Emma Gómez, Isabel Vilchez, Leire Rodríguez y Miriam Palma. 3º puesto y 3º en liga.

- Acrosport 2 Parejas Femeninas. Manuela Barranco y Paola Montilla. 2º puesto y 2º en liga.

- Acrosport 2 Tríos. Claudia Ramos, Hiba Jiménez y Sandra Gómez. 1º puesto.

CLASIFICACIONES COMPETICIÓN DE AIRTRACK

- Baby Femenina. Carmen Román García. 1º puesto.

- Alevín Femenina. Rocío Gallego. 1º puesto en el torneo y 3º en liga.

Flor Delgado. 2º puesto en el torneo y 5º en liga.

- Alevín Masculino. Valentino Olid González. 3º en el torneo y 10º en liga. Martín Ortiz. 2º en el torneo y 7º en liga. Jesús Otero. 1º en el torneo y 5º en liga.

- Infantil Femenino. María Torres. 1º en el torneo y 8º en liga.

- Infantil Masculino. Jesús Vargas. 1º en el torneo y 10º en liga.

- Juvenil Femenino. Daniel Gómez. 1ª en el torneo y 8ª en liga.

- Sénior Femenino. Claudia Jáimez. 1ª en el torneo y 2ª en liga. Laura Vigil. 2ª en el torneo y 3ª en liga.

- Sénior Femenino. Claudia Jáimez. 1ª en el torneo y 2ª en liga. Laura Vigil. 2ª en el torneo y 3ª en liga.



+ Cruz Roja | Sorteo de Oro

**CONTIGO ES POSIBLE
CAMBIAR MILES DE VIDAS**

**COMPRA TU BOLETO DEL SORTEO DE ORO
POR 5€ HASTA 3 MILLONES€**

www.cruzroja.es/sorteodeoro
MADRID, 22 DE JULIO DE 2021

JUEGA CON RESPONSABILIDAD 

DEPORTES

Ciclismo

Loja corona a los nuevos campeones de Andalucía

Organizado por el Club Ciclista Lojeño, el Polígono Manzanil II acogió con éxito el Campeonato Andaluz de Escolar de Carretera

PACO CASTILLO

Loja acogió el pasado domingo el Campeonato de Andalucía de Ciclismo en Carretera para Escuelas 2021, competición organizada por el Club Ciclista Lojeño y donde se dieron cita corredores de todos los puntos de la geografía andaluza. Una gran fiesta del ciclismo de iniciación con la disputa del 'Trofeo Escuelas Ayuntamiento de Loja 2021', prueba que además fue puntuable para el Circuito Provincial de Granada y, en el caso exclusivamente de la categoría alevín, para el CAREBA Escuelas 2021.

En lo que respecta a la participación del club lojeño,



Momento de la carrera en la categoría de infantiles. FOTO: PACO CASTILLO.

destacó el tercer puesto de Elena Fernández en Promesas. Jesús León, que estaba en el grupo de cabeza en la carrera de infantiles, cayó en la última vuelta.

Buenas sensaciones para Juan Pablo González en el Campeonato de Andalucía

PACO CASTILLO

El ciclista lojeño Juan Pablo González Aguilera participó días pasados en el Campeonato de Andalucía, que tuvo lugar en Belmez de la Moraleda (Jaén) sobre un circuito de 13,40 kilómetros en un trazado de alto nivel y exigencia para los ciclistas y al que había que dar un determinado número de vueltas según las categorías.

En el caso de la categoría de Juan Pablo, Élite, el corredor lojeño, que en este momento está compitiendo como independiente, completó la prueba con buenas sensaciones y fue de los pocos que la pudo finalizar, ya que de más de un centenar de ciclistas, únicamente 37 lograron acabarla. Juan Pablo se clasificó en el 12º puesto de la clasificación dentro de su categoría y el 22º de la general a 7 minutos y 57 segundos del vencedor.

En cuanto a sus sensaciones "fueron bastante positivas, teniendo en cuenta la dificultad y peligrosidad de la prueba", señalaba el ciclista lojeño, quien añadía que "ha sido tan solo mi cuarto día de competición en lo que se lleva



Juan Pablo González durante una carrera con el maillot de Team Novo Nordisk.

de esta temporada relacionado con el calendario nacional en España, después de correr anteriormente una Vuelta en Almería y una carrera en Toledo para comenzar la temporada".

Con estas sensaciones entiende que "debe ser un impulso para continuar con mi calendario a nivel nacional a lo largo del verano". Un calendario que continuará los días 10 y 11 de julio con una Vuelta en Sevilla, el 18 de julio en Priego de Córdoba y el 24 de julio en Toledo, en una carrera a nivel nacional sobre 160 kilómetros y con los principales equipos, en la que serán

muy pocos los que correrán a nivel individual, al igual que Juan Pablo. Posteriormente, el 7 de agosto participará en otra prueba en Priego, justo antes de la prueba de Loja de Bici de Montaña con motivo de la Media Maratón 'Sierra de Loja' que organiza el Club Ciclista Lojeño.

El ciclista lojeño, después de prácticamente siete años fuera, donde ha tenido oportunidad de conocer el profesionalismo de la mano del equipo norteamericano Team Novo Nordisk, el año pasado no renovó con su equipo, tras una dura caída sufrida en Turquía.

Natación

Laura Rodríguez logra dos platas y un bronce en el Andaluz Máster



Laura Rodríguez posa con una de las medallas obtenidas en el Campeonato.

PACO CASTILLO

La nadadora lojeña Laura Rodríguez Prados ha participado en el Campeonato de Andalucía de Natación Máster, que se ha celebrado en la localidad cordobesa del Palma del Río, donde ha conseguido tres medallas, dos de ellas de plata y una de bronce.

Laura ha participado en la categoría +30 con el Club Deportivo Universidad de Granada, obteniendo las dos platas en los 100 y 200 metros Braza y el bronce en los 400 Estilos. En concreto, en 100 Braza logró el segundo puesto con un tiempo de 1:45:37, unas centésimas por debajo de su anterior marca. Por su

parte, en los 200 Metros Braza marcó un crono de 3:47:89, bastante inferior al anterior, de 4 minutos.

En cuanto a los 400 Estilos, logró el tercer puesto con un tiempo de 7:27:39, bajando también su anterior marca, de 7:35.

TRAVESÍA UNIVERSIDAD-ALBOLOTE-CUBILLAS

Laura Rodríguez también ha participado en la V Travesía Universidad de Granada-Albolote-Embalse del Cubillas, en la modalidad de 1.500 metros, donde la nadadora lojeña ha conseguido el tercer puesto en su categoría, Máster 30, con un tiempo de 28 minutos y 59 segundos.

Orientación

Óliver Muros, tercero en el Andaluz de Orientación en Bici de Montaña



Óliver Muros durante su participación en el Campeonato de Andalucía.

El deportista Óliver Muros Gervilla ha conseguido días pasados un doble éxito en el Campeonato de Andalucía de Orientación en Bicicleta de Montaña, al lograr el tercer puesto en esta importante cita. Además, lo ha hecho por partida doble, ya que ha conseguido la tercera posición tanto en la distancia media (en La Luisiana) como en el

sprint (en Castilleja de Guzmán). Y todo en su debut en la categoría masculina M40.

La carrera de media distancia tenía unos 21 kilómetros y unos 130 metros de desnivel positivo. La carrera sprint se hizo con dos mangas y contó con una gran dificultad, por el desnivel y el terreno.

DEPORTES

Tenis

José Antonio Sánchez, subcampeón de España de Tenis de Veteranos +35

PACO CASTILLO

El lojeño José Antonio Sánchez de Luna, actual director de la Escuela de Tenis del Campus Tenis Club Granada y del Club Tenis Frontil de Loja, se proclamó recientemente subcampeón de España de Veteranos +35 de Tenis, en reciente Campeonato de España, celebrado en las pistas del Club Tenis Llafranc en la localidad gerundense de Palafrugell.

José Antonio Sánchez acudía a esta importante cita después de proclamarse en 2019 campeón de España, logrando entonces su octavo título, tras haberlo hecho también con anterioridad en todas las categorías juveniles y absoluta. Ahora, si bien no ha podido revalidar el título, en buena parte por culpa de una

lesión en la final, ha vuelto a mostrar su calidad y su carácter competitivo, lo que le ha valido un meritorio subcampeonato.

El lojeño comenzó su participación en el Campeonato de España eliminando en primera ronda al canario Agustín González por 6/4 y 6/3. En la siguiente ronda, la de cuartos de final, dejó atrás al madrileño Mario Díaz por 6/0 y 6/1 y en semifinales eliminó a Marc Rocafort, de Barcelona, por 6/1 y 6/4.

La final del Campeonato de España enfrentó a José Antonio Sánchez con el local Ignacio Villacampa en un partido que estuvo marcado por la lesión que sufrió el tenista lojeño, una rotura en el sóleo de su pierna derecha que le impidió rendir y disputar en condiciones el último partido. De hecho, Sánchez de Luna

llegó a acabar el partido, pese a todo y por no abandonar, pero acabó cayendo por 3/6 y 0/6.

Ahora su objetivo en estas próximas semanas será poder recuperarse bien de la lesión, ya que ha vuelto a ser seleccionado para acudir con el equipo español al Campeonato del Mundo, que se celebrará en Croacia el próximo mes de septiembre. Será uno de los cuatro jugadores convocados por la selección española para esta importante cita.

Hay que recordar que ya en 2019 se proclamó campeón del Mundo con el combinado español en esta importante cita internacional, que en aquella ocasión tuvo lugar en Miami. Además, fue subcampeón individual.

Es de destacar también que este año ya se proclamó tam-



José Antonio Sánchez - izquierda - posa con el trofeo junto al otro finalista del campeonato.

bién campeón de Granada, en una competición que tuvo lugar precisamente en las pistas del propio Campus Tenis

Club. Sin embargo, debido a motivos de agenda no ha podido participar en el Campeonato de Andalucía.

Porque la vida es mejor cuando la compartes con tu gente

3 líneas móviles voz ilimitada
+ Bono de datos de 120 Gigas

COMPARTIDA
120GB

34'90
€/mes

Y contrata fibra 600 megas
por sólo 20 euros más



Cuesta Campos, 6 Bajo
Teléfono 958 19 20 21



DEPORTES

Atletismo

Gran éxito de Atracón en el Campeonato de España de 100 y 50 Kilómetros

Destaca el subcampeonato de José Antonio Castilla en los 100 kilómetros, con Miguel Ángel Díaz tercero en su categoría. Buen papel de César Cantano y M^a Eugenia Ruiz

PACO CASTILLO

Nuevo éxito para el club Atletismo Atracón, esta vez en Santander, donde el club lojeño ha acudido con cinco atletas a participar en el Campeonato de España de 100 kilómetros y el Open de 50 kilómetros, pruebas desarrolladas en el Parque de las Llamas de Santander. En concreto, se han dado cita José Antonio Castilla, Miguel Ángel Díaz, José Luis Díaz, Cesáreo Cantano y M^a Eugenia Ruiz.

La prueba se desarrolló en un circuito de 5 kilómetros que recorría el mencionado parque y al cual los atletas de 50 kilómetros tenían que completar 10 vueltas y los de 100 kilómetros, un total de 20 vueltas. Sin duda, lo más destacado ha sido el subcampeonato de España logrado por José Antonio Castilla Rodríguez en la prueba de los 100 kilómetros. El atleta de Salar completó la carrera en un tiempo de 7 horas, 5 minutos y 32 segundos en una bonita pugna con el tercer clasifica-



De izquierda a derecha M^a Eugenia Ruiz, José Luis Díaz, Miguel Ángel Díaz, José Antonio Castilla y César Cantano. FOTO: P.C.

do. Además, fue también segundo en su categoría, Máster 45, acompañado también en el tercer puesto por Miguel Ángel Díaz que terminó la prueba en un tiempo de 07:57:24, ocupando también un meritorio 11º puesto en el campeonato de España, den-

tro de la clasificación general. Por su parte, José Luis Díaz abandonó la prueba en el kilómetro 60 y no consiguió encontrar las sensaciones que esperaba. En cuanto al Open de Santander de 50 kilómetros, Cesáreo Cantano completó la prueba con un magní-

fico sexto puesto con un tiempo de 3 horas, 49 minutos y 12 segundos. María Eugenia Ruiz consiguió también un meritorio sexto puesto en la clasificación femenina con un tiempo de 5:42:21, alcanzando el 9º puesto de la general femenina.



Juan Manuel Molina Molina

Licenciado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte y Doctor en Educación Física

Desfibriladores semiautomáticos en instalaciones deportivas

En la Eurocopa de Fútbol que se celebra estos días, el partido entre Finlandia y Dinamarca fue suspendido temporalmente luego de que un futbolista danés colapsara en el minuto 42 debido a una parada cardiorrespiratoria. Sabemos por desgracia que este tipo de accidentes en el deporte no son frecuentes pero si pueden ocurrir y todos somos conscientes de que la posibilidad de sufrir una parada cardíaca está entre nosotros.

Estos acontecimientos suelen generar una gran repercusión en la sociedad porque generalmente afecta a personas jóvenes, aparentemente sanas y con unas condiciones físicas excelentes.

Las medidas de prevención son fundamentales para prevenir la muerte súbita en el deporte, las más importantes son la realización de reconocimientos médicos para la aptitud deportiva (con lo que se descubren patologías que pueden provocar episodios de muerte súbita del deportista antes de que se produzcan) y la implantación de una amplia red de desfibriladores semiautomáticos en instalaciones deportivas (con lo que se pretende evitar el fallecimiento del deportista si ha sufrido un episodio de muerte súbita).

Nos surgen una serie de preguntas relacionadas con el DESA:

¿Qué es un desfibrilador semiautomático? Es un dispositivo, generalmente de acceso público, y de muy fácil utilización que es capaz de producir una descarga eléctrica sobre el pecho del paciente, de forma prácticamente automática y segura. Una vez conectado al paciente, va dando sencillas instrucciones para su utilización correcta.

¿Para qué sirve? Sirve para intentar evitar la muerte súbita de las personas que sufren una parada cardíaca, sean deportistas o no. Se sabe que cuánto antes se realiza una descarga eléctrica en parada cardíaca, mayores probabilidades existen de que pueda sobrevivir.

¿Quién puede usar un DESA? Cualquier persona que pueda acceder a este dispositivo y que siga las instrucciones que el aparato le va indicando.

¿Hace falta una formación especial? Aunque es recomendable tener unos conocimientos mínimos de primeros auxilios, el DESA está diseñado para dar instrucciones de fácil seguimiento por cualquier persona.

¿Debo tener miedo de actuar? La persona que puede auxiliar una parada cardíaca debe saber que si no hace nada, el paciente fallecerá. Si no se actúa por miedo a hacer daño al paciente, se debe saber que el DESA solamente provoca la descarga eléctrica si realmente existe una parada cardíaca.

El Real Decreto 365/2009, de 20 de Marzo, aconseja la colocación del DESA en los lugares donde se concentran un gran número de personas. Asimismo, la normativa incide en que los equipos deben estar en todo momento adecuadamente mantenidos y conservados por parte de las personas o las empresas públicas o privadas que los instalen.

Atletismo

Mala Cara abre la inscripción para la VII Abades Stone Race, prevista para el 31 de octubre

PACO CASTILLO

Después de un 2020 en el que no pudo celebrarse como consecuencia de la dura pandemia del coronavirus, este 2021 vuelve la prueba deportiva Abades Stone Race, que celebrará su séptima edición. Será el próximo domingo 31 de octubre. Por ello, el club organizador, Mala Cara Running, ha abierto ya las inscripciones a través de la web: www.abadesstonerace.com.

MODALIDADES Y PRECIOS

En cuanto al formato para este año, se contará con una carrera de 32 kilómetros con un recorrido exigente en cuanto a kilometraje y desnivel, con la prueba denominada Stone

Race, para los corredores más experimentados, y otro recorrido algo menos exigente de 15 kilómetros, denominado Mini Stone Race, que incluye como es habitual el senderismo con el mismo recorrido de 15 kilómetros, en este caso no competitivo.

El precio en las distintas modalidades varía en cuanto a federados y no federados, manteniendo los precios de años anteriores y como siempre con una suculenta bolsa del corredor. Así, lo precios serán los siguientes: Stone Race 32 kilómetros. Federados 27 euros y no federados 30 euros.- Mini Stone Race 15 kilómetros. Federados 16 euros y no federados 19 euros.- Senderismo 15 kilómetros. Precio único de 15 euros.



Fútbol

El Loja CD consume el descenso de categoría y cae a División de Honor

Los lojeños bajan de Tercera División después de más de veinte años. El club anuncia la renovación de Vicente Ortiz y Emilio Ramírez y ya trabaja en la confección de la plantilla para buscar el ascenso

PACO CASTILLO

Se consumó el descenso. Tras una irregular temporada en la que no empezaron bien desde el principio, el Loja CD ha caído a División de Honor y ha perdido una categoría, la Tercera División en la que llevaba compitiendo desde hace más de veinte años, sin olvidar el histórico ascenso a la 2ª División B.

Los lojeños confirmaron la línea que han llevado durante toda la temporada y perdieron la categoría en la última jornada, tras empatar en el campo del Alharino y no poder hacer bueno el triunfo que habían logrado tres días antes en Estepona.

Bien es cierto que ese primer partido estuvo marcado por la alineación indebida del equipo, ya que realizó seis cambios durante el partido, cuando el reglamento sólo permite cinco. Aunque los lojeños ganaron con claridad por 1-3 y los dos últimos cambios se realizaron en la prolongación, el Estepona presentó una reclamación por alineación indebida, la cual ha considerado posteriormente el Juez Único de Competición, dando el partido ganado a los malagueños por 3-0. Además, se ha impuesto una multa accesoria de 1.001 euros al club lojeño, que ha presentado un recurso al Comité de Apelación de la Federación Española de Fútbol.

En cualquier caso, se resuelva a favor o en contra de los lojeños, tampoco tendrá mayor trascendencia de cara



Sera, uno de los mejores del Loja durante la temporada, corre con el balón en el último partido. FOTO: MIGUEL JÁIMEZ.

a la clasificación, ya que el empate en la última jornada descendía matemáticamente al equipo entrenado por Vicente Ortiz.

Los lojeños habían sido capaces de remontar en Estepona un partido en el que los magueños se adelantaron en los primeros minutos de penalti. En una gran segunda parte el Loja remontó de manera espectacular. Ariza y en los últimos diez minutos llegó la victoria. Naranjo puso el 1-2 y el propio Ariza estableció el 1-3 definitivo. Después llegó la noticia de la alineación indebida y la impugnación por parte del Estepona.

EL DESCENSO, EN ALHAURÍN

Tas el triunfo en Estepona, los

lojeños -siempre pendientes de lo que resolviera después Competición- llegaban obligados a ganar en el campo del Alharino o bien, en caso de empate, esperar también un empate entre Melilla y Porcuna. Lo cierto es que pudo haber pasado cualquier cosa. Se pudo ganar y el empate en el otro partido estuvo muy cerca.

El Loja empezó muy bien y Naranjo adelantó al Loja en los primeros minutos con un taconazo en el primer palo a centro de Ariza. Reaccionó bien el Alharino, que necesitaba el empate para salvarse. El empate llegó pocos minutos después. A partir de ahí lo intentó el equipo de Vicente Ortiz, que tuvo sus mejores ocasiones en los últimos mi-

nutos por mediación de Peso y Ariza.

En esa recta final llegó la noticia de que el Porcuna empataba en Melilla, un resultado que favorecía al Loja con su empate para mantenerse, pero con el partido de Melilla alcanzando ya el minuto 94, el equipo jienense volvía a marcar, resultado con el que se salvaba y dejaba al Loja sin opciones con su empate.

De esta forma se confirmaba el descenso del equipo, en una temporada en la que los lojeños no han podido encontrar una regularidad y apenas han podido sumar dos victorias seguidas en toda la temporada. Tan solo lo hicieron con el triunfo frente al Porcuna en el último partido de la primera fase y ante el Melilla

en el primero de la segunda. Insuficiente para cumplir el objetivo.

SIGUE LA DIRECTIVA Y RENUEVA EL CUERPO TÉCNICO

Tras llevar a cabo una reunión, la junta directiva del Loja CD confirmaba días después su continuidad, bajo la presidencia de Antonio Guardado. En ese sentido está prevista una reestructuración de funciones dentro del organigrama.

Además de ratificar la continuidad, la primera decisión ha sido la de renovar al completo al cuerpo técnico que ha terminado la competición esta pasada temporada, con Vicente Ortiz al frente y el lojeño Emilio Ramírez como segundo entrenador, quienes relevaban a mitad de temporada al anterior técnico, Leo Fernández.

Así pues el proyecto de la próxima temporada continuará liderado por Vicente Ortiz, que será el principal responsable en cuanto a la confección de la plantilla con la que se intentará retornar a la Tercera División.

De momento, el Loja ha anunciado las renovaciones de Ósar Cano, Sera y Cata, mientras trabaja en la confección de la plantilla, que también tendrá un buen número de incorporaciones. La intención es arrancar los entrenamientos el 26 de julio y disputar batantes partidos amistosos. El inicio de la liga, el 19 de septiembre, aunque todo apunta a que podría adelantarse una semana.




gemalsa

NUEVO SERVICIO

Desatranques domésticos e industriales.
Transporte de agua para llenado de depósitos.
Servicio a particulares (pidanos presupuesto)

958 327 222

La revolucionaria tradición de una de las mayores almazaras de España



La cooperativa lojeña LOXA, una de las mayores y

más innovadoras almazaras de España, revoluciona

su identidad gráfica de la mano de Buenaventura

Vicente Ortiz

Renovarse sin perder nunca de vista el lugar de donde se viene. La tradición como norte para innovar con rigor y mantener el más alto estándar de calidad. Y ser

sostenible. Pero sostenible de verdad, no como simple

etiqueta comercial. A nadie debería extrañar que en pleno

siglo XXI, el diseño gráfico sea el vehículo ideal para

revitalizar y poner en valor el legado de una almazara

andaluza pionera en la introducción de innovadoras

técnicas de producción agrícola y aceitera sostenible. Para

ello, la cooperativa lojeña Loxa, una de las mayores

almazaras de aceite de oliva virgen extra de España y el

prestigioso estudio de diseño gráfico Buenaventura,

también basado en Loja, unen fuerzas para contar una

sorprendente historia de superación, innovación y

sostenibilidad.

Una historia de progreso en el campo andaluz

Loja, Cooperativa Agrícola San Isidro de Loja, se funda en la localidad granadina de Loja en 1958 y desde entonces, guiada siempre por una férrea vocación de respeto por el medio ambiente, ha desarrollado innovadores procesos de bioeconomía sostenible en los que el aprovechamiento de la aceituna es total. Desde su fundación, Loxa no ha parado de crecer y hoy por hoy es una de las almazaras de aceite de oliva virgen extra más grandes de España, cuya capacidad de producción alcanza cada campaña los 50 millones de kilos de aceitunas. Pero detrás de estas cifras,

subyace la verdadera esencia de Loxa: ser el motor

socioeconómico responsable del desarrollo de un

territorio. Pero un desarrollo consciente y sostenible de

verdad, a través de innovadores procesos de producción.

Lecciones del campo andaluz

Loja Circular, el programa de bioeconomía circular de

Loja, ha conseguido resolver el gran problema que

padecen todas las almazaras: el almacenamiento y gestión

de los residuos, medioambientalmente peligrosos,

producidos durante la elaboración del aceite de oliva

virgen extra. ¿Cómo se ha conseguido? Transformándolo

en compost. Convertir el alpechín en compost orgánico de

alta calidad agronómica es uno de los logros más

relevantes y llamativos de Loxa: fortalecer el olivo con lo

que antes suponía un problemático residuo. Porque todo

gira en torno al olivo en Loxa, y, por supuesto, a la

irrenunciable aspiración de reducir los residuos al

mínimo, produciendo una huella ecoambiental positiva. Una realidad a día de hoy gracias a la puesta en marcha por parte de Loxa de las nuevas plantas de tratamiento y gestión de residuos en donde, además de la ya

mencionada elaboración de compost de alta calidad, se lleva a cabo el proceso de valorización, clarificación y comercialización del hueso de la aceituna como biomasa de calidad normalizada para la elaboración de biocombustibles, cuya huella de carbono es neutra. La tendencia es alcanzar cero residuos. Retornar al origen del ancestral aprovechamiento de todo. Es la valiosa lección que el campo andaluz brinda a sus gentes. Lo que proviene de la tierra es devuelto a la tierra positivamente.

Red social

Loja son personas, familias. Una cooperativa se alimenta de las mujeres y hombres que la conforman y dan vida. Sumando los más de 1.400 socios y sus familias, los

trabajadores directos y auxiliares, agricultores

profesionales y agricultores familiares, y los comercios

relacionados de mil maneras posibles con las actividades

de Loxa, la cooperativa es un complejo y rico entramado

humano cuyo leitmotiv va mucho más allá de una mera

relación comercial. Loxa es una verdadera y genuina red

social.

Cómo mostrar la esencia

El diseño gráfico vive de contar historias de manera

visual. Y la excepcional historia de Loxa no se podía

contar de cualquier manera. Nadie pondrá en duda que el

aceite de oliva virgen extra posee una elegancia innata,

ancestral y refinada. Pero Renovar completamente la

identidad visual de una entidad tan asentada como Loxa;

traducir gráficamente lo que para la tierra y las gentes

lojeñas supone la actividad agrícola de Loxa es un reto

que entraña nobleza y dificultad a partes iguales. Loxa es

una empresa del siglo XXI y como tal necesita mostrar al

mundo una imagen acorde a su esencia, donde

innovación y tradición se igualan en importancia. Por

ello, en el proyecto de construcción de la nueva identidad

de marca de Loxa han participado, bajo la dirección de

Buenaventura Estudio, profesionales de la comunicación

gráfica como Ana Moliz, diseñadora gráfica experta en

tipografía, y la ilustradora Vanesa Zafra. Cada detalle

importa porque en los detalles se esconden las esencias

de las historias que de verdad importan.

LOXA.ES



Gastronomía: los mejores aceites de la comarca II



Historia, familia, territorio y economía circular

Perrí Montana



Fotografía: Alberto Martín

Coja todo esto, métalo en una coctelera, agítelo de manera consistente y viértalo en un váter. Enhorabuena, acaba de descubrir los principios básicos del Perrí Montanerismo.

Porque Perrí Montana, más que un músico, es, un estado de ánimo. Un viaje entre lo que fuimos, somos y seremos, y sin duda.... Pura diversión.”

Alberto Ortiz Franquelo

“Los go, máquinas

arcade en un Café-bar,

cine de serie b, cabañas

en un solar, la mega

drive, corrupción en

Miami, ostiones en

bicicleta, bollilandia, el

videoclub Jessi, el

mundial del 98, ruedas

de churros de 25 pesetas,

cine de animación, Silvester Stallone, el Grunge,

Se ha escrito un crimen’, una banda de rock

ensayando en una cochera, las maquinillas, Jean

Claude Van Dame, la Kerrang, comics de Goku, el

Un rockero tropezando con un Plugin solo es equiparable al impacto de un cometa contra un satélite

Micro / Cortes

Enrique Cañizares

Desde Kung Fury algo se incruó en las entrañas de Ferrer. Todos lo sabíamos. Era cuestión de tiempo que tuviese un escape y ahora está consolidando, no sólo un proyecto musical, si no un personaje para el que estamos desando trabajo.

Redacción

Montana?

Pero, ¿Quién se esconde tras la blazer de Ferrer

“Un rockero tropezando con un Plugin solo es equiparable al impacto de un cometa contra un satélite. El resultado siempre resulta en algo arbitrario e inesperado. Algo entre lo espontáneo y lo inmediato, siempre influenciado por la fuerza gravitacional de las galaxias de las vivencias. Alberto Ortiz Franquelo se esconde tras Ferrer

Montana. Batería de Checopolaco desde tiempos inmemoriales y guitarrista de Nervio!!! Siempre ha andado metido en algún cotarro musical, por su tremenda incapacidad a decir no. La historia de Alberto Ortiz, desde ahora, Ferrí Montana, se puede caracterizar por la necesidad de materializar sus pensamientos, por no dejarse nada para el final, por finalizar algún proyecto para emprender el siguiente. Y quien dice proyecto, dice locura, porque otra de las características de este “culo inquieto” es sobrepasar lo políticamente correcto y adentrarse en buscar la manera de no dejar a nadie indiferente, sobre todo en los videoclips que produce bajo la etiqueta de Producciones Ferrer, pequeñas joyas que cabalgan entre la animación, el humor, la crítica y el punki visual, como a el ahora, Alberto Ortiz, siempre ha sido un enamorado del cine de acción rancio de los 80 y 90, y por supuesto de sus respectivas bandas sonoras. Tal vez ahí, en aquellas noches de cerveza, películas y colegas, empezó a gestarse el

proyecto que nos ocupa, el advenimiento de Ferrí Montana. “El aburrimiento mueve el mundo...” Nos comenta, y es que sin duda la Pandemia del Covid fue el gran detonante del nacimiento de proyecto de Ferrí Montana. Y es que la imposibilidad de ensayar con sus bandas habituales y el consiguiente sedentarismo musical, arrojó a Alberto Ortiz, desde ahora Ferrí Montana, a los brazos de un teclado (algo que ni en sus peores pesadillas pudo llegar a imaginar). Justo ahí, entre plugins, softwares y controladores MIDI, encontró el traje perfecto para explotar toda esa maraña de recuerdos que parecían ir desvaneciéndose poco a poco. Sintetizadores, arpeggiadores, racks de efectos y bases de ritmos, desempolvaron toda esa memoria musical que subyace en el fondo del pensamiento tras horas de cine de la peor calidad. Una vez conseguidas las herramientas y ordenado los recuerdos, era hora de poner el punto de inicio a este proyecto: las aventuras y desventuras de Ferrí Montana.”



El artista gráfico Fido Nesti reelabora 1984 de George Orwell, novela cumbre del subgénero distópico. Para los amantes de la novela gráfica de ciencia ficción, esta es una cumbre difícil de superar. Es una joya. Para los neófitos, es una lectura obligatoria que hará que las palabras 'Gran Hermano' tengan un significado completamente diferente.



? Como conocer a Lorca personalmente? A través de la gente que compartió tiempo con él. En este caso, la ilustradora Iru Ros confecciona esta obra visual que ha enamorado a todos sus lectores y entusiasmado como Elvira Lindo. Un trabajo documental muy detallado con un trazo muy libre. Genial.



Una de las cosas que más me gustan de Omega, es que tiene de todo y todo es peculiar e interesante. ¡Y nada caro! En la foto, unos cuencos de cerámica japonesa preciosos. Y tienen bastante más sobre decoración de madera, de mesa, puzles tridimensionales de madera, discos de vinilo... de todo.



'El humor de mi vida' de Paz Padilla es, sinceramente, un giro inesperado para esta comica y presentadora. Mira: "Nadie nace preparado para morir y muy pocas son las personas que finalmente realizan una adecuada preparación. Somos una sociedad que vive de espaldas a la muerte por puro terror." Aceptación, amor y humor.



'La cebra Camilla' de Marisa Nuñez e ilustrado por Oscar Millán es un cuento tan bonito que deja absorto a niños y adultos por igual. Y es que resulta que la cebra Camilla, un día sale de casa sin sus calzones (desoyendo a su madre) y, el viento se lleva... ¡? de sus rayas! Grandes valores y un ritmo literario precioso. ¡Y hay una mochila!



Llega el verano y hacen falta cosas de verano, como por ejemplo... ¡Un bolso para la piscina! Por supuesto, lo suyo es pasarse por la librería y ver todas las cosas interesantes que tienen y que te hacen pensar "yo quiero eso", como por ejemplo este bolso de Star Wars con Baby Joda. Pero es solo una muestra, hay más.



!Recuerda entregar tu cheque libro en estas librerías!

Casasola

"El Cantao", la bonita y emotiva historia que hay detrás de este delicioso dulce que ya forma parte de la vida de los lojeños y que comparte estatus con los Roscos De Loja. Esta es una de las anécdotas que nos cuenta Victor de entre todas que acompañan tantos años de tradición repostera.



EL DESEO DE PACO MIRANDA

Segun nos cuenta el mismo Victor Sola, su amigo Paco Miranda, muy vinculado al mundo de las artes y muy querido, entre otras cosas, por su buen carácter, durante su lucha contra el cáncer propone a su amigo respotero, medio en broma medio en serio como se suele decir, que invente un pastel con su nombre. Para ser recordado. Aunque la situación parecía no trascender más allá de la conversación agradable en sí, entre dos amigos, Victor nos cuenta que algo le agarró por dentro. Un mes después, Paco Miranda recibe la presentación de este dulce homenaje a su persona y a su amistad: "El Cantao".

?Sabes una cosa? Estas cosas, estos pequeños detalles, son los que hacen que este mundo sea un buen lugar para vivir.

AVDA. DE LOS ANGELES, 32 (C/ LAS MERCEDES) 18300 LOJA (GRANADA) TLEF: 620 46 06 32

Tallas desde S hasta XXXL

Celebramos nuestro 20 aniversario

La semana del 5 al 10 de Julio ven a celebrar con nosotros con descuentos de hasta el 50%

ARMARIO TU ESTILO A TU ESTILO

tu armario a tu estilo tuarmarioestilo tuarmarioestilo

'Yo sacudo el mundo'

Milán, Génova o una exposición virtual en Londres son las ciudades donde Héctor Morón Solís ha expuesto su arte fotográfico

Enrique Cañizares

Sinceramente, cuando uno cree que es imposible que le vuelvan a

sorprender, te encuentras con algo que te atrapa. La técnica es fácil de entender (tiempos de exposición), incluso es lo que suele pasar cuando una foto no sale bien, sin embargo, Héctor invierte los roles naturales y racionales: en lugar de esperar a que el mundo se mueva y se meta en su cámara, él sacude el mundo. Un técnica muy difícil de controlar, unos resultados hipervisuales y unas composiciones kinéticas, trenéticas y, por supuesto, estéticas. No sólo de la fotografía se nutre el artista; Héctor también se zambulle en las extensas marcas del audiovisual con excelentes resultados. Encontramos de nuevo, en Loja, un ejemplo de perfecta ejecución artística que no sabíamos que teníamos. Les invito a seguirle en Instagram (hector_impresionism) y a visitar sus posibles exposiciones.

Mi intención es asemejar la realidad a otra creativa y más onírica, lo suficientemente abstracta como para no ver claramente qué se ve en la imagen, y a la vez una imagen que tenga sustento con la realidad.

Héctor Morón

Quién soy, qué soy

Soy Héctor Morón, fotógrafo y

videógrafo, especializado en

fotografía de larga exposición

gracias a una técnica similar al

"Movimiento Intencional de

Cámara". Imprimo mis obras de

arte en lienzo y otros

materiales.

¿Por qué me acerqué al arte?

Mi familia me inculcó el amor

por la cultura, siempre he

estado en contacto con el arte.

Fue la música lo primero en

llegar, gracias a un amigo

empecé a escuchar a The

Beatles y un grupo americano

llamado The Blues Brothers. A

través de la escuela e instituto

(y luego en la facultad) me vino

el amor por el arte europeo, en

especial la pintura, escultura y

arquitectura. La estética y el

simbolismo de la pintura me

terminó llevando al cine y

video. Finalmente en los

últimos años he tratado de

combinar la pintura y cine en la

fotografía gracias a la larga

exposición (lo que todos

entendemos como una foto

"movida"). Así pues, consigo

una textura pictórica mediante

movimientos que vienen del

cine, el travelling.

Técnica, temas, conceptos...

En la fotografía de larga

exposición la cámara se deja

quieta un tiempo largo

(segundos), dejando que los

elementos del exterior se

muevan, así se crea la típica

foto donde sólo vemos las

estelas de las luces de los

coches en una noche. Pues

bien, mi técnica se basa en

justo lo contrario, siendo la

cámara la que se mueve en

función de lo que quiero

transmitir.

Es en la naturaleza donde más

sentido tiene esta técnica y

mejor fotografía se consigue, ya

que es aquí donde la textura es

más suave. A diferencia de los

entornos urbanos donde

existen más contrastes de luz y

más líneas duras.

Mi intención es asemejar la

realidad a otra creativa y más

onírica, lo suficientemente

abstracta como para no ver

claramente qué se ve en la

imagen, y a la vez una imagen

que tenga sustento con la

realidad. Es decir, busco el

equilibrio entre lo

abstracto/onírico y la misma

realidad. Ríos, senderos,

puestas de sol, entornos

urbanos... son mis temas

principales.

En cuanto a lo formal, mi

discurso interrelaciona la

naturaleza con el ser humano.

Se centra en esa relación

disfuncional donde la vida

humana no es compatible con

la vida natural. Ahí es donde se

pone de manifiesto el equilibrio

entre

ambos mundos.

Inspiración

Sobre todo, viene del

impresionismo francés y del

impresionismo alemán. Pero, a

diferencia del impresionismo

donde vemos una integración

orgánica del ser humano con la

naturaleza en perfecta armonía,

aquí vemos una clara

disfuncionalidad antes

de mencionada. Mis personajes

salen de espaldas y

difuminados, en contraste con

el entorno natural."



Calle árabe imponente



Wallnut Falls



Los talleres de verano de AtelierOlivae

!Hola! Soy Belén. Puede que muchos me reconozcan como Antioquina Interiorismo o como Antioquina Deco, por la tienda de mobiliario y decoración que tuve hace bastantes años ya, en el Parque de Los Angeles. Y aunque hace mucho de aquello, todos estos años no he parado de trabajar y de evolucionar en el campo del interiorismo y la decoración. Como proceso de esa evolución nació el año pasado AtelierOlivae.

Ahora después de todo este recorrido he diversificado y he aprendido mucho. Pero sobre todo si algo caracteriza mi filosofía es la de tener un ritmo de vida más lento. La vida lenta consiste en tomarse el tiempo para hacer las cosas con cuidado e intención.

Es un reconocimiento de la importancia que tienen el tiempo y la atención. Ya que ellos son los que nos permiten saborear los pequeños momentos que dan significado y valor a la vida cotidiana. Nos gusta pensar que si usamos nuestros valores para dar forma a nuestros hogares, nuestros hogares, a su vez, darán forma a la vida que se desarrolla dentro de ellos.

?Qué hago?

Además de los proyectos de Interiorismo que sigo haciendo. Ante todo, me he decidido a que el producto que hago con mis propias manos para Atelier Olivae sean 100% sostenibles ♻️ Nuestras piezas están hechas a mano y son temporales y duraderas, agregando estética y funcionalidad a la artesanía clásica. En su mayoría nuestras piezas son parte de pequeñas ediciones o piezas únicas realizadas con la máxima atención a los detalles.

Pero como piezas únicas que son pueden tener algunas pequeñas imperfecciones o diferencias de color como resultado del trabajo manual.

Los talleres

Para este verano quiero ofrecer un ciclo de talleres formativos en horario de mañana que se irán complementando con otros que empezarán el próximo otoño y de los que ya os informare.

Mi especialidad es crear espacios que generen emociones en quien los habitan especialmente para aquellos que sienten la necesidad de expresar su personalidad y su estilo con una decoración única. En todos mis proyectos se repite un factor, la necesidad de aprovechar muebles viejos o conservar piezas familiares nos apasiona descubrir la belleza escondida en objeto olvidados. De ahí surge la necesidad de incorporar piezas originales y antiguas que se adapten a una decoración más actual.

Por eso el primer taller es de restauración y transformación de muebles.

Al restaurar una casa un mueble conectamos con los

sentimientos que guardado en su historia y así creamos espacios con mucho más carácter.

Esta combinación del antiguo y lo moderno, obras de arte, plantas y toques de color llenan de frescura nuestros ambientes.

En este curso aprenderás las principales técnicas de transformación y restauración de muebles. Te daré las claves para que crear muebles únicos que expresen emociones y den personalidad a tu decoración.

Como proyecto traerás al taller la pieza que quieras y la diseñarás y restaurarás a tu gusto. Además conocerás la diferencia entre restaurar y transformar y que debes tener en cuenta al comprar piezas antiguas a continuación decidirás el acabado que emplearás y diagnosticarás el estado del mueble.

Por otro lado, como ya os he contado he estado dedicada al diseño siempre y de eso hace ya casi 20 años ya. Ser diseñador y ceramista son dos cosas que se retroalimentan. Puedo hacer una creación orgánica, que fluya, que valore la imperfección y luego integrarla en cualquier de los interiores que diseño.

Ya que en mi trabajo lo que me gusta es crear. Por eso el segundo taller que vamos a tener este veranos es de iniciación a la cerámica decorativa.

La cerámica da muchas posibilidades, no deja nunca de sorprender. Me encanta tener una idea y poder materializarla con mis manos. En este curso voy a enseñarte las técnicas básicas de la cerámica para que puedas hacer diversas piezas para tu casa. No trata sobre métodos académicos para ser un ceramista experto, si no más bien una invitación para soltar tu imaginación.

Para ello os contare los materiales y herramientas que necesitaremos y también os enseñaré los procesos de la cerámica.

Os hablaré de la cerámica convencional y también os enseñaré los procesos de la cerámica de secado al aire que es con la que trabajaremos. Aprenderéis a trabajar la técnica de pellizco, la de churros y la de placas. Y con todo esto ya aprendido nos pondremos a hacer nuestra primera pieza. Por último, después de su secado os explicaré varios métodos para su decoración.

Martes y jueves habrá talleres para niños y adolescentes hasta 15 años de cerámica creativa y manualidades.

Para inscripciones podéis mandar email a atelierolivae@gmail.com o WhatsApp al 657087976. Las plazas son muy limitadas y mantendremos todas las precauciones COVID.



Ópticas
mayorvisión

Loja, Avda. de los ángeles, 12
958 32 08 15
Huetor Tajár, C/ Ancha, 26
958 33 27 41
Granada, Carril del Picón, 22
958 27 48 13

www.mayorvision.com



Gafas de Sol Gradadas | 67€

Gafas de Sol Progresivas | 197€

Micro/Corto
magazine

Oliva
Robles



*El mejor verano
de todos*

EL CORTO
de Loja

®